

# LE LATIN EN 100 PAGES

GRAMMAIRE  
SYNTAXE  
VOCABULAIRE SYSTÉMATIQUE  
INSTITUTIONS ROMAINES

par

C. LEBELLE

*Agrégé des Lettres*

*Professeur au Lycée Thiers à Marseille*



LIBRAIRIE FERRAN ET C<sup>ie</sup>  
42, Rue Longue-des-Capucins, MARSEILLE

—

1934



# PRÉFACE

---

Ce livre a d'abord paru dans la collection des « Editions-Express ». L'aspect de la présente édition a changé : certaines pages ont été complètement transformées, d'autres ajoutées, pour tenir compte des leçons de l'expérience et des besoins du public auquel il s'adresse. Mais il n'a pas pour cela changé de but.

## SON BUT

C'est de faciliter aux élèves l'étude du latin. Sa présentation leur en rend le maniement commode et rapide. Son contenu en fait le livre unique qui les accompagnera du début à la fin de leurs études et dans lequel ils trouveront tous les renseignements dont ils ont besoin pour faire une version latine.

## SON CONTENU

Il contient en effet :

Une **grammaire**, simplifiée autant que possible et pourtant complète, d'autant plus facile à consulter qu'elle est plus courte ;

Une **syntaxe**, présentant en quelques pages seulement toutes les règles du latin classique ;

Des listes de **mots symétriques et corrélatifs**, d'**homonymes** et de **paronymes**, dont la consultation pourra bien souvent tirer nos jeunes latinistes d'embarras ;

Un **vocabulaire systématique**, qui, en bien des cas, remplacera avantageusement pour eux le dictionnaire, en donnant le sens exact des mots qu'ils ont tant de peine à démêler au milieu des traductions multiples que leur fournit celui-ci ;

Des renseignements sur les **institutions** de l'ancienne Rome, si mal connues des élèves et pourtant si utiles pour la pleine intelligence de nombreux textes ;

Les grands noms de la **littérature latine**, auteurs et œuvres ;

Un tableau chronologique d'**histoire romaine**, etc.

## A QUI IL S'ADRESSE

Aux **élèves** des classes de l'enseignement secondaire, à qui il plaira par son format réduit et qui apprendront progressivement et sans effort, par une pratique quotidienne, les notions à l'heure actuelle dispersées dans plusieurs livres ;

Aux **candidats au baccalauréat**, à qui il permettra de réviser rapidement leurs connaissances en latin et même de combler en peu de jours toutes leurs lacunes, en un mot de réussir leur version latine ;

Aux **étudiants** des Facultés, à qui il offrira un répertoire simple et commode à manier, où ils pourront vérifier des connaissances encore mal assurées ;

Aux **débutants âgés**, d'esprit mûr, qui ont besoin d'épargner leur temps et d'avancer vite et sûrement.

Nous nous sommes efforcé, par une étude attentive de la typographie, de rendre aisée la consultation de ce livre et nous l'offrons aux élèves avec l'espoir qu'il facilitera leur travail en leur donnant, en ses 100 pages, la réponse à toutes les questions qu'ils pourront se poser à propos de la traduction d'un texte latin.

## PREMIÈRE DÉCLINAISON

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom et Voc.</i>	Ros <b>a</b> (f.), <i>la rose</i>	Ros <b>ae</b>
<i>Acc.</i>	Ros <b>am</b>	Ros <b>as</b>
<i>Gén.</i>	Ros <b>ae</b>	Ros <b>arum</b>
<i>Dat.</i>	Ros <b>ae</b>	Ros <b>is</b>
<i>Abl.</i>	Ros <b>a</b>	Ros <b>is</b>

Déclinez de même : 1° **Les féminins** : Terra, *la terre* ; natura, *la nature* ; aqua, *l'eau* ; silva, *la forêt* ; tabula, *la table* ; via, *la route*.

2° **Les masculins** (moins nombreux) : Agricola, *le laboureur* ; advena, *l'étranger* ; incola, *l'habitant* ; Sequana, *la Seine*.

## DEUXIÈME DÉCLINAISON

### A.— MASCULINS ET FÉMININS EN **us**

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom.</i>	Domin <b>us</b> (m.) <i>le maître</i>	Domin <b>i</b>
<i>Voc.</i>	Domin <b>e</b>	Domin <b>i</b>
<i>Acc.</i>	Domin <b>um</b>	Domin <b>os</b>
<i>Gén.</i>	Domin <b>i</b>	Domin <b>orum</b>
<i>Dat.</i>	Domin <b>o</b>	Domin <b>is</b>
<i>Abl.</i>	Domin <b>o</b>	Domin <b>is</b>

Déclinez de même : 1° **Les masculins** : Servus, *l'esclave* ; filius, *le fils* ; corvus, *le corbeau* ; populus, *le peuplier*.

2° **Les féminins** (noms d'arbres ou de pays) : Fagus, *le hêtre* ; populus, *le peuplier* ; Ægyptus, *l'Égypte*.

### NEUTRES EN **um**

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom.</i>	Templ <b>um</b> <i>le temple</i>	Templ <b>a</b>
<i>Voc.</i>	Templ <b>um</b>	Templ <b>a</b>
<i>Acc.</i>	Templ <b>um</b>	Templ <b>a</b>
<i>Gén.</i>	Templ <b>i</b>	Templ <b>orum</b>
<i>Dat.</i>	Templ <b>o</b>	Templ <b>is</b>
<i>Abl.</i>	Templ <b>o</b>	Templ <b>is</b>

Déclinez de même : Donum, *le présent* ; exemplum, *l'exemple* ; consilium, *le conseil* ; tectum, *le toit* ; exsilium, *l'exil*.

### B. — MASCULINS EN **er**

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom et Voc.</i>	Ager, <i>le champ</i>	Agr <b>i</b>
<i>Acc.</i>	Agr <b>um</b>	Agr <b>os</b>
<i>Gén.</i>	Agr <b>i</b>	Agr <b>orum</b>
<i>Dat.</i>	Agr <b>o</b>	Agr <b>is</b>
<i>Abl.</i>	Agr <b>o</b>	Agr <b>is</b>

Déclinez de même : Magister, *le maître* ; liber, *le livre* ; aper, *le sanglier* ; vir, *l'homme*.

REMARQUE. — Quelques substantifs gardent à tous les cas l'**e** devant l'**r** : puer, pueri, *l'enfant* ; gener, generi *le gendre* ; socer, soceri, *le beau-père*.

## TROISIÈME DÉCLINAISON

I. — GÉNITIF PLURIEL EN *ium*

## A. — Substantifs parissyllabiques

## MASCULINS ET FÉMININS

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom. et Voc.</i>	Civ <b>is</b> (m.), <i>le citoyen</i>	Civ <b>es</b>
<i>Acc.</i>	Civ <b>em</b>	Civ <b>es</b>
<i>Gén.</i>	Civ <b>is</b>	Civ <b>ium</b>
<i>Dat.</i>	Civ <b>i</b>	Civ <b>ibus</b>
<i>Abl.</i>	Civ <b>e</b>	Civ <b>ibus</b>

Déclinez de même : Avis (f.), l'*oiseau* ; mensis (m.), *le mois* ; imber, bris (m.), *la pluie* ; caedes, is (f.), *le meurtre*.

## NEUTRES

<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
Mar <b>e</b> , <i>la mer</i>	Mar <b>ia</b>
Mar <b>e</b>	Mar <b>ia</b>
Mar <b>is</b>	Mar <b>ium</b>
Mar <b>i</b>	Mar <b>ibus</b>
Mar <b>i</b>	Mar <b>ibus</b>

De même : Cubile, **is**, *le lit* ; animal, **is**, l'*animal* ; altar, **is**, l'*autel*. (Les neutres en *al*, *ar* sont d'anciens parissyllabiques en *ale*, *are*.)

## B. — Substantifs imparissyllabiques

(radical terminé par deux consonnes)

## MASCULINS ET FÉMININS

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom. et Voc.</i>	Urb <b>s</b> (f.), <i>la ville</i>	Urb <b>es</b>
<i>Acc.</i>	Urb <b>em</b>	Urb <b>es</b>
<i>Gén.</i>	Urb <b>is</b>	Urb <b>ium</b>
<i>Dat.</i>	Urb <b>i</b>	Urb <b>ibus</b>
<i>Abl.</i>	Urb <b>e</b>	Urb <b>ibus</b>

Déclinez de même : Infans, ntis (m.), l'*enfant* ; fons, ntis (m.), *la source* ; frons, ndis (f.), *le feuillage*.

II. — GÉNITIF PLURIEL EN *um*

## MASCULINS ET FÉMININS

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom. et Voc.</i>	Consul (m.), <i>le consul</i>	Consul <b>es</b>
<i>Acc.</i>	Consul <b>em</b>	Consul <b>es</b>
<i>Gén.</i>	Consul <b>is</b>	Consul <b>um</b>
<i>Dat.</i>	Consul <b>i</b>	Consul <b>ibus</b>
<i>Abl.</i>	Consul <b>e</b>	Consul <b>ibus</b>

Déclinez de même : Homo, minis (m.), l'*homme* ; mulier, cris (f.), *la femme* ; dux, ducis (m.), *le chef* ; rex, regis (m.), *le roi*.

## NEUTRES

<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
Fulgur, <i>l'éclair</i>	Fulgur <b>a</b>
Fulgur	Fulgur <b>a</b>
Fulgur <b>is</b>	Fulgur <b>um</b>
Fulgur <b>i</b>	Fulgur <b>ibus</b>
Fulgur <b>e</b>	Fulgur <b>ibus</b>

De même : Caput, ptis, *la tête* ; corpus, poris, *le corps* ; lumen, minis, *la lumière* ; frigus, goris, *le froid*.

## QUATRIÈME DÉCLINAISON

MASCULINS ET FÉMININS			NEUTRES	
	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom. et Voc.</i>	Man <b>us</b> (f.), <i>la main</i>	Man <b>us</b>	Corn <b>u</b> , <i>la corne</i>	Corn <b>ua</b>
<i>Acc.</i>	Man <b>um</b>	Man <b>us</b>	Corn <b>u</b>	Corn <b>ua</b>
<i>Gén.</i>	Man <b>us</b>	Man <b>uum</b>	Corn <b>us</b>	Corn <b>uum</b>
<i>Dat.</i>	Man <b>ui</b>	Man <b>ibus</b>	Corn <b>ui</b>	Corn <b>ibus</b>
<i>Abl.</i>	Man <b>u</b>	Man <b>ibus</b>	Corn <b>u</b> , Corn <b>u</b>	Corn <b>ibus</b>

Déclinez de même : Fructus (m.), *le fruit* ; usus (m.), *l'usage* ; vultus (m.), *le visage*.

REMARQUE. — Le *datif* et l'*ablatif pluriels* sont en **ubus** dans les noms *dissyllabiques* en **cus** (Ex. : **arcus**, *l'arc*, **arcubus**) et dans les trois mots : **artus** (m.), *le membre* ; **partus** (m.), *l'enfantement* ; **tribus** (f.), *la tribu*.

## CINQUIÈME DÉCLINAISON

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<i>Nom. et Voc.</i>	Di <b>es</b> (m. ou f.), <i>le jour</i>	Di <b>es</b>
<i>Acc.</i>	Di <b>em</b>	Di <b>es</b>
<i>Gén.</i>	Di <b>ei</b>	Di <b>erum</b>
<i>Dat.</i>	Di <b>ei</b>	Di <b>ebus</b>
<i>Abl.</i>	Di <b>e</b>	Di <b>ebus</b>

Déclinez de même : Res, *la chose* ; fides, *la foi* ; spes, *l'espoir*.

REMARQUE. — Seuls les mots dies et res ont un *génitif*, un *datif* et un *ablatif pluriels*.

## DÉCLINAISON GRECQUE

Les *noms grecs* ont très souvent, à côté des formes latines, des formes grecques. (Les vérifier toujours dans le dictionnaire.)

Ex. : **Æneas**, *cæ*, *Enée* ; *Acc.* **Ænean**.

**Orpheus**, *Orphée* ; *Gén.* **Orpheos** et **Orpei** ; *Acc.* **Orphea** et **Orpheum**.

**Poesis**, *la poésie* ; *Gén.* **poeseos** et **poesis** ; *Acc.* **poesin** et **poesim**.

**Aer**, *l'air* ; *Gén.* **aeris** ; *Acc.* **aera**, etc.

# REMARQUES SUR LES 5 DÉCLINAISONS

## 1<sup>re</sup> Déclinaison

**Dea** et **filia** font au **datif** et à l'**ablatif** **pluriels deabus** et **filia-bus**, à côté de **deis** et **filiis**.

## 2<sup>e</sup> Déclinaison

Il existe un **génitif pluriel contracté** en **um**, employé surtout en poésie, mais qui est de règle avec les **noms de monnaie** et de **mesure** :

Ex. : **Sestertius**, le sesterce ; **gén. plur.** **sestertium**.

**Modius**, le boisseau ; **gén. plur.** **modium**.

**Filius** fait au **vocatif singulier fili**.

**Vulgus**, la foule, est neutre.

**Deus**, le dieu, **Voc.** **Deus**, **Gén.** **Dei**, etc.

<b>Pluriel</b>	<b>Nom. et Voc.</b>	<b>Dei, Dii ou Di</b>
	<b>Acc.</b>	<b>Deos</b>
	<b>Gén.</b>	<b>Deorum (ou Deum)</b>
	<b>Dat. Abl.</b>	<b>Deis, Diis ou Dis</b>

## 3<sup>e</sup> Déclinaison

Le **génitif pluriel** est en **um** dans certains noms parissyllabiques : **canis**, le chien, **canum**.

De même : **juvenis**, homme dans la force de l'âge ; **pater**, **mater**, **frater**, etc.

Il est en **ium** dans certains noms imparissyllabiques : **dos** (f.), **la dol**, **dotium**.

De même : **fauces** (f. pl.), le gosier ; **lis** (f.), le procès ; **nix** (f.), la neige, etc.

Un certain nombre de noms parissyllabiques ont l'**accusatif singulier** en **im** et l'**ablatif singulier** en **i**. Ce sont :

1<sup>o</sup> Les **noms géographiques** en **is**.

Ex. : **Tiberis** (m.), le Tibre, **Tiberim**, **Tiberi**.

2<sup>o</sup> Les **6 noms féminins** : **febris**, la fièvre ; **puppis**, la poupe ; **securis**, la hache ; **sitis**, la soif ; **turris**, la tour ; **tussis**, la toux. Quelques-uns ont l'**ablatif singulier** indifféremment en **e** ou en **i**.

Ex. : **ignis** (m.), le feu ; **abl.** **igne** ou **igni**.

**Bos** (m. f.), le bœuf, la vache. **Sing.** **bovem**, **bovis**, **bovi**, **bove**.

**Pluriel** : **boves**, **bovm**, **bobus** ou **bubus**.

**Juppiter**, **Juplter**, **Jovem**, **Jovis**, **Jovi**, **Jove**.

**Vis** (f.), la force, n'a au **sing.** que l'**acc.** **vim** et l' **abl.** **vi**.

**Pluriel** : **vires**, **virium**, **viribus**.

## Noms indéclinables

Ex. : **pondo**, une livre.

## Noms appartenant à plusieurs déclinaisons

Ex. : **locus**, le lieu ; **pluriel** : **locl**, les passages (d'un livre)  
**loca**, les lieux.

**epulum**, festin religieux ; **plur.** **epulæ**, **arum**, repas.  
**balneum**, bain ; **plur.** **balneæ**, **arum**, bains.

**Domus**, us, la maison (4<sup>e</sup> déclinaison) emprunte à la 2<sup>e</sup> déclinaison l'**ablatif singulier**, **domo** et l'**accusatif pluriel**, **domos**. On trouve aussi le **locatif domi**, à la maison.

# DÉCLINAISON DES ADJECTIFS

## 1<sup>re</sup> CLASSE

Se décline au masculin comme dominus ou ager, au féminin comme rosa, au neutre comme templum.

Ex. : **bonus, bona, bonum, bon.**

SINGULIER				PLURIEL			
	Masc.	Fém.	Neut.	Masc.	Fém.	Neut.	
Nom.	us	a	um	i	ae	a	Bon
Voc.	e	a	um	i	ae	a	
Acc.	um	am	um	os	as	a	
Gén.	i	ae	i	orum	arum	orum	
Dat.	o	ae	o	is	is	is	
Abl.	o	a	o	is	is	is	

Déclinez de même : 1<sup>o</sup> magnus, *grand* ; doctus, *savant*.

2<sup>o</sup> Avec nominatif en *er* : pulcher, pulchra, pulchrum, *beau* ; niger, nigra, nigrum, *noir* ; liber, libera, liberum, *libre*.

## 2<sup>e</sup> CLASSE

Se décline comme les noms de la 3<sup>e</sup> déclinaison.

### I. — GÉNITIF PLURIEL EN ium

A. — Parisyllabiques : Fortis, fortis, forte, *courageux*.

SINGULIER			PLURIEL		
	Masc. et Fém.	Neut.	Masc. et Fém.	Neut.	
Nom. et Voc.	is	e	es	ia	Fort
Acc.	em	e	es	ia	
Gén.	is	is	ium	ium	
Dat.	i	i	ibus	ibus	
Abl.	i	i	ibus	ibus	

Déclinez de même : levis, e, *léger* ; acer, acris, acre, *vif*.

B. — Imparisyllabiques : Prudens, *sage*.

Nom. et Voc.	Prudens	Prudens	Prudent	es	ia
Acc.	Prudent em	Prudens		es	ia
Gén.	Prudent is	Prudent is		ium	ium
Dat.	Prudent i	Prudent i		ibus	ibus
Abl.	Prudent e ou i	Prudent i		ibus	ibus

Déclinez de même : Sapiens, ntis, *sage*, et les participes présents.

REMARQUE. — L'ablatif singulier est en *e*, quand l'adjectif se rapporte à un nom de *personne* ou est pris *substantivement*.

Ex. : Hoc dictum est a sapiente, a viro sapiente, *Ceci a été dit par un sage, par un homme sage*,  
et en *i*, quand l'adjectif se rapporte à un nom de *chose*.

Ex. : Hoc factum est sapienti consilio, *Ceci a été fait dans un sage dessein*.

### II. — GÉNITIF PLURIEL EN um

**Vetus, vieux.**

Nom. et Voc.	Vetus	Vetus	Veter	es	a
Acc.	Veter em	Vetus		es	a
Gén.	Veter is	Veter is		um	um
Dat.	Veter i	Veter i		ibus	ibus
Abl.	Veter e	Veter e		ibus	ibus

Déclinez de même : Dives, vītis, *riche* ; pauper, eris, *pauvre*.



## COMPARATIF ET SUPERLATIF

### Comparatif d'infériorité

On le forme en faisant précéder l'adjectif de l'adverbe **minus**.

Ex.: **Minus altus, moins haut.**

### Comparatif d'égalité

On le forme en faisant précéder l'adjectif de l'adverbe **tam**.

Ex.: **Tam altus, aussi haut.**

### Comparatif de supériorité

On le forme en ajoutant au radical **ior** (m. f.), **ius** (n.). (Déclinez sur *vetus*).

Ex.: **Altus, i, haut. Rad. alt.**

Comp. **alt ior, alt ius.**

**Fortis, is, courageux. Rad. fort.**

Comp. **fort ior, fort ius.**

### Superlatif

On le forme en ajoutant au radical **issimus, a, um**. (Déclinez sur *bonus, a, um*).

Ex.: **Altus, i, haut. Sup. alt issimus, a, um.**

**Fortis, is, courageux. Sup. fort issimus, a, um.**

### Sens

- Fortior** { 1. *plus courageux* ;  
2. *assez courageux* (plus que d'ordinaire) ;  
3. *trop courageux* (plus que de raison).
- Fortissimus** { 1. *le plus courageux* ;  
2. *très courageux*.

Certains adjectifs n'ont pas de comparatif ni de superlatif ; on y supplée en plaçant les adverbes **magis, plus, maxime, le plus, très**, devant le positif.

Ex.: **pius, pieux, magis pius, maxime pius.**

### Comparatifs et superlatifs irréguliers

<b>Bonus,</b>	<i>bon</i>	<b>melior</b>	<b>optimus</b>
<b>Malus,</b>	<i>méchant</i>	<b>pejor</b>	<b>pessimus</b>
<b>Magnus,</b>	<i>grand</i>	<b>major</b>	<b>maximus</b>
<b>Parvus,</b>	<i>petit</i>	<b>minor</b>	<b>minimus</b>
<b>Multi,</b>	<i>nombreux</i>	<b>plures</b>	<b>plurimi</b>

### Latinismes

1. Comparatif employé à la place du superlatif français, quand il ne s'agit que de deux personnes ou de deux choses :  
Ex.: **Validior manuum, la plus forte des deux mains.**
2. Comparatif employé dans le second terme d'une comparaison.  
**Fortior est quam prudentior, Il est plus courageux que sage.**
3. **Justissimus unus** \ *Le plus juste de tous ;*  
**Unus omnium justissimus** , *juste entre tous.*
4. **Quam maxima potest voce clamat,** *Il crie le plus fort possible.*  
**Quam maxima voce clamat**
5. **Summa arbor, L'arbre le plus haut, ou le haut de l'arbre.**  
De même : **infimus, primus, extremus, medius, etc.**

## COMPLEMENT DU COMPARATIF

1<sup>o</sup> On traduit *que* par *quam* et l'on met le second terme de la comparaison au cas exigé par la fonction qu'il remplit.

Ex.: **Paulus doctior est quam Petrus**, *Paul est plus savant que Pierre.*

**Paulum magis diligo quam Petrum** (s. ent. diligo.)

**Neminem doctiorem vidi quam Petrus est** (exprimez toujours est).

2<sup>o</sup> Le second terme de la comparaison peut aussi se mettre à l'ablatif quand le 1<sup>er</sup> est au nominatif ou à l'accusatif et que le comparatif est traduit en un seul mot.

Ex.: **Paulus doctior est Petro.**

**Latinisme.** — Une proposition contenant un comparatif peut commencer par un pronom relatif à l'ablatif, complément de ce comparatif.

Ex.: **Vita, qua nihil miseriùs excoagitare possum**, *Une vie, en comparaison de laquelle je ne puis rien imaginer de plus misérable, c'est-à-dire la plus misérable de toutes les vies que je puisse imaginer.*

## ACCORD DE L'ADJECTIF

A. — **Attribut.** — I. Il s'accorde en genre, en nombre et en cas avec le mot auquel il se rapporte.

Ex.: **Pater est bonus**, *le père est bon.*

**Mater est bona**, *la mère est bonne.*

**Reddere aliquem beatum**, *rendre quelqu'un heureux.*

II. S'il se rapporte à deux ou plusieurs mots :

a) ces mots sont des *noms de personnes* : l'attribut s'accorde comme en français.

Ex.: **Pater et mater sunt boni**, *le père et la mère sont bons.*

b) ces mots sont des *noms de choses* : l'attribut se met au *pluriel neutre*.

Ex.: **Domus et templum incensa sunt**, *la maison et le temple ont été brûlés.*

B. — **Epithète.** — I. Il s'accorde en genre, en nombre et en cas avec le mot qu'il qualifie.

Ex.: **Ardor maximus**, *une ardeur extrême.*

II. S'il qualifie plusieurs mots, il s'accorde avec le plus rapproché.

Ex.: **Maximus ardor gaudiumque** } *Une ardeur et une*  
       ou **Ardor gaudiumque maximum** } *jote extrêmes..*

## NOMS DE NOMBRE

## I. — ADJECTIFS CARDINAUX

1. Unus		28. Duodetriginta	
2. Duo		29. Undetriginta	
3. Tres, tria ( <i>décl. c. fortes, ia</i> )		30. Triginta	
4. Quattuor	} <i>in- dé- cli- na- bles</i>	40. Quadraginta	} <i>in- dé- cli- na- bles</i>
5. Quinque		50. Quinquaginta	
6. Sex		60. Sexaginta	
7. Septem		70. Septuaginta	
8. Octo		80. Octoginta	
9. Novem		90. Nonaginta	
10. Decem		100. Centum	
11. Undecim		101. Centum unus	
12. Duodecim		200. Ducenti	
13. Tredecim		300. Trecenti	
14. Quattuordecim		400. Quadringenti	} <i>décl. sur bont ae, a</i>
15. Quindecim		500. Quingenti	
16. Sedecim		600. Sescenti	
17. Septemdecim		700. Septingenti	
18. Duodeviginti		800. Octingenti	
19. Undeviginti		900. Nongenti	
20. Viginti		1.000. Mille ( <i>indéclinable</i> )	
21. Viginti unus (unus et viginti)		10.000. Decem milia ( <i>décl. c fortia</i> )	

## DÉCLINAISON DE Unus

	<i>Masc.</i>		<i>Fém.</i>		<i>Neut.</i>
<i>Nom.</i>	Un us		Un a		Un um
<i>Acc.</i>	Un um	}	Un am	pour les trois genres	Un um
<i>Gén.</i>	Un ius				
<i>Dat.</i>	Un i				
<i>Abl.</i>	Un o		Un a		Un o

## DÉCLINAISON DE Duo

	<i>Masc.</i>		<i>Fém.</i>		<i>Neut.</i>
<i>Nom.</i>	Du o		Du ae		Du o
<i>Acc.</i>	Du os ou Du o		Du as		Du o
<i>Gén.</i>	Du orum		Du arum		Du orum
<i>Dat.</i>	Du obus		Du abus		Du obus
<i>Abl.</i>	Du obus		Du abus		Du obus

Déclinez de même : **Ambo, ambae, ambo**, les deux à la fois.

On dit : **Duo milia hominum**, deux mille hommes.

## II. — ADJECTIFS ORDINAUX

1. Primus		28. Duodetricesimus	
2. Secundus ou alter		29. Undetricesimus	
3. Tertius		30. Tricesimus	
4. Quartus		40. Quadragesimus	
5. Quintus		50. Quinquagesimus	
6. Sextus		60. Sexagesimus	
7. Septimus		70. Septuagesimus	
8. Octavus		80. Octogesimus	
9. Nonus		90. Nonagesimus	
10. Decimus	Décl.	100. Centesimus	Décl.
11. Undecimus	sur	101. Centesimus pri-	sur
12. Duodecimus		mus	
13. Tertius decimus	bonus.	200. Ducentesimus	bonus
14. Quartus decimus		300. Trecentesimus	
15. Quintus decimus	a. um	400. Quadringentesi-	a. um
16. Sextus decimus		mus	
17. Septimus decimus		500. Quingentesimus	
18. Duodevicesimus		600. Sescentesimus	
19. Undevicesimus		700. Septingentesimus	
20. Vicesimus		800. Octingentesimus	
21. Vicesimus primus		900. Nongentesimus	
		1.000. Millesimus	
		10.000. Deciens millesi-	
		mus	

On dit : **Annus septingentesimus quinquagesimus tertius,**  
l'an 753.

**Caput sextum, le chapitre six.**

**Antiochus tertius, Antiochus III.**

## III. — CHIFFRES ROMAINS

I = 1	XVII = 17	CC = 200
II = 2	XVIII = 18	CCC = 300
III = 3	XIX = 19	CCCC ou CD = 400
IV = 4	XX = 20	D = 500
V = 5	XXI = 21	DC = 600
VI = 6	XXIX = 29	DCC = 700
VII = 7	XXX = 30	DCCC = 800
VIII = 8	XL = 40	DCCCC ou CM = 900
IX = 9	L = 50	M = 1.000
X = 10	LX = 60	MM ou II = 2.000
XI = 11	LXX = 70	CCIC ou X = 10.000
XII = 12	LXXX = 80	MDCCCXIII = 1843
XIII = 13	XC = 90	MDCCCIL = 1849
XIV = 14	IC = 99	MDCCCXC = 1890
XV = 15	C = 100	MCM = 1900
XVI = 16	CI = 101	MCMXXI = 1921

## IV.— ADJECTIFS DISTRIBUTIFS

1. Singuli	} Décli- nez sur boni, ac, a	11. Undeni	} Décli- nez sur boni, ac, a
2. Bini		12. Duodeni	
3. Terni (trini)		13. Terni deni (etc.)	
4. Quaterni		20. Viceni	
5. Quini		30. Triceni (etc.)	
6. Seni		100. Centeni	
7. Septeni		200. Duceni	
8. Octoni		300. Trecenti (etc.)	
9. Noveni		1.000. Singula milia (etc.)	
10. Deni		10.000. Denā milia	

On les emploie : 1° avec les noms qui n'ont pas de singulier.

Ex. : *Bina castra, deux camps.*

2° Pour signifier *chacun un, chacun deux, etc.*

Ex. : *Eis septena jacula quaternos longa pedes data sunt,*  
*on leur donna à chacun sept javelots de quatre pieds*  
*de long (4 pieds pour chaque javelot).*

## V. — ADVERBES MULTIPLICATIFS

1. Semel, <i>une fois</i>		9. Noviens
2. Bis, <i>deux fois, etc.</i>		10. Deciēns
3. Ter		20. Viciēns
4. Quater		30. Triciēns
5. Quinquiens (quinquies)		100. Centiens
6. Sexiens (sexies, etc.)		200. Ducentiens
7. Septiens		1.000. Milliēns
8. Octiens		10.000. Deciēns milliēns

## VI. — ADJECTIFS MULTIPLICATIFS

Simplex, *simple*  
Duplex, *double*

Triplex, *triple*  
Decemplex, *décuple*

## VII. — FRACTIONS

Dimidia pars, $\frac{1}{2}$	Duae partes, $\frac{2}{3}$	Duae quintae, $\frac{2}{5}$
Tertia pars, $\frac{1}{3}$	Tres partes, $\frac{3}{4}$	Duae nonae, $\frac{2}{9}$
Quarta pars, $\frac{1}{4}$	Quattuor partes, $\frac{4}{5}$	Tres septimae, $\frac{3}{7}$
Quinta pars, $\frac{1}{5}$	Octo partes, $\frac{8}{9}$	Quinque octavae, $\frac{5}{8}$

## VIII. — ADVERBES DE NUMERATION

Primo, 1°	Primum, <i>pour la première fois</i>
Secundo, 2°	Iterum, <i>pour la deuxième fois</i>
Tertio, 3°	Tertium, <i>pour la troisième fois</i>

## PRONOMS PERSONNELS

1<sup>re</sup> personne

Nom.	<b>Ego, je, moi</b>	<b>Nos, nous</b>
Acc.	<b>Me</b>	<b>Nos</b>
Gén.	<b>Mei</b>	<b>Nostrum, nostri</b>
Dat.	<b>Mihi</b>	<b>Nobis</b>
Abl.	<b>Me</b>	<b>Nobis</b>

2<sup>e</sup> personne

<b>Tu, tu, toi</b>	<b>Vos, vous</b>
<b>Te</b>	<b>Vos</b>
<b>Tui</b>	<b>Vestrum, vestri</b>
<b>Tibi</b>	<b>Vobis</b>
<b>Te</b>	<b>Vobis</b>

3<sup>e</sup> personne

## A) Pronom non réfléchi

Se remplace par le pronom démonstratif **is** et aussi par **hic, iste, ille**.

## B) Pronom réfléchi

	Singulier et Pluriel
Acc.	<b>Se, lui-même, elle-même, eux-mêmes, soi.</b>
Gén.	<b>Sui</b>
Dat.	<b>Sibi</b>
Abl.	<b>Se</b>

**Emploi du réfléchi.** — 1. Il s'emploie pour renvoyer au sujet de la proposition où il se trouve.

Ex.: **Petrus se diligit, Pierre s'aime.**

**In fines Ambiorum pervenit, qui se dediderunt, Il arriva dans le pays des Ambiens, qui se soumirent.**

2. Il s'emploie aussi dans une proposition subordonnée pour renvoyer au nom d'une personne dont il est question dans la principale et dont cette subordonnée exprime la pensée.

Ex.: **Cæsar me invitât, ou a Cæsare invitor ut ad se veniam, Cæsar m'invite à venir chez lui.**

Dans tous les autres cas, on emploie le pronom non réfléchi.

Ex.: **Scipionem oravit ut transitio sibi (à lui, suj. de la principale) non sit fraudi apud eum (Scipion).**

## PRONOMS — ADJECTIFS POSSESSIFS

<b>Meus (Voc. Mi), mea, meum, mon, le mien</b>	(correspond à ego).
<b>Noster, nostra, nostrum, notre, le nôtre</b>	(correspond à nos).
<b>Tuus, tua, tuum, ton, le tien</b>	(correspond à tu).
<b>Vester, vestra, vestrum, votre, le vôtre</b>	(correspond à vos).
<b>Suus, sua, suum, son, leur, le sien, le leur</b>	(correspond à se).

**Emploi de suus.** — **Suus** est un réfléchi et s'emploie dans les mêmes cas que **se**.

Ex. : 1. **Canis in aqua imaginem suam vidit, le chien vit son image dans l'eau.**

2. **Mater te orat ut filio suo ignoscas, la mère te prie de pardonner à son fils.**

Dans tous les autres cas, on emploie **ejus, eorum, earum**, génitif de **is**.

REMARQUE. — Pourtant on trouve **suus** pour renvoyer à un mot autre que le sujet.

a) Quand il signifie *son propre* :

**Sua eum perdet ambitio, son ambition le perdra.**

b) Avec *quisque* :

**Eos in suas quemque civitates dimisit, il les renvoya chacun dans sa cité.**

c) Avec des prépositions marquant un rapport étroit :

**Magonem cum classe sua in Hispaniam mittunt, ils envoient Magon en Espagne avec sa flotte.**

## PRONOMS - ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

## I. — DECLINAISON

1°	SINGULIER			PLURIEL		
	Masc.	Fém.	Neut.	Masc.	Fém.	Neut.
Nom.	<b>Hic</b>	<b>hæc</b>	<b>hoc</b>	<b>hi</b>	<b>hæ</b>	<b>hæc</b>
Acc.	<b>hunc</b>	<b>hanc</b>	<b>hoc</b>	<b>hos</b>	<b>has</b>	<b>hæc</b>
Gén.	<b>hujus</b>	{ pour les trois genres			<b>horum</b>	<b>harum</b>
Dat.	<b>huic</b>				<b>his</b>	<b>horum</b>
Abl.	<b>hoc</b>	<b>hac</b>	<b>hoo</b>	<b>his</b>	{ pour les trois genres	
2°						
Nom.	<b>Iste</b>	<b>ista</b>	<b>istud</b>	<b>isti</b>	<b>istæ</b>	<b>ista</b>
Acc.	<b>istum</b>	<b>istam</b>	<b>istud</b>	<b>istos</b>	<b>istas</b>	<b>ista</b>
Gén.	<b>istius</b>	{ pour les trois genres			<b>istorum</b>	<b>istarum</b>
Dat.	<b>isti</b>				<b>istis</b>	<b>istorum</b>
Abl.	<b>isto</b>	<b>ista</b>	<b>isto</b>	<b>istis</b>	{ pour les trois genres	

Déclinez de même :

3° **Ille, illa, illud.**

4° **Ipse, ipsa, ipsum,** sauf le nom. - acc. neutre singulier.

5°

Nom.	<b>Is</b>	<b>ea</b>	<b>id</b>	<b>ei ou il</b>	<b>eæ</b>	<b>ea</b>
Acc.	<b>eum</b>	<b>eam</b>	<b>id</b>	<b>eos</b>	<b>eas</b>	<b>ea</b>
Gén.	<b>eius</b>	{ pour les trois genres			<b>eorum</b>	<b>earum</b>
Dat.	<b>ei</b>				<b>eis ou iis</b>	<b>eorum</b>
Abl.	<b>eo</b>	<b>ea</b>	<b>eo</b>	<b>eis ou iis</b>	{ pour les trois genres	

Déclinez de même :

6° **Idem, eadem, idem, gén. ejusdem, etc.** (sauf le nom. masc. **idem** et le nom. - acc. neutre singulier **idem**. L'acc. sing. fait aussi **eundem, eandem** ; et le gén. plur. **eorundem, earundem**).

## II. — SENS

1° **Hic, ce, celui-ci, qui est à moi, dont je parle** (1<sup>re</sup> personne).

2° **Iste, a) ce, celui-ci, qui est à toi** (2<sup>e</sup> personne).

b) **Sens péjoratif : iste amicus, ce mauvais ami.**

3° **Ille, a) ce, celui-là, qui est à lui** (3<sup>e</sup> personne).

b) **Sens emphatique : Demosthenes ille, ce fameux Démosthène.**

4° **Ipse, moi-même, toi-même, lui-même.**

5° **Is, a) ce, celui-ci.**

b) **antécédent du relatif** (= traduit par l'article).

c) **tel.**

6° **Idem, le même.**

REMARQUE I. — **Idem** sert à marquer la *simultanéité* :

**Vir strenuus idem et cautus, homme tout à la fois courageux et prudent.**

REMARQUE II. — **Que, après le même, se traduit par le relatif qui ou par ac, atque :**

**Eodem libro utor quo** (ou **ac** ou **atque**) **tu, Je me sers du même livre que toi.**

**Attraction du pronom démonstratif.** — Le démonstratif, dans une phrase de ce genre, s'accorde avec l'attribut :

**Hæc est mea domus, Ceci est ma maison.**

**Latinisme.** — Le démonstratif français ne se traduit pas en latin, dans une phrase de ce genre :

*Les discours de Scipion valent mieux que ceux de Lélius.*  
**Scipionis orationes meliores sunt orationibus Lælii ou meliores sunt quam Lælii.**

## PRONOMS - ADJECTIFS RELATIFS

	SINGULIER			PLURIEL		
	Masc.	Fém.	Neut.	Masc.	Fém.	Neut.
Nom.	Qui	Quae	Quod	Qui	Quae	Quae
	<i>qui, lequel</i>					
Acc.	Quem	Quam	Quod	Quos	Quas	Quae
Gén.	Cujus	pour les trois genres			Quorum	Quorum
Dat.	Cui				Quarum	Quorum
Abl.	Quo	Qua	Quo	Quibus	pour les trois genres	

**Emploi.** — 1. Comme en français.

Ex.: **Homo quem vidi**, l'homme que j'ai vu.

2. Qui = pronom démonstratif accompagné d'une conjonction dont le sens est à déterminer d'après le contexte.

Ex.: **Quod ubi audivit**, et (ou mais, or, car) quand il eut entendu cela.

3. S'emploie aussi comme adjectif.

Ex.: **Qui nuntius**, laquelle nouvelle = et cette nouvelle.

**Attraction du pronom relatif.** — Le relatif, dans une phrase de ce genre, s'accorde avec l'attribut :

**Lutetia, quod est caput Galliae**, Paris, qui est la capitale de la France.

## II. — PRONOMS RELATIFS INDEFINIS

a) **Quicumque, quaecumque, quodcumque**, gén. **oujuscumque**, etc., *Qui que ce soit qui*.

b) **Quisquis**, pas de fém., **quidquid** ou **quicquid** (usité seulement à ces formes et à l'ablatif **quoquo**), même sens.

## PRONOMS - ADJECTIFS INTERROGATIFS

- I. a) **Quis, quae, quid, qui** ? se décline comme le relatif, sauf au nominatif masculin et au nom. acc. neutre singulier : **quis** (non qui), **quid** (non quod). Comme *adjectif*, il fait **qui** au masculin, **quod** au neutre.
- b) **Ecquis** (**ecqui**, adj.), **ecqua** ou **ecquae**, **ecquid** (**ecquod**, adj.), *est-ce que quelqu'un ?*  
**Quisnam** (**quinam**, adj.), **quænam**, **quidnam** (**quodnam**, adj.), *qui donc ?*
- II. **Uter, utra, utrum, lequel des deux ?** gén. **utrius**. (Déclinez comme les démonstratifs.)
- III. **Quantus, a, um, combien grand ?**  
**Qualis, is, e, quel ?**  
**Quot** (indécl.), *combien de ?*



## PRONOMS - ADJECTIFS IN DÉFINIS

1. **Aliquis, aliqua, aliquid** (*adj.* **aliqui, aliqua, aliquod**), *quelqu'un.* (Déclinez sur **quis**, sauf nom. fém. sing. et nom. — acc. neut. pl. : **aliqua**.)

REMARQUE. — Après **si, ne num**, on le remplace par **quis, qua, quid** ou **quod**.

2. **Quispiam, quæpiam, quidpiam** (*adj.* **quodpiam**), *quelqu'un.*  
 3. **Quivis, quævis, quidvis** (*adj.* **quodvis**) { *qui que ce soit*  
 4. **Quilibet, quælibet, quidlibet** (*adj.* **quodlibet**) { *qui, n'importe qui.*  
 5. **Quisquam**, pas de fém., **quidquam** ou **quicquam**, *quelqu'un* (dans les phrases négatives).  
 6. **Quidam, quædam, quiddam** (*adj.* **quoddam**), *un certain.*  
 7. **Quisque, quæque, quidque** (*adj.* **quodque**), *chacun.*

**Latinismes.** — **Fortissimus quisque**, *tous les plus courageux* (chaque fois le plus courageux).

**Decimus quisque**, *Un sur dix* (chaque dixième).

**Tertio quoque anno**, *tous les trois ans* (chaque troisième année).

Tous ces mots se déclinent sur **qui** ou **quis**.

8. **Omnis, omne, tout.** **Omnis urbs**, *toute ville.* (Décl. sur **fortis**.)  
 9. **Totus, a, um, tout entier.** **Tota urbs**, *la ville tout entière.*  
 10. **Solus, a, um, seul.**  
 11. **Ullus, a, um, aucun** (positif), *quelque.*  
 12. **Nullus, a, um, aucun...** *ne* (négatif).

Ces quatre mots se déclinent sur **unus**, *gén.* en **ius**, *dat.* en **i** ; pl. sur **boni**.

13. **Nemo, personne...** *ne, dat. nemini, acc. neminem.* Au *gén.* et à l'*abl.* on emploie **nullius, nullo**.

14. **Nihil, rien...** *ne.* (Aux autres cas que nom. et acc., on dit **nullius rei**, etc.)

15. **Alius, a, ud, un autre.**

16. **Alter, altera, alterum, l'autre** (en parlant de deux).

Déclinez ces deux mots sur **unus**. Pourtant le génitif de **alius**, inusité, se remplace par **alterius**.

**Alius...**, **alius**, *l'un..., un autre.*

**Alter...**, **alter**, *l'un..., l'autre.*

**Latinisme.** — **Alii in aliam partem discesserunt**, *ils s'en allèrent, les uns dans une direction, les autres dans une autre.*

17. **Uterque, utraque, utrumque, l'un et l'autre.**

**Traduction de On.** — 1° On tourne par le passif.

**Virtus amatur**, *on aime la vertu.*

REMARQUE. — Si le verbe français n'a pas de complément direct, on peut employer le **passif impersonnel**, même avec les verbes intransitifs.

**Narratur**, *on raconte.*

**Ventum est**, *on est venu.*

- 2° par la 1<sup>re</sup> personne du pluriel de l'actif :

**Virtutem amamus**, *on aime la vertu.*

- 3° par la 3<sup>e</sup> personne du pluriel, surtout dans les expressions comme :

**Dicunt, narrant, ferunt, etc.** (s. ent. homines).

- 4° par la 2<sup>e</sup> personne du singulier du subjonctif :

**Dicas**, *on dirait.*

**Credas**, *on croirait.*

## NOTIONS GÉNÉRALES SUR LA CONJUGAISON

Les 4 conjugaisons se distinguent par la lettre finale de leur radical.

1 <sup>re</sup> conjug.	amo, ama s, ama re.	Rad. en	a	ama
2 <sup>e</sup> —	deleo, dele s, dele re.	— —	e	dele
3 <sup>e</sup> —	lego, leg is, leg ere.	— —	consonne	leg
4 <sup>e</sup> —	audio, audi s, audi re.	— —	i	audi

### LES TROIS RADICAUX

Les *temps primitifs*, présent, parfait, supin, donnent les *trois radicaux* qui servent à la conjugaison d'un verbe.

Le *radical du présent* s'obtient en comparant la 2<sup>e</sup> personne du singulier de l'indicatif présent et l'infinitif présent ; la partie commune de ces deux formes est le radical du présent.

Ex.: ama s, ama re, Rad. ama.

Le *radical du parfait* et le *radical du supin* s'obtiennent en supprimant les désinences i pour le parfait et um pour le supin.

Ex.: amav i Rad. amav.

amat um Rad. amat.

I. — **Radical du présent.** — Sur ce radical, on forme :

le présent	{ à tous leurs modes	{ Actif et Passif
l'imparfait		
le futur à l'indicatif et à l'impératif		
le gérondif et l'adjectif verbal.		

Ces temps se forment en ajoutant au radical les *désinences* et en intercalant les *voyelles ou syllabes caractéristiques* entre le radical et la désinence à l'indicatif imparfait et futur et au subjonctif présent et imparfait.

Quand le radical est terminé par une consonne (3<sup>e</sup> conjugaison) et que la désinence ou la caractéristique commence par une consonne, on insère immédiatement après le radical une *voyelle de liaison*. Cette voyelle de liaison se retrouve à quelques formes de la 4<sup>e</sup> conjugaison (1).

II. — **Radical du parfait.** — Sur ce radical, on forme :

le parfait	{ à tous leurs modes, seulement à l'Actif.
le plus-que-parfait	
le futur antérieur	

III. — **Radical du supin.** — Sur ce radical, on forme :

le supin	{ à l'Actif.
le participe et l'infinitif futur	
l'infinitif futur	{ au Passif.
et tous les temps passés	

Les temps formés sur ces deux radicaux se conjuguent exactement de la même façon dans tous les verbes réguliers et irréguliers.

(1) Radical, désinence, caractéristique et voyelle de liaison sont distingués par l'écriture dans les tableaux de conjugaison qui suivent.

# VERBE **sum**, je suis

## et ses composés

INDIC. Prés.	Singulier	Pluriel	
	<b>Sum</b> es est	<b>sumus</b> estis sunt	
<b>Imparf.</b>	<b>eram</b> eras erat	<b>eramus</b> eratis erant	<p>Conjuguer sur <b>esse</b> ses composés :</p> <p>1° <b>Abesse</b>, <i>être absent</i>, (part. <b>aful</b>, inf. fut. <b>afuturum esse</b>). <b>Adesse</b>, <i>être présent</i>. <b>Deesse</b>, <i>manquer</i>. <b>Inesse</b>, <i>être dans</i>. <b>Obesse</b>, <i>nuitre</i>, etc.</p> <p>2° <b>Prodesse</b>, <i>être utile</i>. (La 1<sup>re</sup> syllabe est <b>prod</b> devant une voyelle et <b>pro</b> devant une consonne : <b>presum</b>, <b>prodes</b>, <b>proderam</b>, <b>profui</b>, etc.)</p> <p>3° <b>Posse</b>, <i>pouvoir</i>. (La 1<sup>re</sup> syllabe est <b>pot</b> devant une voyelle et <b>pos</b> devant une consonne : <b>possum</b>, <b>potes</b>, etc.)</p> <p>Quelques irrégularités :</p> <p><i>Inf. prés.</i> : <b>posse</b>. <i>Subj. imparf.</i> : <b>possem</b>, etc. <i>Parfait</i> : <b>potui</b>, etc.</p> <p>Les autres temps du passé se forment régulièrement sur <b>potui</b> (<b>potueram</b>, <b>potuero</b>, etc.)</p> <p>Pas d'impératif, pas de participe ni d'infinitif futurs.</p>
<b>Futur</b>	<b>ero</b> eris erit	<b>erimus</b> eritis erunt	
<b>SUBJ. Prés.</b>	<b>sim</b> sis sit	<b>simus</b> sitis sint	
<b>Imparf.</b>	<b>essem</b> (forem) <b>esses</b> (fores) <b>esset</b> (foret)	<b>essemus</b> <b>essetis</b> <b>essent</b> (forent)	
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2. <b>es</b>	<b>este</b>	
<b>Futur</b>	2. <b>esto</b> 3. <b>esto</b>	<b>estote</b> <b>sunto</b>	
<b>INF. Prés.</b>	<b>esse</b> , <i>être</i>		
<b>Futur</b>	<b>futurum</b> , <b>am</b> , <b>um</b> , <b>esse</b> ou <b>fore</b> , <i>devoir être</i>		
<b>PART. Fut.</b>	<b>futurus a</b> , <b>um</b> , <i>devant être</i>		
<b>INDIC. Parf.</b>	<b>fui</b> <b>fuiſti</b> <b>fuit</b>	<b>fuimus</b> <b>fuiſtis</b> <b>fuerunt</b> (fuere)	
<b>Pl.-q.-Pf.</b>	<b>fueram</b> <b>fueras</b> <b>fuerat</b>	<b>fueramus</b> <b>fueratis</b> <b>fuerant</b>	
<b>Fut. ant.</b>	<b>fuero</b> <b>fueris</b> <b>fuerit</b>	<b>fuerimus</b> <b>fueritis</b> <b>fuerint</b>	
<b>SUBJ. Parf.</b>	<b>fuerim</b> <b>fueris</b> <b>fuerit</b>	<b>fuerimus</b> <b>fueritis</b> <b>fuerint</b>	
<b>Pl.-q.-pf.</b>	<b>fuissem</b> <b>fuiſſes</b> <b>fuiſſet</b>	<b>fuiſſemus</b> <b>fuiſſetis</b> <b>fuiſſent</b>	
<b>INF. Parf.</b>	<b>fuiſſe</b> , <i>avoir été</i>		

## ACTIF

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<b>INDIC. Prés.</b>	am o ama s ama t	ama mus ama tis ama nt
<b>Imparf.</b>	ama ba m ama ba s ama ba t	ama ba mus ama ba tis ama ba nt
<b>Futur</b>	ama bo ama bi s ama bi t	ama bi mus ama bi tis ama bu nt
<b>SUBJ. Prés.</b>	am e m am e s am e t	am e mus am e tis am e nt
<b>Imparf.</b>	ama re m ama re s ama re t	ama re mus ama re tis ama re nt
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2 <sup>o</sup> p. ama	ama te
<b>Futur</b>	2 <sup>o</sup> p. ama to 3 <sup>o</sup> p. ama to	ama tote ama nto
<b>INF. Prés.</b>	ama re, <i>aimer</i>	
<b>PART. Prés.</b>	ama ns, <i>gén. ntis, aimant</i>	
<b>GÉRONDIF</b>	ad ama ndum, i, o, o, <i>pour aimer, etc.</i>	
<b>SUPIN</b>	amat um, amat u, <i>pour aimer</i>	
<b>INF. Futur</b>	amat urum, am, um esse, <i>devoir aimer</i>	
<b>PART. Futur</b>	amat urus, a, um, <i>devant aimer</i>	
<b>INDIC. Parf.</b>	amav i amav isti amav it	amav imus amav istis amav erunt (ere)
<b>Pl.-q.-pf.</b>	amav eram amav eras amav erat	amav eramus amav eratis amav erant
<b>Fut. ant.</b>	amav ero amav eris amav erit	amav erimus amav eritis amav erint
<b>SUBJ. Parf.</b>	amav erim amav eris amav erit	amav erimus amav eritis amav erint
<b>Pl.-q.-pf.</b>	amav issem amav isses amav isset	amav issemus amav issetis amav issent
<b>INF. Parf.</b>	amav isse, <i>avoir aimé</i>	

REMARQUE. — On trouve aux temps du passé des formes abrégées : amasti pour amavisti ; amaram pour amaveram, etc.

# amo, as, avi, atum, are, aimer

un a : ama

## PASSIF

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
INDIC. Prés.	am or ama ris ama tur	ama mur ama mini ama ntur
Imparf.	ama ba r ama ba ris ama ba tur	ama ba mur ama ba mini ama ba ntur
Futur	ama bo r ama be ris ama bi tur	ama bi mur ama bi mini ama bu ntur
SUBJ. Prés.	am e r am e ris am e tur	am e mur am e mini am e ntur
Imparf.	ama re r ama re ris ama re tur	ama re mur ama re mini ama re ntur
IMPÉR. Prés.	2 <sup>e</sup> p. ama re	ama mini
Futur	2 <sup>e</sup> p. ama tor 3 <sup>e</sup> p. ama tor	ama ntor
INF. Prés.	ama ri, être aimé	
ADJ. VERBAL	ama ndus, a, um, devant être aimé	
INF. Futur	amat um iri (invariable). devoir être aimé	
PART. Parf.	amat us, a, um, aimé, ayant été aimé	
INDIC. Parf.	amat us, a, um sum amat us, — es amat us, — est	amat i, æ, a sumus amat i, — estis amat i, — sunt
Pl.-q.-pf.	amat us, a, um eram amat us, — eras amat us, — erat	amat i, æ, a eramus amat i, — eratis amat i, — erant
Fut. ant.	amat us, a, um ero amat us, — eris amat us, — erit	amat i, æ, a erimus amat i, — eritis amat i, — erunt
SUBJ. Parf.	amat us, a, um sim amat us, — sis amat us, — sit	amat i, æ, a simus amat i, — sitis amat i, — sint
Pl.-q.-pf.	amat us, a, um essem amat us, — esses amat us, — esset	amat i, æ, a essemus amat i, — essetis amat i, — essent
INF. Parf.	amat um, am, um esse, avoir été aimé	

REMARQUE. — Dans tous les temps simples des verbes passifs, la 2<sup>e</sup> personne du singulier peut être en *re* au lieu de *ris*, sauf à l'indicatif présent. Ex. : *Ameris* ou *amere* ; *amabar* ou *amabare*

## DEUXIÈME CONJUGAISON :

Radical terminé par

## ACTIF

INDIC.	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<b>Prés.</b>	dele o dele s dele t	dele mus dele tis dele nt
<b>Imparf.</b>	dele ba m dele ba s dele ba t	dele ba mus dele ba tis dele ba nt
<b>Futur</b>	dele bo dele bi s dele bi t	dele bi mus dele bi tis dele bu nt
<b>SUBJ. Prés.</b>	dele a m dele a s dele a t	dele a mus dele a tis dele a nt
<b>Imparf.</b>	dele re m dele re s dele re t	dele re mus dele re tis dele re nt
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2 <sup>o</sup> p. dele	dele te
<b>Futur</b>	2 <sup>o</sup> p. dele to 3 <sup>o</sup> p. dele to	dele tote dele nto
<b>INF. Prés.</b>	dele re, <i>détruire</i>	
<b>PART. Prés.</b>	dele ns, <i>gén. ntis, détruisant</i>	
<b>GÉRONDIF</b>	ad dele ndum, i, o, o, <i>pour détruire, etc.</i>	
<b>SUPIN</b>	delet um, delet u, <i>pour détruire</i>	
<b>INF. Futur</b>	delet urum, am, um esse, <i>devoir détruire</i>	
<b>PART. Futur</b>	delet urus, a, um, <i>devant détruire</i>	
<b>INDIC. Parf.</b>	delev i delev isti delev it	delev imus delev istis delev erunt (ere)
<b>Pl.-q.-pf.</b>	delev eram delev eras delev erat	delev eramus delev eratis delev erant
<b>Fut. ant.</b>	delev ero delev eris delev erit	delev erimus delev eritis delev erint
<b>SUBJ. Parf.</b>	delev erim delev eris delev erit	delev erimus delev eritis delev erint
<b>Pl.-q.-pf.</b>	delev issem delev isses delev isset	delev issemus delev issetis delev issent
<b>INF. Parf.</b>	delev isse, <i>avoir détruit</i>	

## deleo, es, evi, etum, ere, détruire

un e : dele

## PASSIF

INDIC. Prés.	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
	dele or dele ris dele tur	dele mur dele mini dele ntur
<b>Imparf.</b>	dele ba r dele ba ris dele ba tur	dele ba mur dele ba mini dele ba ntur
<b>Futur</b>	dele bo r dele bo ris dele bi tur	dele bi mur dele bi mini dele bu ntur
<b>SUBJ. Prés.</b>	dele a r dele a ris dele a tur	dele a mur dele a mini dele a ntur
<b>Imparf.</b>	dele re r dele re ris dele re tur	dele re mur dele re mini dele re ntur
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2 <sup>o</sup> p. dele re	dele mini
<b>Futur</b>	2 <sup>o</sup> p. dele tor 3 <sup>o</sup> p. dele tor	dele ntor
<b>INF. Prés.</b>	dele ri, être détruit	
<b>ADJ. VERBAL</b>	dele ndus, a, um, devant être détruit	
<b>INF. Futur</b>	delet um iri (invariable), devoir être détruit	
<b>PART. Parf.</b>	delet us, a, um, détruit, ayant été détruit	
<b>INDIC. Parf.</b>	delet us, a, um sum delet us, — es delet us, — est	delet i, æ, a sumus delet i, — estis delet i, — sunt
<b>Pl.-q.-pf.</b>	delet us, a, um eram delet us, — eras delet us, — erat	delet i, æ, a eramus delet i, — eratis delet i, — erant
<b>Fut. ant.</b>	delet us, a, um ero delet us, — eris delet us, — erit	delet i, æ, a erimus delet i, — eritis delet i, — erunt
<b>SUBJ. Parf.</b>	delet us, a, um sim delet us, — sis delet us, — sit	delet i, æ, a simus delet i, — sitis delet i, — sint
<b>Pl.-q.-pf.</b>	delet us, a, um essem delet us, — esses delet us, — esset	delet i, æ, a essemus delet i, — essetis delet i, — essent
<b>INF. Parf.</b>	delet um, am, um esse, avoir été détruit	

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<b>INDIC. Prés.</b>	leg o leg i s leg i t	leg i mus leg i tis leg u nt
<b>Imparf.</b>	leg e ba m leg e ba s leg e ba t	leg e ba mus leg e ba tis leg e ba nt
<b>Futur</b>	leg a m leg e s leg e t	leg e mus leg e tis leg e nt
<b>SUBJ. Prés.</b>	leg a m leg a s leg a t	leg a mus leg a tis leg a nt
<b>Imparf.</b>	leg e re m leg e re s leg e re t	leg e re mus leg e re tis leg e re nt
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2 <sup>o</sup> p. leg e	leg i te
<b>Futur</b>	2 <sup>o</sup> p. leg i to 3 <sup>o</sup> p. leg i to	leg i tote leg u nto
<b>INF. Prés.</b>	leg e re, lire	
<b>PART. Prés.</b>	leg e ns, gén. e ntis, lisant	
<b>GÉRONDIF</b>	ad leg e ndum, i, o, o, pour lire, etc.	
<b>SUPIN</b>	lect um, lect u, pour lire	
<b>INF. Futur</b>	lect urum, am, um, esse, devoir lire	
<b>PART. Futur</b>	lect urus, a, um, devant lire	
<b>INDIC. Parf.</b>	leg i leg isti leg it	leg imus leg istis leg erunt (ere)
<b>Pl.-q.-pf.</b>	leg eram leg eras leg erat	leg eramus leg eratis leg erant
<b>Fut. ant.</b>	leg ero leg eris leg erit	leg erimus leg eritis leg erint
<b>SUBJ. Parf.</b>	leg erim leg eris leg erit	leg erimus leg eritis leg erint
<b>Pl.-q.-pf.</b>	leg issem leg isses leg isset	leg issemus leg issetis leg issent
<b>INF. Parf.</b>	leg isse, avoir lu	



# lego, is, i, lectum, legere, lire

## une consonne : leg

## PASSIF

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<b>INDIC. Prés.</b>	leg <i>er</i> leg <i>e ris</i> leg <i>i tur</i>	leg <i>i mur</i> leg <i>i mini</i> leg <i>u ntur</i>
<b>Imparf.</b>	leg <i>e ba r</i> leg <i>e ba ris</i> leg <i>e ba tur</i>	leg <i>e ba mur</i> leg <i>e ba mini</i> leg <i>e ba ntur</i>
<b>Futur</b>	leg <i>a r</i> leg <i>e ris</i> leg <i>e tur</i>	leg <i>e mur</i> leg <i>e mini</i> leg <i>e ntur</i>
<b>SUBJ. Prés.</b>	leg <i>a r</i> leg <i>a ris</i> leg <i>a tur</i>	leg <i>a mur</i> leg <i>a mini</i> leg <i>a ntur</i>
<b>Imparf.</b>	leg <i>e re r</i> leg <i>e re ris</i> leg <i>e re tur</i>	leg <i>e re mur</i> leg <i>e re mini</i> leg <i>e re ntur</i>
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2 <sup>o</sup> <i>p.</i> leg <i>e re</i>	leg <i>i mini</i>
<b>Futur</b>	2 <sup>o</sup> <i>p.</i> leg <i>i tor</i> 3 <sup>o</sup> <i>p.</i> leg <i>i tcr</i>	leg <i>u ntur</i>
<b>INF. Prés.</b>	leg <i>i, être lu</i>	
<b>ADJ. VERBAL</b>	leg <i>e ndus, a, um, devant être lu</i>	
<b>INF. Futur</b>	lect <i>um iri</i> (invariable), <i>devoir être lu</i>	
<b>PART. Parf.</b>	lect <i>us, a, um, lu, ayant été lu</i>	
<b>INDIC. Parf.</b>	lect <i>us, a, um sum</i> lect <i>us es, etc.</i>	lect <i>i, æ, a sumus</i> lect <i>i estis, etc.</i>
<b>Pl.-q.-pf.</b>	lect <i>us eram, etc.</i>	lect <i>i eramus, etc.</i>
<b>Fut. ant.</b>	lect <i>us ero, etc.</i>	lect <i>i erimus, etc.</i>
<b>SUBJ. Parf.</b>	lect <i>us sim, etc.</i>	lect <i>i simus, etc.</i>
<b>Pl.-q.-pf.</b>	lect <i>us essem, etc.</i>	lect <i>i essemus, etc.</i>
<b>INF. Parf.</b>	lect <i>um, am, um esse, avoir été lu</i>	

REMARQUE. — Certains verbes de la 3<sup>e</sup> conjugaison intercalent à l'actif et au passif un *i* entre le radical et les désinences aux formes suivantes :

Indic. prés.	1 <sup>re</sup> pers. sing. :	<b>capiō</b>	<b>capior</b>
	3 <sup>e</sup> pers. plur. :	<b>capiunt</b>	<b>capiuntur</b>
Imparf.	(toutes personnes) :	<b>capiebam, etc.</b>	<b>capiebar, etc.</b>
Futur	(id.) :	<b>capiam, es, etc.</b>	<b>capiar, eris, etc.</b>
Subj. prés.	(id.) :	<b>capiam, as, etc.</b>	<b>capiar, aris, etc.</b>
Part. prés.	:	<b>capiens, ntis</b>	
Gérondif et adjectif verbal :		<b>capiendi, etc.</b>	<b>capiendus, a, um</b>

## QUATRIÈME CONJUGAISON :

Radical terminé par

## ACTIF

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<b>INDIC. Prés.</b>	audi o audi s audi t	audi mus audi tis audi u nt
<b>Imparf.</b>	audi e ba m audi e ba s audi e ba t	audi e ba mus audi e ba tis audi e ba nt
<b>Futur</b>	audi a m audi e s audi e t	audi e mus audi e tis audi e nt
<b>SUBJ. Prés.</b>	audi a m audi a s audi a t	audi a mus audi a tis audi a nt
<b>Imparf.</b>	audi re m audi re s audi re t	audi re mus audi re tis audi re nt
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2 <sup>e</sup> p. audi	audi te
<b>Futur</b>	2 <sup>e</sup> p. audi to 3 <sup>e</sup> p. audi to	audi tote audi u nto
<b>INF. Prés.</b>	audi re, <i>entendre</i>	
<b>PART. Prés.</b>	audi e ns, <i>gén. e ntis. entendant</i>	
<b>GÉRONDIF</b>	ad audi e ndum, i, o, o, <i>pour entendre, etc.</i>	
<b>SUPIN</b>	audit um, audit u, <i>pour entendre</i>	
<b>INF. Futur</b>	audit urum, am, um esse, <i>devoir entendre</i>	
<b>PART. Futur</b>	audit urus, a, um, <i>devant entendre</i>	
<b>INDIC. Parf.</b>	audiv i audiv isti audiv it	audiv imus audiv istis audiv erunt (ere)
<b>Pl.-q.-pf.</b>	audiv eram audiv eras audiv erat	audiv eramus audiv eratis audiv erant
<b>Fut. ant.</b>	audiv ero audiv eris audiv erit	audiv erimus audiv eritis audiv erint
<b>SUBJ. Parf.</b>	audiv erim audiv eris audiv erit	audiv erimus audiv eritis audiv erint
<b>Pl.-q.-pf.</b>	audiv issem audiv isses audiv isset	audiv issemus audiv issetis audiv issent
<b>INF. Parf.</b>	audiv isse, <i>avoir entendu</i>	

# audio, is, ivi, itum, ire, entendre

## un i : audi

### PASSIF

	<i>Singulier</i>	<i>Pluriel</i>
<b>INDIC. Prés.</b>	audi or audi ris audi tur	audi mur audi mini audi u ntur
<b>Imparf.</b>	audi e ba r audi e ba ris audi e ba tur	audi e ba mur audi e ba mini audi e ba ntur
<b>Futur</b>	audi a r audi e ris audi e tur	audi e mur audi e mini audi e ntur
<b>SUBJ. Prés.</b>	audi a r audi a ris audi a tur	audi a mur audi a mini audi a ntur
<b>Imparf.</b>	audi re r audi re ris audi re tur	audi re mur audi re mini audi re ntur
<b>IMPÉR. Prés.</b>	2 <sup>e</sup> p. audi re	audi mini
<b>Futur</b>	2 <sup>e</sup> p. audi tor 3 <sup>e</sup> p. audi tor	audi u ntor
<b>INF. Prés.</b>	audi ri, être entendu	
<b>ADJ. VERBAL</b>	audi e ndus, a, um, devant être entendu	
<b>INF. Futur</b>	audit um iri (invariable), devoir être entendu	
<b>PART. Parf.</b>	audit us, a, um, entendu, ayant été entendu	
<b>INDIC. Parf.</b>	audit us, a, um sum audit us es, etc.	audit i, æ, a sumus audit i estis, etc.
<b>Pl.-q.-pf.</b>	audit us eram, etc.	audit i eramus, etc.
<b>Fut. ant.</b>	audit us ero, etc.	audit i erimus, etc.
<b>SUBJ. Parf.</b>	audit us sim, etc.	audit i simus, etc.
<b>Pl.-q.-pf.</b>	audit us essem, etc.	audit i essemus, etc.
<b>INF. Parf.</b>	audit um, am, um esse, avoir été entendu	

Le complément des verbes passifs se met :

A l'ablatif précédé de **a**, si le complément est un nom de personne :

Ex. : Amor a patre, je suis aimé de mon père.

A l'ablatif seul, si le complément est un nom de chose :

Ex. : Mærore conficior, je suis accablé de chagrin.

REMARQUE. — L'adjectif verbal en **us** veut son complément au datif :

Ex. : Virtus colenda est mihi, la vertu doit être pratiquée par moi.

## VERBES DÉPONENTS

Les verbes déponents sont des verbes qui ont la **forme passive** et le **sens actif**. Donc ils n'ont pas de conjugaison spéciale et se conjuguent comme les verbes passifs.

**Imitor, aris, atus sum, ari, imiter,** comme amor, amari.  
**Polliceor, eris, itus sum, eri; promettre,** comme deleor, deleri.  
**Utor, eris, usus sum, uti, se servir de,** comme legor, legi.  
**Patior, eris, passus sum, pati, souffrir,** comme capior, capi.  
**Blandior, iris, itus sum, iri, flatter,** comme audior, audiri.

REMARQUES. — 1° Pourtant ils ont **quelques formes actives** :

- A) **participe présent** : imitans, *imitant* ; pollicens, utens, patiens, blandiens.
- B) **gérondif** : imitandi, *d'imiter* ; ad imitandum, *pour imiter*, etc. ; pollicendi ; utendi ; patiendi ; blandiendi, etc.
- C) **supin** : imitatum, *pour imiter* ; pollicitum ; usum ; etc. imitatu, *a imiter* ; pollicitu ; usu, etc.
- D) **participe futur** : imitaturus, *devant imiter* ; polliciturus ; usurus ; passurus ; blanditurus.
- E) **infinitif futur** : imitaturum, am, um esse, *devoir imiter* ; polliciturum esse ; usurum esse, etc.

2° L'**adjectif verbal** a le **sens passif** :

Imitandus, *devant être imité* ; etc.

## VERBES SEMI-DEPONENTS

Ces verbes, de **sens actif**, ont des **formes actives** aux temps **dérivés du présent** et des **formes passives** aux temps **du passé**.

**Audeo, es, ausus sum, audere,** oser.  
**Gaudeo, es, gavisus sum, gaudere,** se réjouir de.  
**Soleo, es, solitus sum, solere,** avoir coutume de.  
**Fido, is, fisis sum, fidere,** avoir confiance en.

et ses composés :

**Confido, se confier.**

**Diffido, se défier.**

REMARQUE. — **Gaudeo** se construit avec l'**ablatif** :

Ex. : **Gaudet equis, il aime les chevaux.**

**Fido** et ses composés se construisent avec le **datif** (nom de personne) ou l'**ablatif** (nom de chose) :

Ex. : **Fidere sibi, avoir confiance en soi.**

**Confidere scientia gubernatorum, se fier à la science des pilotes.**

## VERBES DEFECTIFS

1<sup>o</sup> **inquam**, dis-je; **aio**, dis-je ou j'affirme

n'ont que les formes suivantes :

INDIC. <b>Prés.</b>	Inquam, inquis, inquit, inquiunt	Aio, ais, ait, aiunt
<b>Imparf.</b>	inquiebat	Aiebam (toutes pers.).
<b>Futur</b>	inquies, inquiet	
<b>Parf.</b>	inquit.	Ait

2<sup>o</sup> **memini**, je me souviens; **odi**, je hais;  
**cœpi**, j'ai commencé.

n'ont que le parfait et les temps qui en dérivent.

**Cœpi** a le sens du parfait.

**Memini** et **odi** ont au parfait le sens du présent; au plus-que-parfait le sens de l'imparfait, au futur antérieur le sens du futur.

Seul **memini** a un impératif : **memento**, **mementote**.

REMARQUE I. — **Cœpi** a une forme passive **cœptus sum**, qui s'emploie devant l'infinitif passif :

Ex.: **Pons institui cœptus est**, le pont commença à être établi.

REMARQUE II. — **Memini** se construit avec le génitif.

Ex.: **Beneficiorum meminisce**, se souvenir des bienfaits.

REMARQUE III. — **Novi**, **suevi** sont les parfaits de **nosco**, j'apprends à connaître, **suesco**, je prends l'habitude. Le parfait se traduit donc par : j'ai appris à connaître, d'où je connais ; j'ai pris l'habitude, d'où j'ai l'habitude.

## VERBES IMPERSONNELS

- |  |   |
|--|---|
| <p>A) <b>Pluit</b>, il pleut, <b>pluit</b><br/> <b>Tonat</b>, il tonne, <b>tonuit</b><br/>         B) <b>Decet</b>, il convient, <b>deciuit</b><br/> <b>Libet</b>, il plaît, <b>libuit</b><br/> <b>Licet</b>, il est permis, <b>licuit</b></p> | <p><b>Lucet</b>, il fait jour<br/> <b>Fulgurat</b>, il fait des éclairs<br/> <b>Oportet</b>, il faut, <b>oportuit</b><br/> <b>Opus est</b>, il est besoin<br/> <b>Constat</b>, il est certain</p> |
|--|---|
- 
- |  |   |                          |   |
|--|---|--------------------------|---|
| <p><b>Accidit</b><br/> <b>Evenit</b><br/> <b>Contingit</b></p> | } | <p><i>il arrive,</i></p> | <p><b>accidit</b><br/> <b>evenit</b><br/> <b>contigit</b></p> |
|--|---|--------------------------|---|
- c) **Me pœnitet**, je me repens, **me pœnituit**  
**Me piget**, je suis fâché, **me piguit**  
**Me pudet**, j'ai honte, **me puduit**  
**Me miseret**, j'ai pitié  
**Me tædet**, je suis dégoûté, **me pertæsum est**.

Les cinq verbes du groupe c) signifient : le repentir, etc. *me timent*.

On dit donc : **Solet me pœnitere**, j'ai coutume de me repentir.

Ils se construisent avec le génitif :

Ex.: **Me pœnitet culpæ meæ**, je me repens de ma faute.

## volo, je veux ; nolo, je ne veux pas

INDIC. Prés.	Volo vis vult	Volumus vultis volunt	Nolo non vis non vult	nolumus non vultis nolunt
Imparf.	volebam, as, etc.		nolebam, as, etc.	
Futur	volam, es, etc.		nolam, es, etc.	
SUBJ. Prés.	velim, is, etc.		nolim, is, etc.	
Imparf.	vellem, es, etc.		nollem, es, etc.	
IMP. Prés.			noli	nolite
INF. Prés.	velle		nolle	
PART. Prés.	volens, ntis		nolens, ntis	

## malo, j'aime mieux

INDIC. <b>Prés.</b>	Malo mavis mavult	malumus mavultis malunt	REMARQUE. — Ces trois verbes n'ont ni gérondif ni supin. Les temps du passé se forment régulièrement sur <b>volui</b> , <b>nolui</b> , <b>malui</b> .  Ex. : <b>voluisse</b> , <b>noluerim</b> , <b>maluero</b> , etc.
<b>Imparf.</b>	malebam, as, etc.		
<b>Futur</b>	malam, es, etc.		
<b>SUBJ. Prés.</b>	malim, is, etc.		
<b>Imparf.</b>	mallem, es, etc.		
<b>INF. Prés.</b>	malle		

## fero, tuli, latum. ferre, je porte

### ACTIF

### PASSIF

INDIC. Prés.	Fero fers fert	ferimus fertis ferunt	Feror ferris fertur	ferimur ferimini feruntur
Imparf.	ferebam, as, etc.		ferebar, aris, etc.	
Futur	feram, es, etc.		ferar, eris, etc.	
SUBJ. Prés.	feram, as, etc.		ferar, aris, etc.	
Imparf.	ferrem, es, etc.		ferrer, eris, etc.	
IMP. Prés.	fer	ferte	(ferre)	(ferimini)
Futur	ferto	fertote ferunto		
INF. Prés.	ferre		ferri	
PART. Prés.	ferens, ntis			
GÉROND.	ad ferendum, i, o, o		ferendus, a, um, (adj.v.)	

REMARQUE. — Les temps du passé et du supin sont réguliers : tuli, tuleram, etc. ; latus sum, latum iri, etc.

## fio, factus sum, fieri, je suis fait, je deviens

INDIC. Prés.	Fio fis fit	fimus fitis fiunt	<b>Fio</b> sert de passif à <b>facio</b> . Les temps du passé sont de forme passive et se conjuguent régulièrement :  <b>Factus sum, factus eram, etc...</b>
Imparf.	fiēbam, as, etc.		
Futur	fiām, es, etc.		<b>REMARQUE.</b> — Se conjuguent de même au passif les composés de <b>facio</b> dans lesquels <b>facio</b> n'est pas altéré. — Les composés en <b>ficio</b> ont le passif en <b>ficior</b> .
SUBJ. Prés.	fiām, as, etc.		
Imparf.	fierem, es, etc.		<b>Calefacio, chauffer.</b> Passif : <b>calefio</b> . Interficio, tuer. Passif : <b>interficior</b> .
INF. Prés.	fieri		
ADJ. VERBAL	faciendus, a, um devant être fait.		

## eo, ivi ou ii, itum, ire, je vais

INDIC. Prés.	Eo is it	imus itis eunt	Les temps du passé et du supin sont réguliers : <b>ivi</b> ou <b>ii</b> , <b>iveram</b> ou <b>ieram</b> , etc. ; <b>iturus, iturum esse</b> .
Imparf.	ibam, as, etc.		
Futur	ibo, ibis, etc.		<b>REMARQUES :</b> I. — Dans la conjugaison de <b>eo</b> , <b>i</b> se change en <b>e</b> devant <b>a, o, u</b> .
SUBJ. Prés.	eam, eas, etc.		
Imparf.	irem, es, etc.		II. — <b>Eo</b> est un verbe intransitif et n'a pas de passif. Seul existe le passif impersonnel : <b>itur, on va ; itum est, on est allé</b> , etc.
IMP. Prés.	i	ite	
Futur	ito	itote	III. — Les composés de <b>eo</b> n'ont guère au parfait et temps dérivés que les formes <b>ii, ieram</b> , etc.
INF. Prés.	ire		
PART. Prés.	iens, euntis		Conjuguez de même : 1° les composés : <b>abeo, redeo</b> , etc. 2° <b>Queo, je peux ; Nequeo, je ne peux pas</b> .
GÉROND.	ad eundum, i, o, o		

## edo, edi, esum, edere, je mange

A côté de la conjugaison régulière (sur **lego**), il offre les formes irrégulières suivantes, qu'il ne faut pas confondre avec les formes semblables de **esse, être** :

Indic. prés.	:	<b>Es, tu manges ; est, il mange ; estis, vous mangez.</b>
Impér. prés.	:	<b>Es, mange ; este, mangez.</b>
Impér. futur	:	<b>Esto, mange ; estote, mangez.</b>
Infinitif prés.	:	<b>Esse, manger.</b>
Subj. imparf.	:	<b>Essem, que je mangeasse. esses, etc.</b>

## VERBES IRREGULIERS

Rangés par ordre alphabétique

(Les chiffres entre parenthèses indiquent la conjugaison)

Cette liste ne contient que les verbes simples. Pour trouver les temps primitifs des verbes composés, il faut chercher le verbe simple, en se rappelant que généralement :

1° **a** bref à la fin d'une syllabe se change en **i**

Ex. : **facio**, *faire* ; **conficio**, *achever*.

2° **a** au milieu d'une syllabe se change en **e**

Ex. : **scando**, *monter* ; **ascendo**, *monter*.

3° **e** bref à la fin d'une syllabe se change en **i**

Ex. : **rego**, *diriger* ; **corrigo**, *redresser*.

4° **æ** se change en **i**

Ex. : **quæro**, *chercher* ; **acquirō**, *acquérir*.

et que la préposition servant à former le mot composé change souvent de forme.

Ex. : **co-eo**, *aller ensemble* = **cum-eo** ; **sus-tineo**, *soutenir* = **sub-tineo**.

Toutefois, si la conjugaison des verbes composés présente quelque différence avec celle du verbe simple, une note placée au verbe simple renvoie à un verbe composé qui servira de modèle pour tous les autres verbes composés.

## A

**ab-jicio** (3), **ab-jeci**, **ab-jectum**, **ab-jicere**, *rejeter*

**ab-nuo** (3), **ab-nui**, *part. ful.* **ab-nuiturus**, **ab-nuere**, *refuser*.

**aboleo** (2), **abolevi**, **abolitum**, **abolere**, *détruire*.

**abs-condo** (3), **abs-condi**, (rarement **abs-condidi**), **abs-conditum**, **abs-condere**, *cacher*.

**ab-sum**, **a-fui**, **ab-esse**, *être absent*.

**accendo** (3), **accendi**, **accensum**, **accendere**, *allumer*.

**ac-cido** (3), **ac-cidi**, **ac-cidere**, *arriver*.

**ac-cipio** (3), **ac-cepi**, **ac-ceptum**, **ac-cipere**, *recevoir*.

**accumbo** (3), **accubui**, **accubitum**, **accumbere**, *se coucher*.

**ac-curro** (3), **ac-curri** (**ac-cucurri**), **ac-cursum**, **ac-currere**, *accourir*.

**ac-qui-ro** (3), **ac-quisivi**, **ac-quisitum**, **ac-quirere**, *acquérir*.

**ad-do** (3), **ad-didi**, **ad-ditum**, **ad-dere**, *ajouter*.

**adipiscor** (3), **adeptus sum**, **adipisci**, *atteindre*.

**adolesco** (3), **adolevi**, **adultum**, **adolescere**, *grandir*.

**af-fero**, **at-tuli**, **al-latum**, **af-ferre**, *apporter*.

**af-ficio** (3), **af-feci**, **af-fectum**, **af-ficere**, *affecter*.

**affligo** (3), **affixi**, **afflictum**, **affligere**, *abattre*.

**a-gnosco** (3), **a-gnovi**, **a-gnitum**, **a-gnoscere**, *reconnaître*.

**ago** (3), **egi**, **actum**, **agere**, *pousser, faire*.

**allicio** (3), **allexi**, **allectum**, **allicere**, *attirer*.

**alo** (3), **alui**, **altum** ou **alitum**, **alere**, *nourrir*.

**ad-sum**, **ad-fui**, **ad-esse**, *être présent*.

**amplector** (3), **amplexus sum**, **amplecti**, *embrasser*.

**an-nuo** (3), **an-nui**, **an-nuere**, *approuver d'un signe de tête*.

**antecello** (3), **antecellere**, *se distinguer*.

**aperio** (4), **aperui**, **apertum**, **aperire**, *ouvrir*.

**ap-pello** (3), **ap-puli**, **ap-pulsum**, **ap-pellere**, *pousser vers*.





conspicio (3), conspexi, conspectum, conspicer, *apercevoir*.  
 con-stituo (3), con-stitui, con-stitutum, con-stituere, *décider*.  
 con-sto (1), con-stiti, *part. ful.* con-staturus, con-stare, *s'arrêter, couter*.  
 consulo (3), consului, consultum, consulere, *délibérer*.  
 contemno (3), contempsi, contemptum, contemnere, *mépriser*.  
 con-tendo (3), con-tendi, con-tentum, con-tendere, *tendre, affirmer, lutter*.  
 con-tundo (3), con-tudi, con-tusum, con-tundere, *broyer*.  
 coquo (3), coxi, coctum, coquere, *faire cuire*.  
 credo (3), credidi, creditum, credere, *croire, confier*.  
 crepo (1), crepui, crepitum, crepare, *craquer*.  
 cresco (3), crevi, cretum, crescere, *croître*.  
 cubo (1), cubui, cubitum, cubare, *être couché*.  
 cupio (3), cupivi ou cupii, cupitum, cupere, *désirer*.  
 curro (3), cucurri, cursum, currere, *courir* (1).

## D

debeo (2), debui, debitum, debere, *devoir*.  
 de-cerpo (3), de-cerpsi, de-cerptum, de-cerpere, *cueillir*.  
 decet (2), decuit, decere, *convenir*.  
 dedo (3), dedidi, deditum, dedere, *livrer*.  
 defendo (3), defendi, defensum, defendere, *défendre*.  
 dego (3), degi, degere, *passer le temps*.  
 demo (3), dempsi, demptum, demere, *enlever*.  
 de-silio (4), de-silui, de-sultum, de-silire, *sauter*.  
 desino (3), desii, desitum, desinere, *cesser*.  
 despicio (3), despexi, despectum, despicer, *mépriser*.  
 dico (3), dixi, dictum, dicere, *dire*.  
 dif-fero, dis-tuli, di-latum, dif-ferre, *disperser, différer*.  
 dirimo (3), diremi, diremptum, dirimere, *partager*.  
 disco (3), didici, discere, *apprendre*.  
 discutio (3), discussi, discussum, discutere, *abattre*.  
 dispicio (3), dispexi, dispectum, dispicer, *discerner*.  
 distingo (3), distinxī, distinctum, distinguere, *distinguer*.  
 di-sto (1), di-stare, *être éloigné*.  
 divido (3), divisi, divisum, dividere, *partager*.  
 do (1), dedi, datum, dare, *donner* (2).  
 doceo (2), docui, doctum, docere, *enseigner*.  
 doleo (2), dolui, dolitum, dolere, *souffrir*.  
 domo (1), domui, domitum, domare, *dompter*.  
 duco (3), duxi, ductum, ducere, *conduire*.

## E

edo (3), edi, esum, edere ou esse, *manger*.  
 ef-fero, ex-tuli, e-latum, ef-ferre, *porter dehors, divulguer, élever*.  
 egeo (2), egui, egere, *avoir besoin*.  
 elicio (3), elicui, elicium, elicere, *attirer, faire sortir*.  
 emineo (2), eminui, eminere, *s'élever hors de*.  
 emo (3), emi, emptum, emere, *acheter*.  
 eo (irrég.), ivi ou ii, itum, ire, *aller*.  
 e-vado (3), e-vasi, e-vasum, e-vadere, *sortir, devenir*.

excello (3), excellere, *se distinguer*.  
 excutio (3), excussi, excussum, excutere, *secouer*.  
 experior (4), expertus sum, experiri, *éprouver*.  
 exstinguo (3), exstinxi, extinctum, exstinguere, *éteindre*.  
 ex-sto (1), ex-stare, *uépassez, subsister*.

## F

facio (3), feci, factum, facere, *faire* (1).  
 fallo (3), fefelli, falsum, fallere, *tromper* (2).  
 farcio (4), farsus sum, farctum, farcire, *remplir* (3).  
 fateor (2), fassus sum, fateri, *avouer* (4).  
 faveo (2), favi, fautum, favere, *être favorable*.  
 ferio (4), ferire, *frapper*.  
 fero (irrég.), tuli, latum, ferre, *porter* (5).  
 ferveo (2), ferbui, fervere, *bouillir*.  
 fido (3), fides sum, fidere, *se fier à*.  
 figo (3), fixi, fixum, figere, *ficher*.  
 fido (3), fidi, fissum, findere, *fendre*.  
 fingo (3), finxi, fictum, fingere, *façonner*.  
 fio (irrég.), factus sum, fieri, *être fait, devenir*.  
 flecto (3), flexi, flexum, flectere, *courber*.  
 fluo (3), fluxi, fluxum, fluere, *couler*.  
 fodio (3), fodi, fossum, fodere, *creuser*.  
 foveo (2), fovi, fotum, fovere, *réchauffer, favoriser*.  
 frango (3), fregi, fractum, frangere, *briser*.  
 fremo (3), fremui, fremitum, fremere, *bruire*.  
 frico (1), fricui, frictum ou fricatum, fricare, *frotter*.  
 frigeo (2), frigere, *avoir froid*.  
 fruor (3), fructus ou frui sum, frui, *jouir de*.  
 fulcio (4), fulsi, fultum, fulcire, *étayer*.  
 fulgeo (2), fulsi, fulgere, *faire des éclairs, briller*.  
 fundo (3), fudi, fusum, fundere, *répandre*.  
 fungor (3), functus sum, fungi, *s'acquitter de*.

## G

gaudeo (2), gavisus sum, gaudere, *se réjouir de*.  
 gemo (3), gemui, gemitum, gemere, *gémir*.  
 gero (3), gessi, gestum, gerere, *porter, faire*.  
 gigno (3), genui, genitum, gignere, *engendrer*.  
 gradior (3), gressus sum, gradi, *marcher*.

## H

habeo (2), habui, habitum, habere, *avoir*.  
 hæreo (2), hæsi, hæsum, hære, *être fixé à*.  
 haurio (4), hausi, haustum, haurire, *puiser*.  
 horreo (2), horrere, *être hérissé*.

1. V. afficio.
2. V. refello.
3. V. refercio.
4. V. confiteor.

5. V. la plupart des composés à cause de l'assimilation de la préposition.

## I

ico ou icio (défectif), ici, ictum, icere, *frapper*.  
 i-gnosco (3), i-gnovi, i-gnotum, i-gnoscere, *pardoner*.  
 illicio (3), illexi, illectum, illicere, *charmer*.  
 imbui (3), imbui, imbutum, imbuiere, *imbiber*.  
 immineo (2), imminere, *surplomber, menacer*.  
 im-pendeo (2), im-pendere, *être suspendu sur*.  
 im-pendo (3), im-pendi, im-pensum, im-pendere, *dépenser*.  
 incendo (3), incendi, incensum, incendere, *allumer*.  
 incumbo (3), incubui, incubitum, incumbere, *se coucher sur*.  
*s'efforcer*.  
 incutio (3), incussi, incussum, incutere, *heurter, inspirer*.  
 indulgeo (2), indulsi, indultum, indulgere, *être indulgent*.  
 induo (3), indui, indutum, induere, *vêtir, se revêtir de*.  
 in-fero, in-tuli, il-latum, in-ferre, *porter dans, causer*.  
 in-sero (3), in-sevi, in-situm, in-serere, *semer dans*.  
 inspicio (3), inspexi, inspectum, inspicere, *examiner*.  
 in-sto (1), in-stiti, in-stare, *se tenir sur, presser*.  
 intellego (3), intellexi, intellectum, intellegere, *comprendre*.  
 interimo (3), interemi, interemptum, interimere, *détruire*.  
 in-video (2), in-vidi, in-visum, in-videre, *jalouser*.  
 irascor (3), iratus sum, irasci, *se mettre en colère*.

## J

jaceo (2), jacui, jacere, *être couché*.  
 jacio (3), jeci, jactum, jacere, *jeter* (1).  
 jubeo (2), jussi, jussum, jubere, *ordonner*.  
 jungo (3), junxi, junctum, jungere, *unir*.  
 juvo (1), juvi, jutum, juvare, *aider*.

## L

labor (3), lapsus sum, labi, *glisser*.  
 lacesso (3), lacessivi, lacessitum, lacessere, *harceler*.  
 lædo (3), læsi, læsum, lædere, *blesser* (2).  
 lambo (3), lambitum, lambere, *lécher*.  
 languéo (2), langui, languere, *être languissant*.  
 lateo (2), latui, latere, *être caché*.  
 lavo (1), lavi, lavatum ou lautum ou lotum, lavare, *laver*.  
 lego (3), legi, lectum, legere, *lire*.  
 libet (2), libuit, libere, *il plaît*.  
 licet (2), licuit ou licitum est, licere, *il est permis*.  
 lino (3), livi ou levi, litum, linere, *enduire*.  
 linquo (3), liqui, (lictum), linquere, *laisser* (3).  
 liqueo (2), liqui ou licui, liquere, *être liquide*.  
 loquor (3), locutus sum, loqui, *parler*.  
 luceo (2), luxi, lucere, *luire*.  
 ludo (3), lusi, lusum, ludere, *jouer*.  
 lugeo (2), luxi, luctum, lugere, *être affligé*.  
 luo (3), lui, *part. fut.* luiturus, luere, *baigner*.

1. V. abſicio.
2. V. collido.

3. V. relinquo.

## M

madeo (2), madui, madere, *être humide*.  
 mæreo (2), mæruī, mæreere, *être triste*.  
 malo (irrég.), malui, malle, *aimer mieux*.  
 mando (3), mandi, mansum, mandere, *mander*.  
 maneo (2), mansi, mansum, manere, *demeurer*.  
 medeor (2), meueri, *guérir*.  
 mereo (2), merui, meritum, merere, *mériter*.  
 mergo (3), mersi, mersum, mergere, *plonger*.  
 metior (4), mensus sum, metiri, *mesurer*.  
 meto (3), messui, messum, metere, *moissonner*.  
 metuo (3), metui, metutum, metuere, *craindre*.  
 mico (1), micui, micare, *s'agiter, briller*.  
 minuo (3), minui, minutum, minuere, *diminuer*.  
 misceo (2), miscui, mixtum ou mistum, miscere, *mêler*.  
 mitto (3), misi, missum, mittere, *envoyer*.  
 molo (3), molui, molitum, molere, *moudre*.  
 moneo (2), monui, monitum, monere, *avertir*.  
 mordeo (2), momordi, morsum, mordere, *mordre*.  
 morior (3), mortuus sum, *part. fut.* moriturus, mori, *mourir*.  
 moveo (2), movi, motum, movere, *mouvoir*.  
 mulceo (2), mulsi, mulsum, mulcere, *caresser*.  
 mulgeo (2), mulsi ou mulxi, mulsum ou mulctum, mulgere, *traire*.

## N

nanciscor (3), nactus ou nactus sum, nancisci, *obtenir*.  
 nascor (3), natus sum, nasci, *naître*.  
 necto (3), nexui ou nexi, nexum, nectere, *nouer*.  
 neglego (3), neglexi, neglectum, neglegere, *négliger*.  
 nequeo, nequivi ou nequii, nequitum, nequire, *ne pas pouvoir*.  
 niteo (2), nitui, nitere, *briller*.  
 nitor (3), nisus ou nixus sum, niti, *s'appuyer sur, s'efforcer*.  
 nolo (irrég.), nolui, nolle, *ne pas vouloir*.  
 nosco (3), novi, notum, noscere, *apprendre à connaître* (1).  
 nubo (3), nupsi, nuptum, nubere, *se marier*.

## O

obliviscor (3), oblitus sum, oblivisci, *oublier*.  
 ob-sto (1), ob-stiti, *part. fut.* ob-staturus, ob-stare, *s'opposer*.  
 occulo (3), occului, occultum, oculare, *cacher*.  
 occumbo (3), occubui, occubitum, occumbere, *succomber*.  
 offendo (3), offendi, offensum, offendere, *heurter*.  
 of-fero (irrég.), ob-tuli, ob-latum, of-ferre, *mettre devant*.  
 oleo (2), olui, olere, *avoir une odeur, sentir*.  
 o-mitto (3), o-misi, o-missum, o-mittere, *laisser de côté*.  
 operio (4), operui, opertum, operire, *couvrir*.  
 opperior (4), oppertus sum, opperiri, *attendre*.  
 ordior (4), orsus sum, ordiri, *commencer*.  
 orior (4), ortus sum, oriri, *se lever, naître*.  
 ostendo (3), ostendi, ostentum ou ostensum, ostendere, *montrer*.

## 1. V. a-gnosco.

paciscor (3), pactus sum, pacisci, *faire un traité*.  
 pænitet (2), pænituit, pænitere, *se repentir*.  
 palleo (2), pallui, pallere, *être pâle*.  
 pando (3), pandi, pansum ou passum, pandere, *déployer*.  
 pango (3), panxi ou pepigi, panctum ou pactum, pangere, *ficher*.  
 parco (3), peperci, parcitum ou parsum, parcere, *épargner*.  
 pareo (2), parui, paritum, parere, *paraître, obéir*.  
 pario (3), peperii, paritum ou partum, parere, *enfanter*.  
 pasco (3), pavi, pastum, pascere, *faire paître*.  
 pateo (2), patui, patere, *être ouvert*.  
 patior (3), passus sum, pati, *souffrir* (1).  
 paveo (2), pavi, pavere, *avoir peur*.  
 pecto (3), pexi, pexum ou pectitum, pectere, *peigner*.  
 pellicio (3), pellexi, pellectum, pellicere, *séduire*.  
 pello (3), pepuli, pulsum, pelleré, *pousser* (2).  
 pendeo (2), pependi, pendere, *être suspendu* (3).  
 pendo (3), pependi, pensum, pendere, *peser, payer* (4).  
 percello (3), perculi, perculsum, percellere, *ébranler*.  
 percutio (3), percussi, percussum, percutere, *frapper fortement*.  
 perdo (3), perdidici, perditum, perdere, *perdre*.  
 pereco (irrég.), perii, peritum, perire, *périr*.  
 pergo (3), perrexii, perrectum, pergere, *continuer*.  
 per-petior (3), per-pessus sum, per-peti, *supporter*.  
 perspicio (3), perspexi, perspectrum, perspicere, *examiner*.  
 peto (3), petivi ou petii, petitum, petere, *chercher à atteindre*.  
 piget (2), piguit ou pigitum est, pigere, *être fâché de*.  
 pingo (3), pinxi, pictum, pingere, *peindre*.  
 placeo (2), placui, placere, *plaire*.  
 plango (3), planxi, planctum, plangere, *frapper avec bruit*.  
 plaudo (3), plausi, plausum, plaudere, *applaudir*.  
 plecto (3), plexi ou plexui, plexum, plectere, *tresser*.  
 polliceor (2), pollicitus sum, polliceri, *promettre*.  
 pono (3), posui, positum, ponere, *poser*.  
 posco (3), poposci, poscere, *réclamer*.  
 pos-sideo (2), pos-sedi, pos-sessum, pos-sidere, *posséder*.  
 pos-sido (3), pos-sedi, pos-sessum, pos-sidere, *s'emparer de*.  
 possum (irrég.), potui, posse, *pouvoir*.  
 poto (1), potavi, notatum ou potum, potare, *boire*.  
 præ-sto (1), præ-stiti, *part. fut. præ-staturus, præ-stare, l'emporter sur*.  
 prandeo (2), prandi, pransum, prandere, *déjeuner*.  
 prehendo (prendo) (3), prehendi, prehensum, prehendere, *saisir*.  
 premo (3), pressi, pressum, premere, *presser, serrer*.  
 procumbo (3), procubui, procubitum, procumbere, *tomber*.  
 prodo (3), prodidi, proditum, prodere, *mettre au jour*.  
 promo (3), prompsi, promptum, promere, *produire au dehors*.  
 prospicio (3), prospexi, prospectum, prospicere, *regarder devant*.  
 prosum (irrég.), profui, prodesse, *être utile, pouvoir à*.  
 pudet (2), puduit ou nuditum est, pudere, *avoir honte*.  
 pungo (3), pupugi, punctum, pungere, *piquer*.

1. V. perpetior.
2. V. appello et repello.

3. V. impendeo.
4. V. impendo.

## Q

quæro (3), quæsiui ou quæsi, quæsitum, quærerere, *chercher* (1).  
 quatio (3), (quassi), quassum, quaterere, *secouer*.  
 queo (irrég.), quivi ou quii, quitum, quire, *pouvoir*.  
 queror (3), questus sum, queri, *se plaindre*.  
 quiesco (3), quievi, quietum, quiescere, *se reposer*.

## R

rado (3), rasi, rasum, radere, *gratter*.  
 rapio (3), rapui, raptum, rapere, *saisir* (2).  
 recumbo (3), recubui, recubitus, recumbere, *se coucher*.  
 reddo (3), reddidi, redditum, reddere, *rendre*.  
 re-fello (3), re-felli, re-fellere, *réfuter*.  
 re-fercio (4), re-fersi, re-fertum, re-fercire, *bourrer*.  
 re-fero (irrég.), ret-tuli, re-latum, re-ferre, *rapporter*.  
 rego (3), rexi, rectum, regere, *diriger*.  
 re-linquo (3), re-liqui, re-lictum, re-linquere, *abandonner*.  
 reminiscor (3), reminisci, *se rappeler*.  
 reor (2), ratus sum, reri, *être d'avis*.  
 re-pello (3), rep-puli, re-pulsum, re-pellere, *repousser*.  
 reperio (4), repperi, repertum, reperire, *trouver*.  
 repo (3), repsi, reptum, repere, *rampier*.  
 respicio (3), respexi, respectum, respicere, *regarder en arrière*,  
*avoir égard à*.  
 re-spondeo (2), re-spondi, re-sponsum, re-spondere, *répondre*.  
 restinguo (3), restinxi, restinctum, restinguere, *éteindre*.  
 re-sto (1), re-stiti, re-stare, *s'arrêter, être de reste*.  
 re-ticeo (2), re-ticui, re-ticere, *se taire*.  
 revivisco (3), revixi, reviviscere, *ressusciter*.  
 rideo (2), risi, risum, ridere, *rire*.  
 rigeo (2), rigui, rigere, *être raide*.  
 rodo (3), rosi, rosum, rodere, *ronger*.  
 ruheo (2), rubui, rubere, *être rouge*.  
 rumpo (3), rupi, ruptum, rumpere, *rompre*.  
 ruo (3), rui, rutum, ruere, *se précipiter*.

## S

sæpio (sepio) (4), sæpsi, sæptum, sæpire, *enclore*.  
 salio (4), salui, saltum, salire, *sauter* (3).  
 sancio (4), sanxi, sanctum, sancire, *établir (par une loi)*.  
 sapio (3), sapere, *avoir du goût (intr.)*, *être sage*.  
 sarcio (4), (sarsi), (sartum), sarcire, *réparer*.  
 scando (3), scandi, scansum, scandere, *monter* (4).  
 scindo (3), scidi, scissum, scindere, *fendre*.  
 scribo (3), scripsi, scriptum, scribere, *écrire*.  
 sculpo (3), sculpsi, sculptum, sculnere, *graver, sculpter*.  
 seco (1), secui, sectum, secare, *couper*.  
 sedeo (2), sedi, sessum, sedere, *être assis* (5).

1. V. acquiro.
2. V. arripio.
3. V. desilio.

4. V. ascendo.
5. V. possideo.

sentio (4), sensi, sensum, sentire, *sentir*.  
 sepelio (4), sepelivi ou sepelii, sepultum, sepelire, *ensevelir*.  
 sequor (3), secutus sum, sequi, *suiivre*.  
 sero (3), serui, sertum, serere, *entrelacer*.  
 sero (3), sevi, satum, serere, *semer, engendrer* (1).  
 serpo (3), serpsi, serptum, serpere, *ramper*.  
 sideo (3), sedi, sessum, sidere, *s'asseoir* (2).  
 sileo (2), silui, silere, *se taire*.  
 sino (3), sivi, situm, sinere, *permettre*.  
 sisto (3), stiti, statum, sistere, *placer, arrêter* (3).  
 soleo (2), solitus sum, solere, *avoir coutume*.  
 solvo (3), solvi, solutum, solvere, *dissoudre, payer*.  
 sono (1), sonui, sonitum, sonare, *résonner*.  
 spargo (3), sparsi, sparsum, spargere, *répandre* (4).  
 sperno (3), spreui, spretum, spernere, *mépriser*.  
 splendeo (2), splendere, *briller*.  
 spondeo (2), sponendi, sponsum, spondere, *promettre, garantir* (5).  
 statuo (3), statui, statutum, statuere, *poser, placer* (6).  
 sterno (3), stravi, stratum, sternere, *étendre*.  
 sto (1), steti, statum, stare, *se tenir debout* (7).  
 stringo (3), strinxi, strictum, stringere, *serrer*.  
 struo (3), struxi, structum, struere, *entasser, disposer*.  
 studeo (2), studui, studere, *s'appliquer à*.  
 stupeo (2), stupui, stupere, *être engourdi*.  
 suadeo (2), suasi, suasum, suadere, *conseiller*.  
 sub-sum, sub-fui, sub-esse, *être sous*.  
 succendo (3), succendi, succensum, succendere, *incendier*.  
 suesco (3), suevi, suetum, suescere, *s'habituer*.  
 suf-fero (irrég.), sus-tuli, sub-latum, suf-ferre, *supporter*.  
 sugo (3), suxi, suctum, sugere, *sucer*.  
 sumo (3), sumpsit, sumptum, sumere, *prendre*.  
 suo (3), sui, sutum, suere, *coudre*.  
 surgo (3), surrexi, surrectum, surgere, *se lever*.  
 suspicio (3), suspexi, suspexit, suspicere, *regarder en haut  
 admettre*.

## T

taceo (2), tacui, tacitum, tacere, *se taire* (8).  
 tædet (2), pertæsum est, tædere, *être dégoûté de*.  
 tango (3), tetigi, tactum, tangere, *toucher* (9).  
 tendo (3), tetendi, tensum ou tentum, tendere, *tendre* (10).  
 teneo (2), tenui, tentum, tenere, *tenir* (11).  
 tergeo (2), et tergo (3), tersi, tersum, tergere, *essuyer*.  
 tero (3), trivi, tritum, terere, *user par le frottement*.  
 terreo (2), terrui, territum, terrere, *effrayer*.  
 texo (3), texui, textum, texere, *tisser*.  
 timeo (2), timui, timere, *craindre*.

- |                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| 1. V. insero.    | 7. V. tous les composés. |
| 2. V. possido.   | 8. V. reticeo.           |
| 3. V. assisto.   | 9. V. attingo.           |
| 4. V. aspergo.   | 10. V. contendo.         |
| 5. V. respondeo. | 11. V. attineo.          |
| 6. V. constituo. |                          |



tinguo (tingo) (3), tinxī, tinctum, tinguere, *tremper, teindre..*  
 tollo (3), sustuli, sublatum, tollere, *lever.*  
 tondeo (2), totondi, tonsum, tondere, *tondre, raser.*  
 tono (1), tonui, tonitum, tonare, *tonner.*  
 torpeo (2), torpui, torpere, *être engourdi.*  
 torqueo (2), torsi, tortum, torquere, *tourner, torturer.*  
 torreo (2), torrui, tostum, torrere, *sécher.*  
 trado (3), tradidi, traditum, tradere, *livrer.*  
 traho (3), traxi, tractum, trahere, *traîner.*  
 tremo (3), tremui, tremere, *trembler.*  
 tribuo (3), tribui, tributum, tribuere, *distribuer, assigner.*  
 trudo (3), trusi, trusum, trudere, *pousser avec force.*  
 tueor (2), tuitus ou tutus sum, tueri, *regarder, protéger.*  
 tumeo (2), tumere, *être enflé.*  
 tundo (3), tului, tunsum ou tusum, tundere, *frapper* (1).  
 turgeo (2), tursi, turgere, *être gonflé.*

## U

ulciscor (3), ultus sum, ulcisci, *venger.*  
 ungo (unguo) (3), unxi, unctum, ungere, *oindre.*  
 urgeo (2), ursi, urgere, *pousser, presser..*  
 uro (3), ussi, ustum, urere, *brûler.*  
 utor (3), usus sum, uti, *se servir de.*

## V

vado (3), vadere, *aller, marcher* (2).  
 valeo (2), valui, valitum, valere, *être fort.*  
 veho (3), veki, vectum, vehere, *porter (en voiture, en bateau, etc.).*  
 vello (3), velli ou vulsi, vulsum, vellere, *arracher.*  
 vendo (3), vendidi, venditum, vendere, *vendre.*  
 veneo (irrég.), venii, venitum, venire, *être vendu.*  
 venio (4), veni, ventum, venire, *venir.*  
 vereor (2), veritus sum, vereri, *craindre, respecter.*  
 vergo (3), versi, vergere, *incliner* (intr.).  
 verro (3), versum, verrere, *traîner à terre, balayer.*  
 verto (3), verti, versum, vertere, *tourner.*  
 vescor (3), vesci, *se nourrir de.*  
 veto (1), vetui, velitum, vetare, *défendre, interdire.*  
 video (2), vidi, visum, videre, *voir.*  
 vigeo (2), vîgui, vigere, *être fort.*  
 vincio (4), vinxi, vinctum, vincere, *enchaîner.*  
 vinco (3), vici, victum, vincere, *vaincre.*  
 vireo (2), virui, virere, *être vert.*  
 viso (3), visi, visum, visere, *aller voir.*  
 vivo (3), vixi, victum, vivere, *vivre.*  
 volo (irrég.), volui, velle, *vouloir.*  
 volvo (3), volvi, volutum, volvere, *rouler.*  
 vomo (3), vomui, vomitum, vomere, *vomir.*  
 voveo (2), vovi, votum, vovere, *vouer, faire vœu de.*

## ADVERBES DE MANIÈRE

Les adverbess de manière sont en général tirés des adjectifs et sont terminés en *e* ou en *ter*.

Ex. : doctus, *savant*

doct *e*, *savamment*

fortis, *courageux*

forti *ter*, *courageusement*

Le comparatif se forme en ajoutant *ius* au radical

doct *ius*, fort *ius*.

Le superlatif, en ajoutant *issime* au radical

doct *issime*, fort *issime*.

## ADVERBES DE

DEVANT UN NOM DE CHOSES			
	<i>qui ne se comptent pas</i>	<i>qui se comptent</i>	<i>qui sont plus ou moins grandes</i>
<i>Beaucoup</i>	<b>Multum</b>	<b>Multi, ae, a</b>	<b>Magnus, a, um</b> 1
<i>Un peu</i>	<b>Paulum</b>		2
<i>Peu</i>	<b>Non multum</b>	<b>Non multi ou pauci, ae, a</b>	<b>Non magnus ou parvus, a, um</b> 3
<i>Trop peu</i>	<b>Parum</b>	<b>Nimis pauci</b>	<b>Nimis parvus</b> 4
<i>Plus</i>	<b>Plus</b>	<b>Plures, a</b>	<b>Major, us</b> 5
<i>Le plus</i>	<b>Plurimum</b>	<b>Plurimi, ae, a</b>	<b>Maximus, a, um</b> 6
<i>Moins</i>	<b>Minus</b>	<b>Pauciores, a</b>	<b>Minor, us</b> 7
<i>Le moins</i>	<b>Minimum</b>	<b>Paucissimi, ae, a</b>	<b>Minimus, a, um</b> 8
<i>Tant, autant, si, d'autant</i>	<b>Tantum</b>	<b>Tam multi ou Tot (indécl.)</b>	<b>Tantus</b> 9
<i>Que, combien</i>	<b>Quantum</b>	<b>Quam multi ou quot (indécl.)</b>	<b>Quantus</b> 10
<i>Assez</i>	<b>Satis</b>	<b>Satis multi</b>	<b>Satis magnus</b> 11
<i>Trop</i>	<b>Nimis</b>	<b>Nimis multi</b>	<b>Nimius, a, um</b> 12
<i>Exemples</i>	<b>Tantum aquæ</b>	<b>Tam multi ou Tot homines</b>	<b>Tanta virtus</b> 13

Traduction de *que* après les adverbess de quantité :

Après plus, magis  
minus  
plures  
pauciores  
pluris  
minoris

*quam*

Après tam .....  
tam multi...  
tantus .....  
tantum, i, o  
tot .....  
eo .....

*quam*  
*quam multi*  
*quantus*  
*quantum, i, o*  
*quot*  
*quo*

On dit : **Eo modestior est, quo doctior, il est d'autant plus modeste qu'il est plus savant.**

et : **Quo doctior, eo modestior est, plus il est savant, plus il est modeste.**

De même : **Tot sententiæ, quot homines, autant d'avis que de gens.**

et : **Quot homines, tot sententiæ, autant de gens, autant d'avis.**

Quelques adverbess ont pourtant une forme particulière

sic, ita  
vix  
merito, jure  
injuria  
furtim, clam  
palam  
quasi  
pæne, propemodum, fere  
simul, una

ainsi  
à peine  
à bon droit  
à tort  
furtivement, secrètement  
ouvertement  
en quelque sorte  
presque  
ensemble

## ANTITÉ

DEVANT UN ADJECTIF OU UN ADVERBE		DEVANT UN VERBE		
<i>au positif</i>	<i>au comparatif</i>	<i>ordinaire</i>	<i>d'estime</i>	<i>de prix</i>
1	<b>Multo</b>	<b>Multum</b>	<b>Magni</b>	<b>Magno</b>
2 <b>Paulum</b>	<b>Paulo</b>	<b>Paulum</b>		
<b>Parum</b>		<b>Non multum ou Parum</b>	<b>Non magni ou Parvi</b>	<b>Non magno ou Parvo</b>
3 <b>Parum</b>		<b>Nimis parum</b>	<b>Nimis parvi</b>	<b>Nimis parvo</b>
<b>Magis ou comparatif</b>		<b>Magis ou plus</b>	<b>Pluris</b>	<b>Pluris</b>
5 <b>Maxime ou superlatif</b>		<b>Maxime ou Plurimum</b>	<b>Maximi ou Plurimi</b>	<b>Maximo</b>
6 <b>Minus</b>		<b>Minus</b>	<b>Minoris</b>	<b>Minoris</b>
7 <b>Minime</b>		<b>Minime</b>	<b>Minimi</b>	<b>Minimo</b>
<b>Tam</b>	<b>Eo ou Tanto</b>	<b>Tantum</b>	<b>Tanti</b>	<b>Tanti</b>
9 <b>Quam</b>	<b>Quo ou Quanto</b>	<b>Quantum</b>	<b>Quanti</b>	<b>Quanti</b>
10 <b>Satis</b>		<b>Satis</b>	<b>Satis magni</b>	<b>Satis magno</b>
11 <b>Nimis</b>		<b>Nimis</b>	<b>Nimis magni</b>	<b>Nimis magno</b>
<b>Tam doctus</b>	<b>Eo ou Tanto doctior</b>	<b>Tantum amare</b>	<b>Tanti æstimare</b>	<b>Magno constare</b>

## ADVERBES D'AFFIRMATION, DE DOUTE

quoque ; etiam  
certo, profecto, sane  
quidem  
equidem (contraction pour  
ego quidem)  
certe  
immo, quin etiam  
fortasse  
forsan, forsitan (suivis du  
subj.)  
forte

aussi ; même  
assurément, certes  
à la vérité  
moi (sujet) à la vérité  
  
du moins  
bien plus, qui plus est  
  
peut-être  
  
par hasard

## ADVERBES DE LIEU

A chacune des quatre questions de lieu :

**Ubi ? où ?** (lieu où l'on est, sans mouvement)

**Quo ? où ?** (lieu où l'on va, indiquant changement de lieu)

**Unde ? d'où ?** (lieu d'où l'on vient)

**Qua ? par où ?** (lieu par où l'on passe).

répondent des adverbes de lieu, qui peuvent être **interrogatifs, relatifs, démonstratifs, indéfinis**, selon qu'ils correspondent aux différents pronoms interrogatifs, relatifs, démonstratifs, indéfinis.

PRONOMS CORRES- PONDANTS	QUESTION <b>ubi</b>	QUESTION <b>quo</b>	QUESTION <b>unde</b>	QUESTION <b>qua</b>
<b>Quis ? (int.)</b>	<b>ubi ? où ?</b>	<b>quo ? où ?</b>	<b>unde ? d'où ?</b>	<b>qua ? par où ?</b>
<b>qui (relat.)</b>	<b>ubi, où</b>	<b>quo, où</b>	<b>unde, d'où</b>	<b>qua, par où</b>
<b>hic (dém.)</b>	<b>hic, ici où je suis</b>	<b>huc, ici où je suis</b>	<b>hinc, d'ici où je suis</b>	<b>hac, par ici où je suis</b>
<b>iste (dém.)</b>	<b>istic, là où tu es</b>	<b>istuc, là où tu es</b>	<b>istinc, de là où tu es</b>	<b>istac, par là où tu es</b>
<b>ille (dém.)</b>	<b>illic, là où il est</b>	<b>illuc, là où il est</b>	<b>illinc, de là où il est</b>	<b>illac, par là où il est</b>
<b>is (dém.)</b>	<b>ibi, là, y</b>	<b>eo, là, y</b>	<b>inde, de là, en</b>	<b>ea, par là</b>
<b>alius (indéf.)</b>	<b>alibi, ailleurs</b>	<b>alio, ailleurs</b>	<b>aliunde, d'ailleurs</b>	<b>alia, par ailleurs</b>

## AUTRES ADVERBES DE LIEU :

**prope ; procul**

**supra ; infra**

**usquam ; nusquam**

**intus**

**foris** (sans mouvement)

**foras** (avec mouvement)

**undique**

**près ; loin**

**au-dessus ; au-dessous**

**quelque part ; nulle part**

**à l'intérieur**

**au dehors**

**de toutes parts**

## ADVERBES DE TEMPS

**hodie**

**heri ; oras**

**pridie ; postridie**

**semper**

**unquam** (positif)

**nunquam** (négatif)

**aliquando, nonnunquam**

**sæpe ; raro**

**cotidie**

**antea ; postea, posthac**

**quondam**

**nuper**

**modo**

**memoria nostra**

**memoria** (av. le gén.)

**olim**

**nunc ; jam** (av. le prés.)

**mox ; jam** (av. le futur)

**jam** (avec le passé)

**aujourd'hui**

**hier ; demain**

**la veille ; le lendemain**

**toujours**

**jamais**

**ne... jamais**

**quelquefois**

**souvent ; rarement**

**chaque jour**

**auparavant ; désormais**

**autrefois**

**naguère**

**récemment, tout à l'heure**

**de nos jours.**

**du temps de**

**un jour** (dans le passé ou l'ave-  
maintenant [nir])

**bientôt**

**déjà**

tum, tunc  
adhuc  
etiam tum  
diu  
jampridem, jamdudum  
aliquamdiu, aliquandiu  
paulisper  
quam primum  
subito, repente  
deinde  
tandem  
denique

alors  
encore, jusqu'à présent  
encore, jusqu'alors  
longtemps  
depuis longtemps  
pendant quelque temps  
pendant peu de temps  
au plus tôt  
tout à coup  
ensuite  
enfin (après longue attente)  
enfin (dans une énumération)

## ADVERBES DE NÉGATION

non, haud  
ne (défense ou souhait)  
nec (neque)... nec (neque)  
nondum  
non jam  
ne... quidem  
nequaquam, minime

ne... pas  
ne... pas  
ni... ni  
ne... pas encore  
ne... plus  
ne... pas même  
nullement, ne... pas du tout

REMARQUE : Dans une proposition négative commençant par **et**, on remplace **et**... **non** par **nec** ou **neque**.

On dit de même :

**Neque quisquam ; neque quidquam** pour **Et nemo ; et nihil**  
**Neque ullus ; neque unquam** pour **Et nullus ; et nunquam**,

**Négation double** : Deux négations, placées dans la même proposition, doivent se traduire toutes deux, sans en changer l'ordre ; par conséquent elles se détruisent et valent une affirmation.

Ex.: **Non nemo venit, il n'est pas vrai que personne n'est venu**, c'est-à-dire **Des gens sont venus, il est venu du monde.**

**Nemo non venit, il n'est personne qui ne soit venu**, c'est-à-dire **Tous sont venus.**

De même :

**Non nullus, quelqu'un**  
**Non nihil, quelque chose**  
**Non nunquam, quelquefois**

**Nullus non, tous**  
**Nihil non, tout**  
**Nunquam non, toujours, etc.**

## ADVERBES D'INTERROGATION

**1° Interrogation simple.** — *Est-ce que ?* se traduit par :

A) **Num**, si l'on prévoit que la réponse sera négative.

Ex.: **Num insans ? est-ce que tu es fou ?**

B) **Ne**, dans tous les autres cas (placé après le mot sur lequel porte l'interrogation).

Ex.: **Ægrotatne pater tuus ? Ton père est-il malade ?**

**Paterne tuus ægrotat ? Est-ce ton père qui est malade ?**

REMARQUE : Quand la proposition est négative, **ne** se joint à la négation.

Ex.: **Nonne hoc manifestum est ? Cela n'est-il pas évident ?**

**2° Interrogation double.** — *Est-ce que... ou ?* se rend par **utrum** (ou **ne**)... **an**.

Ex.: **Utrum pater ou paterne tuus an mater ægrotat ? Est-ce ton père ou la mère qui est malade ?**

Ou **non** se rend par **annon** ou **neone**.

## PRÉPOSITIONS

## 1° Gouvernant l'accusatif

<b>Ad</b>	{ vers près de pour selon
<b>Adversus (adversum)</b>	<i>en face de, contre</i>
<b>Ante</b>	{ devant avant
<b>Apud</b>	<i>près de (sans mouvement, avec un nom de personne)</i>
<b>Circa, circum</b>	<i>autour de</i>
<b>Cis, oltra</b>	<i>en deçà de</i>
<b>Contra</b>	<i>en face de, contre</i>
<b>Erga</b>	<i>envers</i>
<b>Extra</b>	<i>en dehors de</i>
<b>Infra</b>	<i>au-dessous de</i>
<b>Inter</b>	{ <i>entre, parmi</i> <i>pendant</i>
<b>Intra</b>	<i>en dedans de</i>
<b>Ob</b>	{ <i>devant</i> <i>à cause de</i>
<b>Per</b>	{ <i>à travers</i> <i>pendant</i> <i>par le moyen de</i>
<b>Post</b>	{ <i>derrière</i> <i>après</i>
<b>Praeter</b>	{ <i>le long de</i> <i>oultre, excepté</i>
<b>Propter</b>	{ <i>à côté de</i> <i>à cause de</i>
<b>Secundum</b>	{ <i>le long de</i> <i>selon</i>
<b>Supra</b>	<i>au-dessus de</i>
<b>Trans, ultra</b>	<i>au-delà de</i>

## 2° Gouvernant l'ablatif

<b>A, ab</b>	{	<i>en s'éloignant de</i> <i>depuis</i> <i>par</i> (devant un nom de per- sonne, complément d'un ver- be passif)
<b>Coram</b>		<i>en présence de</i>
<b>Cum</b>		<i>avec</i>
<b>De</b>	{	<i>en descendant de</i> <i>au sujet de</i>
<b>E, ex</b>		<i>en sortant de</i>
<b>Prae</b>	{	<i>devant</i> <i>en comparaison de</i> <i>à cause de</i>
<b>Pro</b>	{	<i>devant</i> <i>pour</i> <i>à la place de</i>
<b>Sine</b>		<i>sans</i>

## 3° Gouvernant tantôt l'accusatif, tantôt l'ablatif

<b>In</b>	{	et l'acc.	{	<i>dans la direction de, dans</i> <i>en vue de, pour</i> <i>contre</i>
	{	et l'abl.	{	<i>dans</i> (sans mouvement) <i>quand il s'agit de, pour ce qui</i> <i>est de</i>
<b>Sub</b>	{	et l'acc.	{	<i>sous</i> (avec mouvement) <i>vers</i> (telle époque)
	{	et l'abl.	{	<i>sous</i> (sans mouvement) <i>au moment de</i>
<b>Super</b>	{	et l'acc.		<i>au-dessus de</i> (avec et sans mouvement)
	{	et l'abl.		<i>au sujet de</i> (rare)

## 4° Gouvernant le génitif

<b>Causa</b>	<i>en vue de</i>
<b>Gratia</b>	<i>pour l'amour de</i>
<b>Loco</b>	<i>à la place de</i>

Ces trois prépositions se placent après leur complément.

## CONJONCTIONS

## 1° DE COORDINATION

<b>Et, ac, atque ; que</b> (enclitique)	<i>et</i>
<b>neque</b> (neque)... <b>neque</b> (neque)	<i>ni... ni</i>
<b>et... et</b>	<i>d'une part...,</i>
<b>cum... , tum</b> }	<i>d'autre part</i>
<b>aut, vel ; ve</b> (enclitique)	<i>ou</i>
<b>sive, seu</b>	<i>soit</i>
<b>at, sed, verum</b>	<i>mais</i>
<b>autem, vero</b> (après un mot)	<i>mais, or, quant à</i>
<b>at enim</b>	<i>mais, dira-t-on</i>
<b>atqui</b>	<i>or</i>
<b>attamen ; tamen</b> (après un mot)	<i>cependant</i>
<b>nunc, nunc vero</b>	<i>mais en réalité</i> (oppose le fait à l'hypothèse)
<b>non modo</b> (non solum)... ,	<i>non seulement...</i>
<b>sed etiam</b>	<i>mais encore</i>
<b>nam, namque, etenim ;</b> }	<i>car, en effet</i>
<b>enim</b> (après un mot) }	<i>donc</i>
<b>ergo, igitur</b>	<i>c'est pourquoi</i>
<b>itaque, quare, quamobrem</b>	<i>de même que...</i>
<b>ut sicut, quemadmodum...</b> }	<i>de même</i>
<b>sic, ita</b> }	
<b>REMARQUE I. — Le père, la mère</b>	<i>et les enfants se dit :</i>
<b>Pater, mater, liberi</b>	<i>mais jamais :</i>
<b>ou Pater et mater et liberi</b>	<i>Pater, mater et (ou ac) liberi</i>
<b>ou Pater, mater liberique</b>	
<b>REMARQUE II. — Et et vel peuvent être adverbess :</b>	
<b>et = même</b>	
<b>vel = peut-être même</b>	

## 2° DE SUBORDINATION

<b>Cum, quando, av. l'ind. (III) (1)</b>	<i>quand, lorsque</i>
<b>cum, av. le subj. (III, IV, V)</b> }	<i>alors que : lorsque, puisque,</i>
<b>ut, ubi, av. l'indic. (III)</b>	<i>quoique</i>
<b>ut primum, ubi primum (III)</b>	<i>lorsque</i>
<b>ut, sicut, velut</b>	<i>dès que</i>
<b>ut, av. le subj. (I, VI, VII, VIII)</b> }	<i>de même que</i>
<b>ne, av. le subj. (I, VI, VII)</b> }	<i>que, afin que, de sorte que, à</i>
<b>dum, av. l'indic. prés. (III)</b>	<i>supposer que</i>
<b>dum, donec, quoad (III)</b>	<i>afin que... ne... pas, de peur</i>
<b>dum, dummodo, av. subj. (VIII)</b>	<i>que</i>
<b>priusquam, antequam (III)</b>	<i>tandis que</i>
<b>postquam (III)</b>	<i>tant que, jusqu'à ce que</i>
<b>quod, quia (I, IV)</b>	<i>pourvu que</i>
<b>quanquam, etsi, etiamsi, tamet-</b>	<i>avant que</i>
<b>si (V)</b> }	<i>après que</i>
<b>quamvis (V)</b>	<i>parce que, puisque</i>
<b>si (VIII)</b>	<i>quoique</i>
<b>sive (VIII)</b>	<i>quelque... que</i>
<b>sin, sin autem (VIII)</b>	<i>si</i>
<b>nisi (VIII)</b>	<i>soit que</i>
	<i>mais si</i>
	<i>si... ne... pas, à moins que</i>

(1) Les chiffres romains entre parenthèses renvoient aux différents paragraphes de la Syntaxe des propositions subordonnées (pages 54 à 57).



# SENS ET CONSTRUCTION DE QUELQUES CONJONCTIONS USUELLES

## CUM

avec l'indicatif	avec le subjonctif
<i>lorsque</i> (marquant le moment précis ou la répétition)	<i>alors que</i> { <i>lorsque</i> <i>puisque</i> } <i>comme</i> <i>quoique</i>
REMARQUE. — En mot à mot, traduire toujours <i>cum</i> suivi du subjonctif par <i>alors que</i> et préciser le sens pour la traduction française.	

## UT

avec l'indicatif	avec le subjonctif
<i>lorsque</i> <i>de même que</i> (souvent en cor- rélation avec <i>sic, ita</i> )	<i>que</i> <i>afin que</i> <i>de sorte que</i> (souvent précédé de <i>sic, ita, tam, adeo</i> ) <i>à supposer que</i>
N.-B. — Ne pas oublier que <i>ut</i> peut être adverbe et signifier <i>comment</i> .	

## DUM

avec l'indicatif	avec le subjonctif
<i>pendant que</i> <i>jusqu'au moment où</i>	<i>jusqu'à ce que</i> <i>pourvu que</i>

## SI (voir page 57)

PROP. CONDITIONNELLE	PROP. PRINCIPALE
<b>A. — Indicatif</b>	<b>Mode autre que conditionnel</b>
<i>Si vis pacem,</i> <i>si tu veux la paix,</i>	<i>para bellum.</i> <i>prépare la guerre.</i>
REMARQUE. — Futur ou futur antérieur	<b>Futur</b>
<i>Si hunc librum leges ou legeris,</i> <i>si tu lis ce livre,</i>	<i>laetabor.</i> <i>j'en serai heureux.</i>
<b>B. — Subjonctif</b>	<b>Conditionnel</b>
<b>a) présent</b>	<b>potentiel</b>
<i>Si amicum habeam,</i> <i>si je venais à avoir un ami,</i>	<i>felix sim.</i> <i>je serais heureux.</i>
<b>b) imparf. ou pl.-q.-parf.</b>	<i>irrél</i>
<i>Si amicum haberem,</i> <i>si j'avais (maintenant) un</i> <i>ami,</i>	<i>felix essem ou fuisset.</i> <i>je serais ou j'aurais été</i> <i>heureux.</i>
<i>Si amicum habuissem,</i> <i>si j'avais eu un ami,</i>	

## EMPLOI DES CAS

### I. NOMINATIF

Le nominatif est le cas du sujet et des mots qui s'y rapportent, dans les propositions à un mode personnel.

Ex.: *Pater est bonus, le père (sujet) est bon (attribut)*

### II. VOCATIF

Le vocatif sert à adresser la parole à quelqu'un.

Ex.: *Dic mihi, Musa, Dis-moi, Muse.*

### III. ACCUSATIF

#### 1° Avec les adjectifs.

Se construisent avec l'accusatif les adjectifs exprimant la mesure : *longus, long de ; latus, large de ; altus, haut ou profond de, etc.*

Ex.: *Murus decem pedes altus, un mur haut de dix pieds.*

#### 2° Avec les verbes.

A. — a) L'accusatif traduit le complément direct des verbes transitifs latins.

Ex.: *Patriam diligo, j'aime ma patrie.*

*Id eum decet, cela lui convient.*

REMARQUE. — *Gratulari* et *minari* se construisent avec le datif du nom de la personne et l'accusatif du nom de la chose.

Ex.: *Mortem alicui minari, menacer quelqu'un de la mort.*

b) *Docere* et quelques verbes se construisent avec un double accusatif.

Ex.: *Docceo pueros grammaticam, j'enseigne aux enfants la grammaire.*

On dit au passif : *Docentur pueri grammaticam.*

c) Se met à l'accusatif le nom qui exprime la distance.

Ex.: *Abest decem milia passuum, il est éloigné de dix mille pas.*

d) Un verbe intransitif peut être accompagné de l'accusatif neutre d'un pronom ou de l'accusatif d'un nom de même sens que le verbe.

Ex.: *Id studeo, je travaille à ceci.*

*Vitam beatam vivere, vivre une vie heureuse.*

B. — Accusatif de temps. — Il marque la durée d'une action.

Ex.: *Tres annos regnavit, il régna pendant trois ans.*

Remarquer les expressions : *Tertium annum regnat, c'est la troisième année qu'il règne, c'est-à-dire il règne depuis deux ans.*

*Viginti annos natus, âgé de vingt ans.*

C. — Accusatif de lieu. — Il désigne le lieu où l'on va (question *quo*).

a) Noms communs ou noms de pays : accusatif avec *In*.

Ex.: *Eo in urbem, in Galliam, je vais dans la ville, en Gaule.*

b) Noms de villes ou de petites îles : accusatif sans préposition.

Ex.: *Eo Roman, je vais à Rome.*

On dit de même sans préposition :

*Eo domum, eo rus, je vais à la maison (chez moi), à la campagne.*

## IV. GENITIF

## 1° Avec les substantifs.

Il traduit le complément déterminatif français.

Ex.: *Liber Petri, le livre de Pierre.*

REMARQUE I : *Metus hostium* peut signifier soit : *la crainte que les ennemis éprouvent*, soit : *la crainte qu'on a des ennemis*.

REMARQUE II : Le complément indiquant la qualité peut aussi se mettre à l'ablatif.

Ex.: *Puer egregiæ indolis* ou *egregia indole, un enfant d'un bon naturel.*

## 2° Avec les pronoms.

On trouve le génitif avec les pronoms au nom.-acc. neutre.

Ex.: *Quod lucrum* ou *quid lucri ? Quel gain ?*

*Nihil novum* ou *nihil novi, rien de nouveau.*

REMARQUE : On ne peut employer ce tour avec un adjectif que si son génitif est en i.

## 3° Avec les adjectifs ou les adverbes.

Se construisent avec le génitif :

a) les adjectifs exprimant : *connaissance, habitude, souvenir, désir, participation*, tels que :

<i>peritus, habile dans</i>	<i>prudens, qui connaît</i>
<i>memor, qui se souvient de</i>	<i>cupidus, désireux de</i>
<i>avidus, avide de</i>	<i>particeps, qui a part à, etc.</i>

b) un certain nombre de participes présents employés adjectivement :

Ex.: *patiens frigoris, capable de supporter le froid.*

c) les adverbes de temps, de lieu, de quantité.

Ex.: *nusquam terrarum, nulle part au monde.*

## 4° Avec les verbes.

Se construisent avec le génitif :

a) les verbes exprimant : *souvenir, estime, accusation.*

<i>meminisse,</i>	{ <i>se souvenir de</i>	<i>oblivisci, oublier</i>
<i>recordari</i>		
<i>admonere, avertir de</i>		<i>accusare, accuser</i>
<i>æstimare, estimer</i>		<i>absolvere, absoudre, etc.</i>

b) les cinq verbes impersonnels :

<i>me pœnitet, je me repens</i>	<i>me piget, je suis fâché de</i>
<i>de</i>	
<i>me pudet, j'ai honte de</i>	<i>me tædet, je suis dégoûté de</i>
<i>me miseret, j'ai pitié de</i>	
<i>et le verbe misereri, avoir pitié de</i>	

c) *esse* signifiant possession ou convenance :

Ex.: *Hæc domus patris mei est, cette maison est à mon père.*  
*Est regis tueri subditos, il appartient au roi de protéger ses sujets.*

d) *interest, il importe*, avec un nom de personne.

Ex.: *Regis interest, il importe au roi.*

Mais on dit avec un nom de chose :

*Ad famam meam interest, il importe à ma réputation.*

REMARQUE : Quand le complément de ces deux verbes en français est un pronom, on dit :

*Hæc domus mea est, cette maison est à moi.*

*Meum est, il m'appartient de*

*Mea, tua interest, il m'importe, il t'importe.*

## V. DATIF

## 1° Avec les adjectifs ou les adverbess.

Se construisent avec le datif les adjectifs et adverbess exprimant : *utilité, ressemblance, parenté, convenance*, et ceux de sens contraire :

<i>utilis, utile à</i>	<i>commodus, avantageux à</i>
<i>similis, semblable à</i>	<i>aptus, idoneus, convenant à</i>
<i>propinquus, proche de</i>	<i>par, égal à, etc.</i>

REMARQUES : *similis* et *dissimilis* se construisent aussi avec le génitif. *Aptus, idoneus* signifiant *propre à telle fin* se construisent avec *ad* et l'accusatif.

## 2° Avec les verbes.

a) Le datif traduit le complément indirect d'attribution français.

Ex. : *Dedi librum Petro, j'ai donné un livre à Pierre.*

b) C'est le cas du complément de beaucoup de verbes intransitifs latins.

Ex. : *Invidere alicui, envier quelqu'un.*

*Studere grammaticæ, étudier la grammaire.*

c) Datif d'intérêt, d'avantage.

Ex. : *Sibi soli vivit, il vit pour lui seul.*

d) Le datif s'emploie avec *esse* pour marquer la possession.

Ex. : *Est mihi liber, j'ai un livre.*

REMARQUE : Au lieu de dire : *Mihi nomen est Petrus*, on peut dire aussi :

*Mihi nomen est Petro, je m'appelle Pierre.*

On dit de même :

*Dare puero nomen Petrum ou Petro, appeler un enfant Pierre.*

e) Double datif avec *esse* et quelques verbes :

*Hoc est mihi gaudio, cela me cause de la joie.*

*Dare aliquid alicui orimini, faire grief à quelqu'un de quelque chose.*

## VI. ABLATIF

## 1° Avec les adjectifs.

Se construisent avec l'ablatif les adjectifs exprimant :

a) *abondance ou privation* :

*dives, riche en* *orbis, privé de, etc.*

REMARQUE : Toutefois, *plenus, plein de*, se construit avec le génitif.

b) *sentiment de l'âme* :

*lætus, joyeux de* *contentus, content de, etc.*

c) les adjectif *dignus, digne de* ; *indignus, indigne de.*

## 2° Avec les verbes.

A. — Se construisent avec l'ablatif, les verbes exprimant :

a) *abondance ou privation* :

*abundare, abonder en* *carere, egere, manquer de*  
*implere, emplit de* *opus est, il est besoin de, etc.*

b) *sentiment de l'âme* :

*gaudere* *se réjouir de* *mærere* } *s'affliger de, etc.*  
*lætari* } *dolere*

c) *éloignement, séparation, origine.*

REMARQUE I : Ces derniers verbes se construisent soit avec l'ablatif seul, soit avec l'ablatif précédé de *a* ou *e*.

REMARQUE II : *Petere, demander* ; *accipere, recevoir*, et quelques autres se construisent avec l'ablatif précédé de *a*.

Ex. *Petere aquam a vicino, demander de l'eau à son voisin.*

*Accipere litteras ab aliquo, recevoir une lettre de quelqu'un.*

## d) le prix :

Ex.: *Hic liber constat viginti assibus, ce livre coûte vingt as.*

## e) les cinq verbes déponents :

<i>frui, jouir de</i>	<i>fungi, s'acquitter de</i>
<i>potiri, s'emparer de</i>	<i>uti, se servir de</i>
<i>vesci, se nourrir de</i>	

## B. — L'ablatif peut encore exprimer :

## a) la qualité (on emploie aussi le génitif) :

Ex.: *Puer egregia indole, un enfant d'un bon naturel.*

## b) l'instrument, la cause, la manière, le point de vue, la partie.

Ex.: *Ferire gladio, frapper avec une épée.*

*Fame interiit, il mourut de faim.*

*Magna voce loqui, parler à haute voix.*

*Forma vincis, tu l'emportes en beauté.*

*Teneo lupum auribus, je tiens le loup par les oreilles.*

## C. — Ablatif de temps. — Il indique :

## a) le moment précis où se fait une action. :

Ex.: *Hora tertia, à trois heures. — Hieme, en hiver.*

## b) combien de temps il faut pour faire une action.

Ex.: *Id fecit decem diebus, il a fait cela en dix jours.*

## D. — Ablatif de lieu. — Il indique :

a) précédé de *in*, l'endroit où l'on est (question *ubi*).

Ex.: *Ambulat in horto, il se promène dans le jardin.*

b) précédé de *ex*, l'endroit d'où l'on vient (question *unde*).

Ex.: *Venit ex horto, il vient du jardin.*

REMARQUE : Si le complément est un nom de ville, on supprime la préposition.

Ex.: *Habitat Athenis, Avennionē, il habite Athènes, Avignon.*

*Venit Roma, Avennionē, il vient de Rome, d'Avignon.*

(Ne pas oublier que, à la question *ubi*, les noms singuliers des 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> déclinaisons se mettent au *locatif*.)

c) sans préposition, l'endroit par où l'on passe (question *qua*).

Ex.: *Venit via Appia, il est venu par la voie Apienne.*

REMARQUE : Avec un nom de ville ou de pays, on emploie *per* et l'accusatif.

Ex.: *Per Galliam iter fecit, il passa par la Gaule.*

E. — Ablatif absolu. — Des compléments circonstanciels, ne dépendant grammaticalement d'aucun terme de la phrase, peuvent se traduire par un substantif à l'ablatif accompagné d'un participe. (On sous-entend souvent le participe inexistant du verbe *esse*.)

Ex.: *Partibus, factis, sic locutus est leo, les parts ayant été faites, les parts une fois faites, le lion parla ainsi.*

*Cicerone consule, Cicéron étant consul, sous le consulat de Cicéron.*

## VII. LOCATIF

Ce cas ne subsiste qu'au singulier de la 1<sup>re</sup> et de la 2<sup>e</sup> déclinaison et est semblable au génitif. Il s'emploie en réponse à la question *ubi* et seulement avec les noms de villes et de petites îles. (Partout ailleurs il se remplace par l'ablatif.)

Ex.: *Romæ, à Rome ; Lugduni, à Lyon.*

On trouve aussi :

*domi, à la maison*

*humi, à terre*

*ruri, à la campagne*

*militiæ, à l'armée*

*belli, en temps de guerre*

## SYNTAXE DES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES

## I. PROPOSITIONS COMPLÉTIVES

Les propositions complétives se traduisent en latin par :

1° l'**infinitif** seul employé comme sujet ou comme complément direct après un certain nombre de verbes.

Ex. : *Turpe est mentiri, il est honteux de mentir* (inf. sujet)  
*Currere non possum, je ne peux pas courir* (inf. comp.).

2° **quod** signifiant *ce fait que*, introduisant une proposition à l'indicatif qui sert de sujet ou de complément au verbe principal.

Ex. : *Multum ei detraxit quod alienæ erat civitatis, ce fait qu'il était étranger lui fit beaucoup de tort.*

3° la **proposition infinitive**, c'est-à-dire l'infinitif avec un sujet à l'accusatif, après les verbes signifiant : *dire, croire, savoir, montrer.*

REMARQUE : Le sujet de l'infinitif est toujours exprimé.

Ex. : *Credo Deum esse sanctum, je crois que Dieu est saint.*  
*Dicit se esse beatum, il dit être heureux.*

4° le **subjonctif** seul, après *volo* et ses composés, *licet, oportet, necesse est.*

Ex. : *Necesse est venias, il est nécessaire que tu viennes.*

REMARQUE : Ils se construisent aussi bien avec l'infinitif ou la proposition infinitive.

5° **ut**, quand la proposition complétive est affirmative, **ne**, quand elle est négative, avec le **subjonctif**, surtout après les verbes marquant une manifestation de la volonté ou de l'activité : *ordonner, permettre, faire en sorte que, etc.*

Ex. : *Suadeo tibi ut legas, je te conseille de lire.*  
*Suadeo tibi ne legas, je te conseille de ne pas lire.*

REMARQUE : *jubere, ordonner, sinere, permettre, pati, souffrir que*, se construisent avec la proposition infinitive.

6° **ne**, et le **subjonctif**, après les verbes de crainte.

Ex. : *Timeo ne veniat, je crains qu'il ne vienne.*  
*Timeo ne non veniat, je crains qu'il ne vienne pas.*

7° **ne**, quand la proposition principale est affirmative, **quin** ou **quominus**, quand elle est négative ou interrogative, avec le **subjonctif**, après les verbes d'empêchement.

Ex. : *Impedio ne proficiascatur, je l'empêche de partir.*  
*Non impedio ou quis impedit quin ou quominus proficiascatur, je ne l'empêche pas ou qui l'empêche de partir ?*

8° une **proposition interrogative indirecte**, c'est-à-dire une proposition au **subjonctif** commençant par un mot interrogatif (pronom, adverbe, particule), après les verbes exprimant ou contenant implicitement une idée d'interrogation.

REMARQUE : *si* se traduit par *ne* ou *num*.

*si... ou si* par *utrum* ou *ne* (que l'on peut ne pas exprimer) ...*an*.

Ex. : *Quæro quis venerit, je demande qui est venu.*  
*Dic mihi quid facias, dis-moi ce que tu fais.*  
*Quæro num vigilet ou vigiletne, je demande s'il est éveillé.*  
*Quæro utrum vigilet ou vigiletne ou vigilet an dormiat, je demande s'il est éveillé ou s'il dort.*

## II. PROPOSITIONS RELATIVES

1° **Qui**, employé avec le sens du relatif français, se construit avec l'*indicatif*.

Ex.: *Alterum genus est eorum, qui rerum potiri volunt, le second groupe comprend ceux qui veulent s'emparer du pouvoir.*

2° **Qui**, avec le *subjonctif*, a le sens :

- |                    |  |
|--------------------|--|
| a) soit causal     | } Voyez ci-dessous la syntaxe des propositions causales, concessives, finales, consécutives. |
| b) soit concessif  |  |
| c) soit final      |  |
| d) soit consécutif |  |

3° **Quicumque, quisque**, se construisent toujours avec l'*indicatif*.

Ex.: *Quisque ou quicumque es, qui que tu sois.*

## III. PROPOSITIONS TEMPORELLES

1° **Quando, ubi, ut, lorsque ; postquam, après que** se construisent toujours avec l'*indicatif*.

2° **Cum** signifiant :

a) toutes les fois que.

Ex.: *Cum ver esse cœperat, Verres se dabat itineribus, quand le printemps commençait, Verrès se mettait en campagne.*

b) lorsque, au moment où.

Ex.: *Cum Cæsar in Galliam venit, lorsque César arriva en Gaule*

se construit avec l'*indicatif*.

c) **cum**, lorsque, suivi de l'imparfait ou du plus-que-parfait, et marquant l'enchaînement des événements, se construit avec le *subjonctif*.

Ex.: *Cum Athenæ florerent, procax libertas civitatem miscebat, lorsque Athènes était florissante, la licence bouleversait la cité.*

3° **Dum, donec, quoad, tandis que, tant que**, se construisent toujours avec l'*indicatif*.

Ex.: *Donec eris felix, multos numerabis amicos, tant que tu seras heureux, tu compteras beaucoup d'amis.*

REMARQUE : **dum** = dans le même temps que, se construit toujours avec l'*indicatif* présent.

Ex.: *Dum quærit escam, margaritam repperit, pendant qu'il cherchait sa nourriture, il trouva une perle.*

4° **Dum, donec, quoad, jusqu'à ce que ;**

**antequam, priusquam, avant que**, se construisent :

a) avec l'*indicatif*, quand ils marquent un simple rapport de temps.

Ex.: *Vinctum reliquisti, donec tibi pecuniam pollicitus es, tu l'as laissé dans les fers, jusqu'à ce qu'il t'ait promis de l'argent.*

*Res ita se habebant. antequam in Siciliam veni, telle était la situation, avant mon arrivée en Sicile.*

b) avec le *subjonctif*, quand il s'y ajoute une idée d'intention et que le sens est : en attendant que, sans attendre que.

Ex.: *Consules paucos morati sunt dies, dum venirent milites, les consuls s'attardèrent quelques jours en attendant, c'est-à-dire attendaient quelques jours l'arrivée des soldats.*

*Priusquam committerentur ludi, Tullius ad consules venit, avant que (sans attendre que) les jeux fussent commencés, Tullius vint trouver les consuls.*

## IV. PROPOSITIONS CAUSALES

- 1° **Quod, quia, parce que**  
**quoniam, puisque**

se construisent généralement avec l'*indicatif*.

Ex.: **Quoniam id cupis, proficiscar, puisque tu le désires, je partirai.**

REMARQUE : On les construit avec le *subjonctif*, pour exprimer un *fait* simplement possible ou la *pensée d'autrui*.

Ex.: **Socrates accusatus est quod juventutem corrumpere,**  
*Socrate fut accusé de corrompre la jeunesse. (L'auteur rapporte l'opinion des accusateurs de Socrate.)*

- 2° **Cum, puisque,** se construit toujours avec le *subjonctif*.

Ex.: **Cum id cupias, proficiscar, puisque tu le désires, je partirai.**

- 3° **Qui,** dans le sens de *cum ego, cum tu, cum ille, etc.*, se construit avec le *subjonctif*.

Ex.: **Ingrata es, quæ mercedem postules, tu es ingrate de réclamer un salaire.**

## V. PROPOSITIONS CONCESSIVES

- 1° **Etsi, tametsi, quanquam, quoique, bien que**

se construisent toujours avec l'*indicatif*.

Ex.: **Quanquam Aristides excellerebat abstinencia, quoique**  
*Aristide se distinguait par son désintéressement.*

- 2° **Cum, quoique, bien que,** se construit avec le *subjonctif*.

Ex.: **Cum cupierim, non profectus sum, quoique je l'ai**  
*désiré, je ne suis pas parti.*

- 3° **Quamvis, quelque... que** se construit avec le *subjonctif*.

Ex.: **Quamvis sine mente sis, si dépourvu d'intelligence que**  
*tu sois.*

- 4° **Qui,** dans le sens de *cum ego, cum tu, cum ille, etc.*, se construit avec le *subjonctif*.

Ex.: **Ego, qui leviter græcas litteras attigissem, tamen complures dies Athenis commemoratus sum, quoique je**  
*n'eusse touché que légèrement aux lettres grecques, je suis pourtant demeuré plusieurs jours à Athènes.*

## VI. PROPOSITIONS FINALES

- 1° **Ut, pour que, afin que ;**

**ne, pour que... ne... pas, afin que... ne... pas,**

se construisent toujours avec le *subjonctif*.

Ex.: **Esse oportet ut vivas, non vivere ut edas, il faut man-**  
*ger pour vivre, et non vivre pour manger.*

**Hoc tibi dico, ne ignores, je te dis cela, pour que tu**  
*ne l'ignore pas.*

REMARQUE : Devant un *comparatif*, on remplace généralement *ut par quo = ut eo, pour que par là.*

Ex.: **Hoc tibi dico, quo melius scias, je te dis cela, pour que**  
*tu le saches mieux.*

- 2° **Qui,** dans le sens de *ut ego, ut tu, ut ille, etc.*, se construit avec le *subjonctif*.

Ex.: **Missi sunt qui Apollinem consulerent, des gens furent**  
*envoyés pour consulter Apollon.*



## VII. PROPOSITIONS CONSECUTIVES

1° **Ut**, de telle sorte que ; **ut non**, de telle sorte que... ne... pas, précédés ou non d'un antécédent (is, talis, tam, ita, etc.), se construisent toujours avec le *subjonctif*.

Ex.: **Tam sagax est ut decipi non possit**, il est si sagace qu'il ne peut être trompé.

2° **Qui**, dans le sens de **ut ego**, **ut tu**, **ut ille**, etc., se construit avec le *subjonctif*.

Ex.: **Nemo tam ignarus est qui nesciat**, personne n'est tellement ignorant qu'il ne sache pas, assez ignorant pour ne pas savoir.

## VIII. PROPOSITIONS CONDITIONNELLES

1° **Si**, **si** ; **si... non**, **si... ne... pas** ; **nisi**, **si... ne... pas**, à moins que se construisent de la façon suivante, selon que le verbe de la proposition principale est en français au conditionnel ou à un autre mode (1).

A. — La proposition principale est à un autre mode que le conditionnel :

**si** se construit avec l'indicatif.

Ex.: **Si vis pacem, para bellum**, si tu veux la paix, prépare la guerre.

REMARQUE. — Quand la proposition principale est au futur, **si** se construit avec le futur ou le futur antérieur.

Ex.: **Si hunc librum leges ou legeris, lætabor**, si tu lis ce livre, j'en serai heureux.

B. — La proposition principale est au conditionnel :

**si** se construit avec le *subjonctif*.

a) Au **potentiel** de la proposition principale correspond dans la proposition subordonnée le *subjonctif présent*.

Ex.: **Si amicum habeam, felix sim**, si je venais à avoir un ami, je serais heureux.

b) A l'**irréel** de la proposition principale correspond dans la proposition subordonnée le *subjonctif imparfait* ou **plus-que-parfait**.

Ex.: **Si amicum haberem ou habuissem, felix essem**, si j'avais ou si j'avais eu un ami, je serais heureux.

**Si amicum haberem ou habuissem, felix fuisssem**, si j'avais ou si j'avais eu un ami, j'aurais été heureux.

2° **Sive... sive**, **seu... seu**, **sit** que... **sit** que se construit toujours avec l'indicatif.

Ex.: **Sive loquebatur, sive tacebat, sit** qu'il parlât, **sit** qu'il se tût.

3° **Quasi**, **tanquam**, **velut** **si**, comme **si** se construisent toujours avec le *subjonctif*.

Ex.: **Eum audio, quasi verum dicat**, je l'écoute comme s'il disait la vérité.

4° **Ut**, à supposer, en admettant que se construit toujours avec le *subjonctif*.

Ex.: **Ut desint vires, tamen est laudanda voluntas**, en supposant que les forces manquent, l'intention n'en est pas moins louable.

5° **Dum**, **modo**, **dummodo**, **pourvu que** se construisent avec le *subjonctif*.

Ex.: **Oderint, dum metuant**, qu'ils haïssent, **pourvu qu'ils craignent**.

(1) Voir le tableau p. 49.

## EMPLOI DES MODES DANS LES PROPOSITIONS PRINCIPALES

### I. IMPERATIF

Les formes de l'impératif qui manquent en latin se remplacent par le subjonctif.

**Legamus, lisons.**

**legat, legant, qu'il lise, qu'ils lisent.**

Une défense s'exprime :

1<sup>o</sup> à la deuxième personne :

a) par **ne**, suivi du *parfait du subjonctif*.

**Ne legeris, ne lis pas.**

b) par **noli**, suivi de l'*infinitif*.

**Noli legere, ne lis pas.**

2<sup>o</sup> à la 1<sup>re</sup> et à la 3<sup>e</sup> personne par **ne** suivi du *présent du subjonctif* :

**Ne legamus, ne lisons pas.**

**Ne legat, ne legant, qu'il ne lise pas, qu'ils ne lisent pas.**

### II. CONDITIONNEL

1<sup>o</sup> Le conditionnel présent se traduit :

a) quand il se rapporte à l'avenir, c'est-à-dire exprime un fait qui peut se réaliser (potentiel), par le *subjonctif présent*.

Ex.: **Si amicum habeam, felix sim, si je venais** (un jour, ce qui est possible) **à avoir un ami, je serais heureux.**

b) Quand il se rapporte au présent, c'est-à-dire exprime un fait contraire à la réalité (irréel), par le *subjonctif imparfait*.

Ex.: **Si amicum haberem, felix essem, si j'avais un ami** (maintenant, mais je n'en ai pas), **je serais heureux.**

2<sup>o</sup> Le conditionnel passé se traduit par le *subjonctif plus-que-parfait* :

Ex.: **Si amicum habuissem, felix fuisset, si j'avais eu un ami, j'aurais été heureux.**

**REMARQUE** : Avec les *verbes de possibilité, de convenance ou d'obligation* ou les expressions de même sens (*possum, debeo, oportet, decet, facile est, adjectif verbal avec esse*), le conditionnel se rend par l'*indicatif*.

Ex.: **Possum multa dicere, je pourrais dire bien des choses.**

### III. SUBJONCTIF

a) **Subjonctif délibératif.** — Il indique que l'on hésite sur le parti que l'on doit prendre.

**Quid faciam ? Que faut-il que je fasse ? que faire ?**

**Quid faceremus ? Que fallait-il que nous fissions ? que faire ?**

b) **Subjonctif de souhait.** — Il s'emploie seul ou précédé de *utinam*.

**Felix sis ou utinam felix sis ! Puisses-tu être heureux !**

c) **Subjonctif de supposition.**

**Vendat aedes vir bonus, Supposons qu'un homme de bien vende une maison.**

### III a). RECAPITULATION DES SENS DU SUBJONCTIF

dans une proposition principale en latin

En résumé, le subjonctif employé en latin dans une proposition principale peut se traduire en français soit :

*par l'impératif*

*par le conditionnel* (généralement il est accompagné d'une subordonnée au subjonctif commençant par *si*).

*par la délibération*

*par le souhait*

*par la supposition.*

### IV. INFINITIF

a) **Infinitif de narration** : le sujet est au nominatif.

*Rex primo nihil metuere, le roi d'abord ne craignait rien.*

b) **Infinitif exclamatif** : le sujet est à l'accusatif.

*De classe populi Romani triumphum agere piratam ! Un pirate, remporter le triomphe sur la flotte du peuple romain !*

### V. GERONDIF ET ADJECTIF VERBAL EN DUS

Le gérondif sert de déclinaison à l'infinitif.

Ex. : **Tempus legendi**, *le temps de lire.*

**Mens discendo alitur**, *l'esprit se nourrit par le fait d'apprendre, en apprenant.*

REMARQUE. — Le gérondif accompagné d'un complément à l'accusatif se remplace généralement par l'adjectif verbal et plutôt que : **cupidus videndi urbem**, *désireux de voir la ville*, on dit : **cupidus videndæ urbis**.

### VI. SUPIN EN UM

Il traduit l'infinitif français après les verbes de mouvement.

Ex. : **Eo lusum**, *je vais jouer.*

### VII. SUPIN EN U

Il traduit l'infinitif français après certains adjectifs.

Ex. : **Mirabile dictu**, *admirable à dire.*

### VIII. PARTICIPE PARFAIT PASSIF

Le participe parfait passif accordé avec un substantif remplace très souvent une proposition complétive commençant par *quod*, *ce fait que*.

Ex. : **Angebatur virum Sicilia amissa**, *la perte de la Sicile (ce fait que la Sicile avait été perdue) serrait le cœur de cet homme.*

On dirait de même : **Dolor Siciliae amissæ**, *la douleur causée par la perte de la Sicile.*

## EMPLOI DES TEMPS DANS LES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES

### I. PROPOSITIONS AU SUBJONCTIF

#### A. — Concordance des temps.

Les règles de concordance des temps sont les mêmes qu'en français ; elles sont résumées dans le tableau ci-dessous.

PROPOSITION PRINCIPALE	PROPOSITION SUBORDONNÉE AU SUBJONCTIF
<b>a) Présent, Futur</b>  <b>Timeo, timebo</b> <i>je crains, je craindrai</i>	<b>Présent, Parfait</b>  <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <math>\left\{ \begin{array}{l} \text{ne veniat} \\ \text{qu'il ne vienne} \\ \text{ne venerit,} \\ \text{qu'il ne soit venu.} \end{array} \right.</math> </div>
<b>b) Imparfait, parfait pl.-q.-parf., condi- tionnel</b>  <b>Timebam, timui,</b> <i>je craignais, je craignis,</i> <i>timueram, timerem</i> <i>j'avais craini, je craindrais</i>	<div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <math>\left\{ \begin{array}{l} \text{Imparfait} \\ \text{plus-que-parfait} \end{array} \right.</math> </div>  <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <math>\left\{ \begin{array}{l} \text{ne veniret} \\ \text{qu'il ne vint} \\ \text{ne venisset} \\ \text{qu'il ne fût venu.} \end{array} \right.</math> </div>

**REMARQUE .** Le *présent* et l'*imparfait* du *subjonctif* marquent une **action simultanée** à celle de la proposition principale.

Le *parfait* et le *plus-que-parfait* du *subjonctif* marquent une **action antérieure** à celle de la proposition principale.

#### B. — Traduction du futur dans les propositions au subjonctif.

Le futur se traduit par le *participe en urus* avec *sim* (ou *essem* pour la concordance des temps).

**Ex. :** *Quæro quid facturur sis, je demande ce que tu feras.*  
*Quærebam quid facturur esses, je demandais ce que tu ferais.*

**REMARQUE :** Dans ce dernier exemple, *tu ferais* n'est au conditionnel : que pour la concordance des temps et a la valeur d'un futur.

## C. — Traduction du conditionnel dans les propositions au subjonctif.

1° Le conditionnel présent se traduit :

- a) dans le sens du *potentiel* par le *subjonctif présent* ou par le *participe en urus* avec *sim* (ou *essem* pour la concordance des temps).

Ex.: *Quæro cur, si amicum habeas, felix sis ou futurus sis,*  
je demande pourquoi, si tu venais à avoir un ami,  
tu serais heureux.

*Quærebam cur, si amicum haberes, felix futurus esses,*  
je demandais pourquoi, si tu venais à avoir un ami,  
tu serais heureux.

- b) dans le sens de l'*irréel* par le *subjonctif imparfait*.

Ex.: *Quæro cur, si amicum haberes, felix esses, je demande*  
*pourquoi, si tu avais un ami (maintenant, mais tu*  
*n'en as pas), tu serais heureux.*

2° Le conditionnel passé se traduit par le *participe en urus* avec *fuero* (ou *fuissem* pour la concordance des temps).

Ex.: *Quæro cur, si amicum habuisses, felix futurus fueris,*  
je demande pourquoi, si tu avais eu un ami, tu  
aurais été heureux.

*Quærebam cur, si amicum habuisses, felix futurus fuisses,*  
je demandais pourquoi, si tu avais eu un  
ami, tu aurais été heureux.

## II. PROPOSITIONS INFINITIVES

Dans les propositions infinitives, après un verbe signifiant *dire*, *croire*, *savoir*, on emploie :

- a) l'*infinitif présent* pour marquer une *action simultanée*.

Ex.: *Dico eum legere, je dis qu'il lit.*

*Dicebam eum legere, je disais qu'il lisait.*

- b) l'*infinitif parfait* pour marquer une *action antérieure*.

Ex.: *Dico eum legisse, je dis qu'il lisait, qu'il a lu.*

*Dicebam eum legisse, je disais qu'il avait lu.*

- c) l'*infinitif futur* pour marquer une *action postérieure*.

Ex.: *Dico eum lecturum esse, je dis qu'il lira.*

*Dicebam eum lecturum esse, je disais qu'il lirait.*

REMARQUE : Dans ce dernier exemple, *il lirait* n'est au conditionnel que pour la concordance des temps et a la valeur d'un futur.

## Traduction du conditionnel dans les propositions infinitives.

1° Le conditionnel présent se traduit :

- a) dans le sens du *potentiel* par le *participe en urus* avec *esse*.

Ex.: *Dico me, si amicum habeam, felicem futurum esse,*  
je dis que, si je venais à avoir un ami, je serais  
heureux.

- b) dans le sens de l'*irréel* par le *participe en urus* avec *fuisse*.

Ex.: *Dico me, si amicum haberem, felicem futurum fuisse,*  
je dis que, si j'avais un ami (maintenant, mais  
je n'en ai pas), je serais heureux.

2° Le conditionnel passé se traduit par le *participe en urus* avec *fuisse*.

Ex.: *Dico me, si amicum habuissem, felicem futurum fuisse,*  
je dis que, si j'avais eu un ami, j'aurais été heureux.

## ATTRACTION MODALE

Une proposition subordonnée dépendant d'une proposition infinitive ou subjonctive se met généralement au subjonctif.

Ex. : *Memoria erat tanta, ut, quæ secum commentatus esset, ea sine scripto verbis eisdem redderet quibus cogitavisset, il avait une mémoire si grande que, les discours qu'il avait préparés dans sa tête, il les reproduisait sans notes dans les mêmes termes où il les avait conçus.*

On aurait sans l'attraction modale :

*quæ secum commentatus erat, ea... verbis eisdem reddebat quibus cogitaverat.*

## STYLE INDIRECT

Au lieu de citer textuellement et directement les paroles de quelqu'un :

« *Rhenum transii* », inquit « *J'ai passé le Rhin* », dit-il.

on peut les rapporter au style indirect, sous cette forme :

*Dixit se Rhenum transisse, il dit qu'il avait passé le Rhin.*

Voici les règles applicables au style indirect :

### I. — Propositions principales

1° Les propositions qui, dans le style direct, seraient des propositions principales à l'*indicatif* ou au *subjonctif* dans le sens du *conditionnel*, deviennent des **propositions infinitives**.

2° Les propositions qui, dans le style direct, seraient des propositions principales à l'*impératif* ou au *subjonctif* dans tout autre sens que celui du *conditionnel*, se mettent au **subjonctif**.

### II. — Propositions subordonnées

Les propositions qui, dans le style direct, seraient déjà des propositions subordonnées, se mettent au **subjonctif**.

REMARQUE : Le temps du subjonctif à employer se détermine d'après la règle générale de la concordance des temps.

#### *Discours au style indirect*

1° (*César, De Bello Gall, I, XXXVI.*)

*Hæduos sibi, quoniam armis congressi ac superati essent, stipendiarios esse factos. Hæduis se bellum non illaturum esse, si in eo manerent quod convenisset ; si id non fecissent, longe iis fratrum nomen populi Romani afuturum... Cum vellet (Cæsar), congregaretur.*

2° (*Tite-Live, I, XXVI.*)

*Se filiam jure cæsam judicare : ni ita esset, patrio jure in filium animadversurum fuisse.*

#### *Transcription au style direct*

*Hædui mihi, quoniam armis congressi ac superati sunt, stipendiarii sunt facti. Hæduis bellum non inferam, si in eo manebunt quod convenit ; si id non fecerint (fut. ant.), longe iis fratrum nomen populi Romani aberit... Cum voles, congregare.*

*Filiam jure cæsam judico : ni ita esset, patrio jure in filium animadversilem (condit. passé).*

## MOTS SYMÉTRIQUES

et..., et...  
 nec..., ni...  
 et..., et...  
 neo..., et... ne... pas...  
 cum..., d'une part...  
 non modo...  
 non solum...  
 non tantum...  
 aut..., ou...  
 vel..., ou...  
 modo...  
 nunc...  
 tum...  
 } *non seulement..*  
 } *tantôt*

et, et  
 nec, ni  
 nec, et ne pas  
 et, et  
 tum, d'autre part (et surtout)  
 } *sed etiam,*  
 } *verum etiam, mais encore*  
 aut, ou  
 vel, ou  
 modo  
 nunc  
 tum  
 } *tantôt*

tam..., aussi (devant un adj.).  
 tantus..., aussi grand...  
 quantus..., aussi grand...  
 tantum, i, o..., autant...  
 quantum, i, o..., autant...  
 talis..., tel...  
 qualis..., tel...  
 tot..., aussi nombreux...  
 quot..., aussi nombreux...  
 totiens..., autant de fois...  
 quotiens..., autant de fois...  
 tamdiu..., aussi longtemps...  
 quamdiu..., aussi longtemps...  
 eo... (devant compar.), d'au-  
 tant...  
 quo... (dev. compar.), plus...  
 sic, ita..., de même...  
 quemadmodum, ut (avec l'in-  
 dicatif), de même que

quam, que  
 quantus, que  
 tantus, aussi grand  
 quantum, i, o, que  
 tantum, i, o, autant  
 qualis, que  
 talis, tel  
 quot, que  
 tot, aussi nombreux  
 quotiens, que  
 totiens, autant de fois  
 quamdiu, que  
 tamdiu, aussi longtemps  
 que (devant compar.), que  
 eo (devant compar.), plus  
 ut (avec l'indicatif), que  
 sic, ita, de même

tam, sic, adeo..., tellement...  
 tantum, i, o..., tellement...  
 tantus..., si grand...  
 talis..., tel...  
 tot..., si nombreux...  
 totiens..., tant de fois...  
 is..., tel...

} *ut (avec le subjonctif), que*

} *ut, qui (avec le subjonctif), que*

quanquam...  
 cum (av. le subj.)...  
 sive, seu..., soit que...

tamen, pourtant  
 sive, seu, soit que

## HOMONYMES

<b>Ac, Atque</b>	conj. <i>et</i> conj. <i>que</i> (après <i>alius</i> , <i>idem</i> )
<b>Adeo</b>	vb. <i>aller vers</i> adv. <i>tellement</i> <i>précisément</i>
<b>Avi</b>	subs. nom. et gén. sg. <i>oiseau</i>
<b>Canis</b>	subs. dat.-abl. pl. de <i>avus</i> , <i>aieul</i> subs. nom. et gén. sg. <i>chien</i> adj. dat.-abl. pl. de <i>canus</i> , <i>blanc</i> vb. <i>cano</i> , <i>tu chantes</i>
<b>Duol</b>	subs. dat. sg. de <i>dux</i> , <i>chef</i> vb. <i>duco</i> , <i>être conduit</i>
<b>Ea</b>	Pron.-adj. démonstr. de <i>is</i> adv. de lieu (question <i>qua</i> ), <i>par là</i>
<b>Eam, Eas</b>	Pron.-adj. démonstr. de <i>is</i> vb. <i>eo</i> , <i>que j'aille</i> , <i>que tu ailles</i>
<b>Eo</b>	Pron.-adj. démonstr. abl. m. et neut. sg. de <i>is</i> vb. <i>je vais</i> adv. de lieu (question <i>quo</i> ), <i>là, y</i> adv. de quantité, <i>d'autant</i> (devant un comparatif)
<b>Eodem</b>	Pron.-adj. démonstr. de <i>idem</i> , <i>le même</i> adv. de lieu (question <i>quo</i> ), <i>au même endroit</i>
<b>Et</b>	conj. <i>et</i> adv. <i>même</i>
<b>Facies</b>	subs. nom. sg. et nom.-acc. pl., <i>la figure</i> vb. <i>facio</i> , <i>tu feras</i>
<b>Il</b>	Pron.-adj. démonstr. nom. m. pl. de <i>is</i> vb. <i>eo</i> , <i>j'allai</i>
<b>Injuria</b>	subs. nom. et abl. f. sg., <i>injustice</i> adv., <i>à tort</i>
<b>Is</b>	Pron.-adj. démonstr. nom. m. sg. vb. <i>eo</i> , <i>tu vas</i>
<b>Legi</b>	subs. dat. sg. de <i>lex</i> , <i>la loi</i> vb. <i>lego</i> , <i>je lus</i> et <i>être lu</i>
<b>Licet</b>	vb., <i>il est permis</i> conj., <i>quoique</i>
<b>Malis</b>	sub. dat.-abl. pl. de <i>mala</i> , <i>mâchoire</i>
<b>Malo, Malle</b>	sub. dat.-abl. sg. ou pl. de <i>malum</i> , <i>pomme</i> sub. dat.-abl. sg. ou pl. de <i>malus</i> , <i>pommier</i> sub. dat.-abl. sg. ou pl. de <i>malus</i> , <i>maî</i> adj. dat.-abl. sg. ou pl. de <i>malus</i> , <i>méchant</i> vb. <i>malo</i> , <i>je préfère</i> et <i>que tu préfères</i>
<b>Manibus</b>	subs. dat.-abl. pl. de <i>manus</i> , <i>main</i> subs. dat.-abl. pl. de <i>Manes</i> , <i>Mânes</i>
<b>Modo</b>	subs. dat.-abl. sg. de <i>modus</i> , <i>manière</i> , <i>mesure</i> adv., <i>seulement</i> <i>naguère</i>
<b>Multa</b>	sub. nom. et abl. sg., <i>l'amende</i> adj. nom. et abl. f. sg. et nom.-acc. neut. pl., <i>nombreux</i>
<b>Ne</b>	adv., <i>certes</i> (enclitique) <i>est-ce que ; si</i> (Interr. ind.) conj., <i>afin que... ne... pas ; de peur que</i>
<b>Novi</b>	adj. gén. m. et neut. sg. et nom. m. pl. de <i>novus</i> , <i>nouveau</i> vb. <i>je connais</i>
<b>Ora</b>	subs. nom. et abl. f. sg., <i>le rivage</i> subs. nom.-acc. n. pl. de <i>os</i> , <i>le visage</i> vb. <i>oro</i> , <i>prie</i>



<b>Qua</b>	Pron.-adj. relat. abl. f. sg. de <b>qui</b> . Pron.-adj. interr. abl. f. sg. de <b>quis</b> ? Pron.-adj. indéf. nom. et abl. f. sg.; nom.-acc. neut. pl. de <b>qui</b> adv. de lieu relat., <i>par où</i> " " " interr., <i>par où</i> ? " " " indéf., <i>par quelque endroit</i>
<b>Quam</b>	Pron.-adj. relat. acc. f. sg. de <b>qui</b> . Pron.-adj. interr. acc. f. sg. de <b>quis</b> ? Pron.-adj. indéf. acc. f. sg. de <b>qui</b> conj. (après un comparatif), <i>que</i> adv. de quantité (devant un adj.), <i>que, combien</i> adv. (avec un superlatif), <i>le plus possible</i>
<b>Qui</b>	Pron.-adj. relat. nom. m. sg. et pl., <i>qui, lequel</i> Pron. interr. nom. m. pl. de <b>quis</b> ? <i>qui</i> ? Adj. interr. nom. m. sg. et pl., <i>quel</i> ? Pron.-adj. indéf. nom. m. sg. et pl., <i>quelqu'un, quelque</i> adv. interr., <i>comment</i> ?
<b>Quid</b>	Pron. interr. nom.-acc. neut. sg. de <b>quis</b> ? Pron. indéf. nom.-acc. neut. sg. de <b>quis</b> , <i>quelque chose</i> adv. interr., <i>pourquoi</i> ?
<b>Quis</b>	Pron. interr. nom. m. sg., <i>qui</i> ? Pron. indéf. nom. m. sg., <i>quelqu'un</i> Pron. relat. dat.-abl. m. et neut. pl. de <b>qui</b> (archaïque)
<b>Quo</b>	Pron.-adj. relat. abl. m. et neut. sg. de <b>qui</b> Pron.-adj. interr. abl. m. et neut. sg. de <b>quis</b> ? Pron.-adj. indéf. abl. m. et neut. sg. de <b>qui</b> adv. de lieu relat., <i>où</i> " " " interr., <i>où</i> ? " " " indéf., <i>quelque part</i> } avec mouvement conj. relat. (en relation avec <i>eo</i> et devant compar.), <i>que</i> conj. finale (avec un compar. dans la prop. sub.) <i>afin que</i>
<b>Quod</b>	Pron.-adj. relat. nom.-acc. neut. sg. de <b>qui</b> adj. interr. nom.-acc. neut. sg. de <b>qui</b> ? <i>quel</i> ? adj. indéf. nom.-acc. neut. sg. de <b>qui</b> , <i>quelque</i> conj., <i>parce que</i> expletif dans <b>quod si</b> , <i>que si</i>
<b>Quoque</b>	Pron.-adj. indéf. abl. m. et neut. sg. de <b>quisque</b> , <i>chacun, chaque</i> adv., <i>aussi</i> = <i>et quo</i>
<b>Regi</b>	subs. dat. sg. de <b>rex</b> , <i>le roi</i> vb. <b>rego</b> , <i>être gouverné</i>
<b>Sine</b>	vb. <b>sino</b> , <i>permets</i> prép., <i>sans</i>
<b>Soli</b>	subs. gén. sg. de <b>solum</b> , <i>le sol</i> subs. dat. sg. de <b>sol</b> , <i>le soleil</i> adj. dat. sg. et nom. m. pl. de <b>solus</b> , <i>seul</i>
<b>Tribus</b>	subs. nom. sg., et nom.-acc. pl., <i>la tribu</i> adj. dat.-abl. pl. de <b>tres</b> , <i>trois</i>
<b>Una</b>	adj. nom. et abl. f. sg. de <b>unus</b> , <i>un</i> adv., <i>ensemble</i>
<b>Vel</b>	conj. <i>ou</i> adv., <i>même</i>
<b>Vis</b>	subs. nom. sg., <i>la violence</i> vb. <b>velo</b> , <i>tu veux</i>

## PARONYMES

Ne pas confondre :

avec :

**animus**, l'âme, le cœur  
**audio**, entendre

**cado**, tomber  
**cepi**, j'ai pris (de **capio**)  
**comitium**, place où se tiennent  
 les comices

**etiam**, même  
**fama**, la renommée  
**fere**, presque  
**forte**, par hasard

**fugio**, fuir  
**ibi**, là, alors  
**inde**, de là, ensuite  
**inventus**, malgré moi, malgré  
 toi, etc.

**jaceo**, être étendu  
**liberi**, les enfants ; ou livres  
**manare**, couler

{ **metor**, délimiter  
 { **meto**, moissonner

**molior**, entreprendre avec peine

**mors**, la mort

**morior**, mourir

**natus**, né

**nequaquam**, nullement  
**num**, est-ce que ? si (inter.  
 indir.)

**opera** (pl. n.), les ouvrages  
**opus**, l'ouvrage  
**pario**, enfanter  
**pateo**, être ouvert  
**pendeo**, être suspendu  
**quaero**, chercher, demander  
**quidam**, un certain  
**quisque**, chacun  
**quod**, parce que

**res**, la chose  
**reddo**, rendre  
**servo**, conserver, sauver  
**sin**, mais si  
**suscipio**, prendre sur soi  
**tamen**, cependant  
**ultra**, de son propre mouve-  
 ment

**vallis**, la vallée

**velle**, vouloir

**veneo**, vendre

**victus**, vaincu

**vires**, les forces

**vita**, la vie

**anima**, le souffle vital.

{ **audeo**, oser.

{ **odi**, haïr.

**caedo**, couper, tuer.

**coepi**, j'ai commencé.

**comitia**, les comices.

**nam**, car.

**fames**, la faim.

**ferre**, porter.

**forsan**, forsitan, fortasse, peut-  
 être.

**fugo**, mettre en fuite.

**ubi**, où, lorsque.

**unde**, d'où.

**invitatus**, invité.

**jacio**, jeter.

**libri**, les livres.

**manere**, rester.

{ **metuo**, craindre

{ **metior**, mesurer

{ **mentior**, mentir

{ **mollio**, amollir.

{ **mora**, le délai, le retard.

{ **mos**, la coutume.

{ **moror**, s'attarder.

**nactus**, ayant trouvé (nancis-  
 cor).

**nequaquam**, en vain.

**nuno**, maintenant.

**opera** (f. sg.), la peine, le soin.

**opes** (f. pl.), les ressources.

**pareo**, paraître, obéir.

**patior**, souffrir.

**pendo**, peser.

**queror**, se plaindre.

**quidem**, à la vérité.

**quisquam**, quelqu'un

**quoad**, tant que, jusqu'à ce  
 que.

**reus**, l'accusé.

**redeo**, revenir.

**servio**, être esclave.

**si non**, si... ne... pas.

**suspicio**, contempler.

**tandem**, enfin.

**ultra**, au-delà.

**vallum**, la palissade.

**vellere**, tirer, arracher.

**venio**, venir.

**vincus**, enchaîné.

**viri**, les hommes.

{ **vitta**, la bandelette.

{ **vitis**, la vigne.

# ABRÉVIATIONS LATINES USUELLES

---

A. = Aulus  
 A. Chr. = Ante christum  
 A. D. = Ante diem  
 Æd. = Ædilis  
 App. = Appius  
 A. U. C. = Ab urbe condita  
           (anno urbis conditæ)  
 C. = Gaius  
 Cn. = Gnæus  
 Cos. = Consul  
 Coss. = Consules  
 D. = Decimus  
 D. = Divus  
 Des. = Designatus  
 F. = Filius  
 H. S. = Sestertium  
 Id. = Idus  
 Imp. = Imperator  
 K. = Kæso  
 K. (Kal.) = Kalendæ  
 L. = Lucius  
 Leg. = Legatus, Legio  
 M. = Marcus  
 M' = Manius  
 Mam. = Mamercus  
 N. (Num.) = Numerius  
 Non. = Nonæ  
 O. M. = Optimus Maximus

P. = Pater  
 P. = Publius  
 P. C. = Patres conscripti  
 P. M. = Pontifex maximus  
 P. R. = Populus romanus  
 Pr. = Prætor  
 Proc. = Proconsul  
 Q. (Qu.) = Quintus  
 Q. B. F. F. S. = Quod bonum  
                   felix faustumque sit  
 Quir. = Quirites  
 Resp. = Res publica  
 S. = Salutem  
 S. = Senatus  
 S. (Sex.) = Sextus  
 S. C. = Senatus consultum  
 S. D. P. = Salutem dicit plu-  
             rimam  
 Ser. = Servius  
 Sp. = Spurius  
 S. P. Q. R. — = Senatus popu-  
                   lusque Romanus  
 S. V. B. E. V. = Si vales, be-  
                   nest, ego valeo  
 T. = Titus  
 Ti. (Tib.) = Tiberius  
 Tr. Pl. = Tribunus plebis

---

## CONSTRUCTION LATINE

## I. ORDRE DES MOTS DANS LA PROPOSITION

En principe le mot complément précède le mot complété.

Ex.: **Petri liber.**

Ainsi la construction ordinaire d'une proposition est la suivante :

Sujet,	compléments,	verbe.
--------	--------------	--------

Ex.: **Cæsar suas copias in proximum collem subduxit.**

Quand cet ordre n'est pas respecté, c'est que l'on veut produire un effet ou insister sur le mot que l'on a déplacé.

Ex.: **Mos ego video consul;** *ces gens-là (Catilina et ses complices), je les vois, moi qui suis consul.*

De plus, le latin a l'habitude de marquer par la place des mots l'ordre de succession des événements.

Ex.: **Urbem captam hostis diripuit,** *l'ennemi prit la ville et la pilla* (la prise de la ville est antérieure au pillage).

TRADUCTION. — Ainsi la place occupée par chaque mot dans la phrase a une importance capitale et il faut en tenir grand compte dans la traduction, si l'on veut rendre en français l'intention de l'auteur et par conséquent le vrai sens de la phrase latine.

## II. ORDRE DES PROPOSITIONS DANS LA PHRASE

1° Les propositions peuvent être *juxtaposées* ou coordonnées.

2° Mais le plus souvent elles sont *subordonnées* et l'ordre en est, comme en français, déterminé par la suite des idées.

Ex.: **Ubi de Cæsaris adventu Helvetii certiores facti sunt,** *legatos ad eum mittunt.*

La construction latine présente souvent :

a) non seulement *une proposition enclavée* dans une autre :

Ex.: **Servos agrestes, quibus silvas publicas depopulatus erat Etruriamque vexarat, ex Apennino deduxerat.**

b) mais encore *plusieurs propositions enclavées* l'une dans l'autre. Dans ce cas, les propositions interrompues finissent toujours dans l'ordre inverse de celui où elles ont commencé, comme l'indiquent l'exemple et le schéma ci-dessous :

Ex.: **Damon et Phintias tam fidelem inter se amicitiam junxerant, ut, cum alterum ex his Dionysius Syracusanus interficere vellet, atque is tempus ab eo, quo, priusquam periret, domum profectus res suas ordinaret, impetravisset, alter vadem se pro reditu ejus tyranno dare non dubitavit.**

*Damon et Phintias étaient unis entre eux d'une amitié si fidèle que, comme Denys de Syracuse voulait tuer l'un d'eux et que celui-ci avait obtenu de lui un délai pendant lequel, avant de mourir, étant parti chez lui, il pourrait mettre en ordre ses affaires, l'autre n'hésita pas à se donner au tyran comme garant de son retour.*

**Schéma :** P. = proposition principale ; S. = proposition subordonnée ; —... = commencement d'une proposition ; ...— = fin d'une proposition.

P. — | S<sub>1</sub>—... | S<sub>2</sub>— | S<sub>3</sub>—... | S<sub>4</sub>—... | S<sub>5</sub>— | S<sub>4</sub>...— | S<sub>3</sub>...— | S<sub>1</sub>...—

## PROSODIE ET MÉTRIQUE

Un *vers* est un ensemble de pieds, groupés suivant certaines règles.

Un *pied* est un groupe de syllabes brèves ou longues.

**Principaux pieds :**

-- ~ dactyle  
-- spondée

~ ~ ~ anapeste  
~ ~ trochée  
~ ~ iambe

Il faut donc, pour scander un vers, connaître la quantité des syllabes ; c'est l'objet de la prosodie. Signalons seulement :

1° Que **a final** est bref au nominatif et au vocatif féminin singulier et au nominatif et à l'accusatif neutre pluriel.

a final est long à l'ablatif féminin singulier.

2° **Allongement par position.** — Lorsqu'une voyelle brève se trouve devant deux consonnes, soit dans le même mot, soit dans deux mots différents, ou devant *x*, *z* ou *j*, la syllabe devient longue.

Ex. : *dūlcia* ; *deūs nobis* ; *ēxanimis*.

**Elision.** — Une voyelle finale ou une finale en *m* s'élide devant la voyelle initiale du mot suivant et ne compte pas dans la mesure du vers.

Ex. : *īl(le) ĕgō* ; *īl(lum) ĕtīām*.

**Coupe.** — On appelle *coupe* ou *césure* l'arrêt de la voix après une syllabe qui finit un mot et qui commence un pied.

### Vers hexamètre

Un hexamètre est un vers de six pieds. Les quatre premiers pieds sont des dactyles ou des spondées ; le cinquième est un dactyle et le sixième un spondée.

**REMARQUE :** La dernière syllabe d'un vers est indifférente et le sixième pied peut être un trochée.

**Schéma du vers hexamètre :**

— ~ ~ ~ | — ~ ~ ~ | — ~ ~ ~ | — ~ ~ ~ | ~ ~ ~ | ~ ~ ~

Ex. : *āt rē | gīnā grā | vī || jām | dūdūm | saūciā | cūrā.*

La coupe est après *gravi*, c'est-à-dire après deux pieds et demi ou cinq demi-pieds, d'où son nom de coupe *penthémimère*. C'est la coupe la plus fréquente.

On trouve encore la coupe *hephthémimère*, c'est-à-dire après sept demi-pieds, généralement associée à la coupe *trihémimère*. c'est-à-dire après trois demi-pieds.

### Vers pentamètre

Un vers pentamètre est un vers de cinq pieds. Il se compose de deux parties égales, séparées par une coupe. La première est formée de deux dactyles ou spondées plus une syllabe longue ; la deuxième de deux dactyles plus une syllabe longue.

**Schéma du vers pentamètre :**

— ~ ~ ~ | — ~ ~ ~ | — || — ~ ~ ~ | — ~ ~ ~ | ~ ~ ~

Ex. : *Quām fērūs | ēt vē | rē | fērrēs | illē fū | it.*

**REMARQUE :** Le pentamètre ne s'emploie jamais seul ; il est toujours précédé d'un hexamètre ; leur réunion s'appelle *distique*.

Les Dieux romains n'étaient d'abord que des puissances supérieures symbolisant les phénomènes naturels. Puis, au contact de la religion grecque, ces dieux furent confondus avec les dieux grecs et représentés, comme ceux-ci, sous la forme humaine.

<b>Deus, i</b> (m.)	<i>le dieu</i>
<b>Dea, æ</b> (f.)	<i>la déesse</i>
<b>numen, inis</b> (n.)	<i>la divinité</i>

Les grands dieux sont :

## 1° *SUPERI, ORUM* (m. pl.) *LES DIEUX DU CIEL*

**Jupiter, Jovis**, le roi des dieux et des hommes.

**Juno, onis**, son épouse.

**Neptunus, i**, dieu de la mer.

**Mars, Martis**, dieu de la guerre.

**Minerva, æ**, déesse de l'intelligence et des beaux-arts, sortie tout armée du cerveau de Jupiter.

**Apollo, inis**, dieu du soleil et de la musique.

**Diana, æ**, sa sœur, déesse de la lune et de la chasse.

**Mercurius, ii**, dieu du commerce.

**Venus, eris**, déesse de la beauté et de l'amour.

**Vulcanus, i**, dieu du feu et des forgerons, qui travaille sous l'Etna avec les *Cyclopes, Cyclopes, um*.

## 2° *INFERI, ORUM* (m. pl.) *LES DIEUX DES ENFERS*

**Pluto, onis**, roi des enfers.

**Proserpina, æ**, son épouse.

Nommons encore :

**Ceres, Cereris**, déesse de la moisson.

**Bacchus, i**, dieu du vin.

**Vesta, æ**, déesse du foyer, protectrice de la famille et de la cité, dont le feu sacré est perpétuellement entretenu par des prêtresses, les *Vestales*.

Au-dessous de ces dieux, il y a une infinité d'autres dieux.

## 1° *DIVINITES CHAMPETRES* :

**Faunus, i**, et **Fauna, æ**, dieu et déesse des forêts.

**Nymphæ, arum**, divinités des sources.

**Dryades, um**, divinités des arbres.

**Naïdes, um**, les *Naiades*, divinités des eaux.

## 2° *DIVINITES FAMILIERES*

**Genius, ii**, le *génie*, est la divinité protectrice de chaque individu, naît avec lui, l'accompagne pendant toute sa vie et disparaît quand il meurt.

Chaque acte de la vie est sous la protection d'une divinité particulière.

**Vatcanus, i**, apprend à l'enfant à pousser son premier cri.

**Fabulinus, i**, lui apprend à parler.

**Edusa, æ**, à manger.

**Potina, æ**, à boire, etc.

**Importance de la religion chez les Romains.** — Elle est mêlée à tous les actes de la vie d'un Romain : il n'entreprend jamais rien sans consulter les dieux et sans avoir obtenu leur assentiment. Aussi, s'il y a des *collèges* (*collegium, ii*) de prêtres consacrés chacun au culte d'une divinité et dont le chef suprême est le *grand pontife*, *pontifex maximus*, les véritables *prêtres* (*sacerdos, otis*) de la cité sont les magistrats.

(1) Pour la religion domestique et le culte des morts, voir pages 72 et 73 : *La famille*.

**Cérémonies du culte.** — Le culte est conçu comme un contrat passé entre l'homme et la divinité : l'homme achète pour ainsi dire les services que le dieu doit lui rendre.

Mais cette religion est très formaliste : il faut accomplir minutieusement tous les rites et par exemple répéter les formules sans en changer un seul mot. Aussi le prêtre commence-t-il par prononcer la formule (*præire*, avec l'acc.), que le fidèle répète textuellement.

Il y a différents moyens de se concilier la faveur des dieux :

1°	<b>preces</b> , um (f. pl.)	<i>les prières</i>
2°	<b>sacrificium</b> , ii (n.)	<i>le sacrifice</i>
	<b>donum</b> , i (n.)	<i>le présent</i>
	<b>victima</b> , æ (f.)	<i>la grande victime</i>
	<b>hostia</b> , æ (f.)	<i>la petite victime</i>
	<b>templum</b> , i (n.)	<i>le temple</i>
	<b>ara</b> , æ (f.)	{ <i>l'autel</i>
	<b>altaria</b> , ium (n. pl.)	
	* <b>colo</b> (3)	<i>honorer</i>
	<b>oro</b> (1)	{ <i>prier</i>
	<b>precor</b> (1)	
	<b>invoco</b> (1)	<i>invoker</i>
	<b>sacrifico</b> (1)	{ <i>sacrifier</i>
	* <b>facio</b> (3)	
	<b>immolo</b> (1)	<i>immoler</i>
	* <b>voveo</b> (2)	<i>vouer</i>
	<b>dico</b> (1)	<i>dédier</i>
	<b>plo</b> (1)	<i>apaiser</i>
	<b>violō</b> (1)	<i>profaner</i>

**Divinatio, onis** (f), *la divination* : Des prêtres spéciaux cherchent à découvrir la volonté des dieux.

**Haruspex, is**, *l'aruspice*, consulte les entrailles des victimes.

**Augur, is**, *l'augure*, observe le vol des oiseaux ou regarde de quel appétit mangent les

**pulli sacri, poulets sacrés**, entretenus par l'Etat. C'est ce qu'on appelle prendre les auspices.

<b>auspicium</b> , ii (n.)	<i>l'auspice</i>
<b>augurium</b> , ii (n.)	<i>le présage</i>

Enfin on consulte aussi les oracles :

<b>oraculum</b> , i (n.)	<i>l'oracle, dont</i>
<b>carmen, inis</b> (n.)	<i>la réponse, est interprétée par</i>
<b>vates, is</b> (m.)	<i>le devin</i>
<b>divinus, a, um</b>	<i>divin</i>
<b>cælestis, e</b>	<i>céleste</i>
<b>immortalis, e</b>	<i>immortel</i>
<b>religiosus, a, um</b>	<i>qui touche à la religion</i>
<b>pious, a, um</b>	<i>pieux</i>
<b>imolus, a, um</b>	<i>impie</i>
<b>nefarius, a, um</b>	<i>criminel</i>
<b>sacer, sacra, sacrum</b>	<i>sacré, maudit</i>
<b>fas est</b>	<i>il est permis</i>
<b>nefas est</b>	<i>il est défendu</i>
	} <i>par la loi</i>
	} <i>divine</i>

\* Pour les verbes marqués d'un astérisque\*, consulter la liste des verbes irréguliers. Le chiffre entre parenthèses indique la conjugaison.

## FAMILIA, Æ (f.)

## LA FAMILLE

La famille est constituée par tous les gens qui rendent un culte à un ancêtre commun. Les âmes des morts vivent aux *Enfers*, *Inferi, orum*, sous le nom de

**Manes, ium** (m.)      *les Manes*

On les honore sous le nom de

**Lares, um** (m.)      *les Lares*

et en retour elles accordent leur protection à leurs descendants.

**Penates, ium** (m.)      *les Pénates*, veillent à l'alimentation de la famille.

Le culte est rendu à ces divinités auprès du *foyer*, **focus, i** (m.), qui brûle au centre de la maison, par

**Paterfamilias** (m.)      *le père de famille*,

qui, en vertu de son caractère de chef de la religion domestique, jouit d'un pouvoir absolu sur tous les membres de la famille :

**Patria potestas, atis** (f.)      *la puissance paternelle*.

(Cette puissance diminue plus tard, quand les idées religieuses s'affaiblissent, sans pourtant cesser jamais complètement.)

A sa mort, le fils aîné devient *paterfamilias*. Aussi, pour assurer la perpétuité du culte domestique, le père doit-il avoir un fils. A défaut, il a recours à

**adoptio, onis** (f.)      *l'adoption*.

Le fils adoptif renonce à la religion de sa famille de naissance pour embrasser le culte de sa famille adoptive.

La **gens, gentis** (f.) est constituée par tous les membres de la famille ainsi définie. Ceux-ci sont entre eux

**cognati, atorum** (m. pl.)      *parents par le sang*  
**affines, ium** (m. pl.)      *parents par alliance*

**Pater, tris** (m.)      *le père*

**mater, tris** (f.)      *la mère*

**parentes, um** (m. pl.)      *les parents*

**filius, ii** (m.)      *le fils*

**filia, æ** (f.)      *la fille*

**liberi, orum** (m. pl.)      *les enfants*

**socer, eri** (m.)      *le beau-père*

**socrus, us** (f.)      *la belle-mère*

**gener, eri** (m.)      *le gendre*

**nurus, us** (f.)      *la belle-fille*

**frater, tris** (m.)      *le frère*

**soror, oris** (f.)      *la sœur*

**avus, i** (m.)      *le grand-père*

**maiores, um** (m. pl.)      *les ancêtres*

**nepos, otis** (m.)      *le petit-fils*

**posterius, orum** (m. pl.)      *les descendants*

**patruus, i** (m.)      *l'oncle paternel*

**avunculus, i** (m.)      *l'oncle maternel*

**amita, æ** (f.)      *la tante*

**fratris ou sororis filius**      *le neveu*

**frater patruelis**      *le cousin*

**Familia, æ** (f.) désigne tous les gens vivant sous le même toit et comprend, en outre de la famille au sens français, les esclaves.

**Dominus, i** (m.)      *le maître*

**domina, æ** (f.)      *la maîtresse*

**servus, i** (m.)      *l'esclave*

**ancilla, æ** (f.)      *la servante*

**libertus, i** (m.)      *l'affranchi*



## NOMEN, MINIS (n.)

## LE NOM

Tout Romain porte trois noms :

<b>prænomen, minis</b> (n.)	le prénom
<b>nomen gentilicium</b>	le nom de famille (gens)
<b>cognomen</b>	le surnom

(Les prénoms s'écrivent en abrégé. Voir : abréviations latines.)  
Ex.: **M** (= **Marcus**, prénom) **Tullius** (nom) **Cicero** (surnom)

## DISCIPLINA, Æ (f) PUERILIS. L'ÉDUCATION

<b>Magister, tri</b> (m.)	le maître
<b>pædagogus, i</b> (m.)	le pédagogue, esclave chargé d'accompagner l'élève quand il va à l'école.
<b>discipulus, i</b> (m.)	l'élève
<b>disciplina, æ</b> (f.)	l'enseignement
<b>schola, æ</b> (f.)	l'école
<b>stylus, i</b> (m.)	le stylet sert à écrire sur
<b>tabula, æ</b> (f.)	la tablette, enduite de
<b>cera, æ</b> (f.)	cire
<b>liber, bri</b> (m.)	le livre, disposé en
<b>volumen, minis</b> (n.)	rouleau
<b>capsa, æ</b> (f.)	boîte cylindrique qui sert à ranger les volumina
<b>*disco</b> (3)	apprendre
<b>*doceo</b> (2)	enseigner

L'enfant va d'abord chez le *maître d'école*, **ludi magister**, qui lui apprend à lire, écrire, compter. Puis le *grammairien*, **grammaticus**, lui enseigne la grammaire et les belles-lettres. Enfin le *professeur de rhétorique*, **rhëtor**, lui enseigne la rhétorique.

## MATRIMONIUM, ii (n)

## LE MARIAGE

Le *mariage patricien*, **confarreatio, onis** (f), est un acte religieux : la jeune fille, après avoir renoncé à la religion de son père, est conduite (**deducere**) à la maison du mari, et là, après un sacrifice et des prières devant le foyer domestique, elle partage avec son mari un *gâteau d'épeautre*, **panis farreus**.

Le *mariage plébéien* n'est qu'un acte civil, une *vente fictive*, **coemptio, onis** (f.), de la jeune fille par son père :

<b>Nuptiæ, arum</b> (f. pl.)	les noces
<b>Conjux, ugis</b> (m. ou f.)	l'époux, l'épouse
<b>Uxor, oris</b> (f.)	l'épouse
<b>*Nubo</b> (3)	se marier (en parlant de la femme.)
<b>*Duo</b> (3)	épouser (en parlant de l'homme.)

## MORS, MORTIS (f.)

## LA MORT

Une fois le cadavre enseveli suivant les rites, l'âme descendue aux Enfers franchit le fleuve **Styx, Stygis**, sur la barque du nocher **Charon**, puis elle est récompensée ou punie selon ses mérites.

<b>funus, neris</b> (n.)	les funérailles
<b>exsequiæ, arum</b> (f.)	les obsèques
<b>rogus, i</b> (m.)	le bûcher
<b>sepulcrum, i</b> (n.)	le tombeau
<b>*nascor</b> (3)	naitre
<b>*adolesco</b> (3)	grandir
<b>*mori</b> (3)	mourir
<b>*expono</b> (3)	exposer un mort
<b>*effero</b> (3)	faire la levée d'un corps
<b>*sepelio</b> (4)	ensevelir
<b>cremo</b> (1)	brûler (un mort)

## DOMUS, US (f.)

arena, æ (f.)  
 lapis, idis (m.)  
 later, eris (m.)  
 testa, æ (f.)  
 tegula, æ (f.)  
 marmor, oris (n.)  
 tectum, i (n.)  
 murus, i (m.)  
 paries, etis (f.)  
 fenestra, æ (f.)  
 fores, ium (f. pl.)  
 postis, is (m.)  
 clavis, is (f.)

## LA MAISON

le sable  
 la pierre  
 la brique  
 la tuile  
 le marbre  
 le toit  
 le mur  
 la paroi  
 la fenêtre  
 la porte  
 le montant de la porte  
 la clef

Atrium, ii (n.), qui est primitivement la pièce unique, demeure la pièce essentielle, autour de laquelle se disposent toutes les autres, à mesure que la maison s'agrandit. Le toit est percé au centre d'une ouverture, par où s'échappe la fumée et pénètre l'eau de pluie, recueillie dans un bassin creusé au-dessous,

impluvium, ii (n.). Là est

focus, i (m.)  
 Gubiculum, i (n.)  
 triclinium, ii (n.)  
 cella, æ (f.)  
 balineum, i (n.)  
 Supellex, lectilis (f.)  
 lectus, i (m.)  
 cubile, is (n.)  
 strata, orum (n. pl.)  
 sedes, is (f.)  
 tabula, æ (f.)  
 arca, æ (f.)  
 lucerna, æ (f.)  
 poculum, i (n.)  
 aulula, æ (f.)  
 ligneum, i (n.)  
 ignis, is (m.)  
 fumus, i (m.)  
 cinis, neris (m.)

altus, a, um  
 humilis, e  
 amplius, latus, a, um  
 angustus, a, um

œdifico (1)  
 \*destruo (3)  
 habito (1)  
 \*sedeo (2)  
 \*cubo (1)  
 \*urgo (3)

le foyer  
 la chambre à coucher  
 la salle à manger  
 le cellier, la cave  
 la salle de bains  
 le mobilier  
 le lit  
 les couvertures  
 le siège  
 la table  
 le coffre  
 la lampe  
 la coupe  
 la marmite  
 le bois de chauffage  
 le feu  
 la fumée  
 la cendre

haut  
 bas  
 spacieux  
 étroit

construire  
 démolir  
 habiter  
 être assis  
 être couché  
 se lever

## EPULÆ, ARUM (f. pl.)

## LE REPAS

Au centre de la salle à manger se trouve une table carrée, autour de laquelle sont disposés trois lits (le 4<sup>e</sup> côté reste libre pour le service). Sur chacun d'eux se couchent trois convives appuyés sur le coude gauche.

convivium, ii (n.)  
 prandium, ii (n.)  
 cena, æ (f.)  
 gustatio, onis (f.)  
 secundæ mensæ (f. pl.)

le festin  
 le déjeuner (vers 11 h.)  
 le dîner (vers 15 h.)  
 les hors-d'œuvre  
 le dessert

cibus, i (m.)  
 aqua, æ (f.)  
 vinum, i (n.)  
 oleum, i (n.)  
 olus, oleris (n.)  
     fames, is (f.)  
     sitis, is (f.)  
 sobrius, a, um  
 temperans, ntis  
 prodigus, a, um  
 parcus, a, um  
 edax, acis  
 ebrius, a, um  
 calidus, a, um  
 frigidus, a, um  
 crudus, a, um  
     esurio (4)  
     sitio (4)  
 \*edo (3)  
 ceno (1)  
 \*bibo (3)  
 \*coquo (3)

la nourriture  
 l'eau  
 le vin  
 l'huile  
 le légume  
     la faim  
     la soif  
 à jeun  
 sobre  
 dépensier  
 économe  
 gourmand  
 ivre  
 chaud  
 froid  
 cru  
     avoir faim  
     avoir soif  
     manger  
     dîner  
     boire  
     faire cuire

## CULTUS, US (m.)

Vestis, is (f.)  
 tunica, æ (f.)  
 tunica angusticlavia

tunica laticlavia

toga, æ (f.)  
 toga prætexta

toga virilis  
 stola, æ (f.)  
 pallium, i (n.)  
 calcei, orum (m. pl.)  
     Ornamentum, i (n.)  
     anulus, i (m.)  
     armilla, æ (f.)  
     torques, is (m.)  
     gemma, æ (f.)  
     margarita, æ (f.)  
     aurum, i (n.)  
     argentum, i (n.)  
     ebur, eboris (n.)  
     unguentum, i (n.)  
     speculum, i (n.)  
 venustus, a, um  
 sordidus, a, um  
 dives, vitis  
 pauper, eris  
 pretiosus, a, um  
 aureus ; argenteus, a, um  
 eburneus, a, um  
     orno (1)  
 \*como (3)  
 \*induo (3)

## LA TOILETTE

le vêtement  
 la tunique  
 tunique à deux bandes de  
     pourpre étroites : insigne  
     des chevaliers.  
 tunique à une large bande de  
     pourpre : insigne des sénateurs  
 la toge  
 toge prætexte, bordée d'une  
     bande de pourpre. Portée par  
     les magistrats curules et par  
     les enfants, qui la quittent à  
     17 ans pour la toge virile  
 la toge virile  
 la robe  
 le manteau  
 les chaussures  
     la parure, les bijoux  
     la bague  
     le bracelet  
     le collier  
     la pierre précieuse  
     la perle  
     l'or  
     l'argent  
     l'ivoire  
     le parfum  
     le miroir  
 élégant  
 sale  
 riche  
 pauvre  
 précieux  
 d'or ; d'argent  
 d'ivoire  
     orner, parer  
     arranger les cheveux  
     mettre un vêtement

## CORPUS, ORIS (n.) HUMANUM LE CORPS HUMAIN

Os, ossis (n.)	<i>l'os</i>
caput, pitis (n.)	<i>la tête</i>
capillus, i (m.)	<i>le cheveu</i>
crinis, is (m.)	<i>le poil</i>
os, oris (n.)	<i>le visage ; la bouche</i>
vultus, us (m.)	<i>le visage ; la physionomie</i>
frons, ntis (f.)	<i>le front</i>
oculus, i (m.)	<i>l'œil</i>
nasus, i (m.)	<i>le nez</i>
dens, ntis (f.)	<i>la dent</i>
auris, is (f.)	<i>l'oreille</i>
genæ, arum (f. pl.)	<i>les joues</i>
mentum, i (n.)	<i>le menton</i>
barba, æ (f.)	<i>la barbe</i>
collum, i (n.)	<i>le cou</i>
jugulus, i (m.)	<i>la gorge</i>
fauces, ium (f. pl.)	<i>le gosier</i>
cervix, icis (f.)	<i>la nuque</i>
pectus, oris (n.)	<i>la poitrine</i>
venter, tris (m.)	<i>le ventre</i>
dorsum, tergum, i (n.)	<i>le dos</i>
humerus, i (m.)	<i>l'épaule</i>
cor, cordis (n.)	<i>le cœur</i>
sanguis, inis (m.)	<i>le sang</i>
vena, æ (f.)	<i>la veine</i>
latus, teris (n.)	<i>le flanc ; les poumons</i>
pulmo, onis (m.)	<i>le poumon</i>
stomachus, i (m.)	<i>l'estomac</i>
hecur, coris et cinoris (n.)	<i>le foie</i>
Artus, us (m.)	<i>le membre</i>
brachium, ii (n.)	<i>le bras</i>
manus, us (f.)	<i>la main</i>
digitus, i (m.)	<i>le doigt</i>
crus, uris (n.)	<i>la jambe</i>
femur, moris (n.)	<i>la cuisse</i>
genu, us (n.)	<i>le genou</i>
pes, pedis (m.)	<i>le pied</i>
talus, i (m.)	<i>le talon</i>
cutis, is (f.)	<i>la peau</i>
nervus, i (m.)	<i>le nerf</i>

## MENS, NTIS (f.) L'ESPRIT, L'INTELLIGENCE

animus, i (m.)	<i>l'âme, le cœur</i>
anima, æ (f.)	<i>le souffle vital ; la vie</i>
ingenium, ii (n.)	<i>les dispositions naturelles</i>
indoles, is (f.)	<i>le caractère</i>
natura, æ (f.)	<i>le naturel</i>
vitium, ii (n.)	<i>le défaut</i>
prudentia, æ (f.)	<i>l'intelligence, la sagesse</i>
memoria, æ (f.)	<i>la mémoire</i>
voluntas, atis (f.)	<i>la volonté</i>
gaudium, ii (n.)	<i>la joie (intime)</i>
lætitia, æ (f.)	<i>la joie, l'allégresse</i>
felicitas, atis (f.)	<i>le bonheur</i>
dolor, oris (m.)	<i>la douleur</i>

mæror, oris (m.)	le chagrin
tristitia, æ (f.)	la tristesse
cupiditas, atis (f.)	le désir
libido, dinis (f.)	la passion
amor, oris (m.)	l'amour
voluptas, atis (f.)	le plaisir
odium, ii (n.)	la haine
ira, æ (f.)	la colère
invidia, æ (f.)	l'envie, la jalousie
spes, ei (f.)	l'espérance
metus, us (m.)	} la crainte
timor, oris (m.)	
desiderium, ii (n.)	le regret
virtus, utis (f.)	la vertu, le courage
pigritia, æ (f.)	la paresse
constantia, æ (f.)	la fermeté, la constance
superbia, æ (f.)	l'orgueil
modestia, æ (f.)	la modestie
bonus ; malus, a, um	bon ; méchant
rectus ; pravus, a, um	honnête ; mauvais
decorus, a, um	beau
indecorus, a, um	honteux
honestus, a, um	honorable
verus ; falsus, a, um	vrai ; faux
peritus, a, um	habile
rudis, e	novice
lætus ; mæstus, a, um	joyeux ; triste
felix ; infelix, icis	heureux ; malheureux
beatus, a, um	bienheureux
gratus, a, um	agréable
molestus, a, um	déplaisant
securus ; anxius, a, um	tranquille ; inquiet
fortis, e	courageux
ignavus, a, um	lâche
piger, gra, grum	paresseux
impiger, gra, grum	actif
superbus, a, um	orgueilleux
modestus, a, um	modeste
*dico (3)	dire
nego (1)	dire que... ne... pas
scio ; nescio (4)	savoir ; ne pas savoir
ignoro (1)	ignorer
*obliviscor (3)	oublier
erro (1)	se tromper
judico (1)	juger
*sentio (4)	être d'avis
*credo (3)	croire
*intellego (3)	comprendre
cogito, puto (1)	penser
*gaudeo (2)	se réjouir
*queror (3)	se plaindre
*rideo (2)	rire
fleo (2)	pleurer
amo (1)	aimer
odi, isti, isse	haïr
*invideo (2)	envier
*contemno, *sperno (3)	mépriser, dédaigner
*cupio (3)	désirer
*volo	vouloir
spero (1)	espérer
*metuo (3), *timeo (2)	craindre
desidero (1)	regretter l'absence de
*jubeo (2)	ordonner
*veto (1)	défendre, interdire

## TEMPUS, PORIS (n.)

## LE TEMPS

sæculum, i (n.)

le siècle

annus, i (m.)

l'année

L'ère romaine a pour point de départ la date de la fondation de Rome 753 av. J.-C.

549 a. U. C. = l'an 205 av. J.-C.

(Lisez : Anno quingentesimo quadragesimo nono ab Urbe condita, c'est-à-dire depuis la fondation de Rome.)

811 a. U. C. = l'an 58 ap. J.-C.

(Lisez : Anno octingentesimo undecimo ab Urbe condita.)

Plus souvent on désigne les années par les noms des consuls :

P. Cornelio Scipione P. Licinio Crasso coss. = 205 av. J.-C.

## Mensis, is (m.)

## le Mois

Januarius, Februarius,

Janvier, Février

Martius, Aprilis,

Mars, Avril

Maius, Junius,

Mai, Juin

Quinctilis, plus tard Ju-

Juillet

lius, Sextilis, plus tard Augus-

Août

tus, September, October,

Septembre, Octobre

November, December.

Novembre, Décembre

Chaque mois est divisé en trois parties inégales par :

Kalendæ, les Calendes le 1<sup>er</sup> du mois.

Nonæ, les Nones le 5 (le 7 en { Mars, Mai,

Idus, les Ides le 13 (le 15 en { Juillet, Octobre)

Les jours compris dans la 1<sup>re</sup>, la 2<sup>e</sup>, la 3<sup>e</sup> partie du mois se désignent respectivement de la façon suivante : tant de jours avant les Nones, avant les Ides, avant les Calendes suivantes.

REMARQUE : En latin, on compte le point de départ et le point d'arrivée ; ainsi du 6 au 13 il y a non pas 7 jours, comme en français, mais 8 jours.

Kalendis Januariis

le 1<sup>er</sup> Janvier

a.d.III Nonas Januarias

le 3 Janvier

Pridie Non. Januarias

le 4 Janvier

a.d.IV. Nonas Martias

le 4 Mars

Nonis Januariis

le 5 Janvier

a.d.III. Non. Martias

le 5 Mars

a.d.VIII. Idus Januarias

le 6 Janvier

Pridie Nonas Martias

le 6 Mars

Nonis Martiis

le 7 Mars

Idibus Januariis

le 13 Janvier

a.d.III. Idus Martias

le 13 Mars

Idibus Martiis

le 15 Mars

a.d.XIII. Kalendas Fe-

bruarias

le 20 Janvier

a.d.XIII Kal. Aprilis

le 20 Mars

a.d.XII. Kal. Maias

le 20 Avril

Pridie Kal. Februarias

le 31 Janvier

Pridie Kal. Maias

le 30 Avril

REMARQUE : Au lieu de dire :

Tertio die ante Nonas Januarias,

on dit : Ante diem tertium Nonas Januarias,

et on écrit en abrégé : a. d. III. Non. Jan.

tempus anni, annus

la saison

ver, veris (n.)

le printemps

æstas, atis (f.)

l'été

autumnus, i (m.)

l'automne

hiems, ems (f.)

l'hiver

\*prætereo, \*cedo (3)

\*tero (3)

serus, a, um  
 tempestivus, a, um  
 tempestivior, oris  
 annuus, a, um,  
 solemnus, e  
 semestris, e  
 menstruus, a, um  
 cotidianus, a, um

dies, ei (m ou f.)

heri

hodie

oras

mane

matutinum tempus

meridies, ei (m.)

postmeridianum tempus

vesper, eris (m.)

nox, noctis (f.)

salutem (s. ent. do)

vale

saluto (1)

hora, æ (f.)

quota hora est ?

Le jour se divisait en 12 heures, du lever au coucher du soleil, la 7<sup>e</sup> heure commençant en toutes saisons à midi. Par conséquent les heures étaient de durée inégale suivant les saisons.

Tertia hora est

passer, s'écouler  
 passer (le temps)

tardif

opportun

précoce

annuel

semestriel

mensuel

quotidien

le jour

hier

aujourd'hui

demain

le matin

midi

l'après-midi

le soir

la nuit

bonjour

au revoir, adieu

saluer

l'heure

quelle heure est-il ?

La nuit se divisait en 4 veilles, du coucher au lever du soleil, la 3<sup>e</sup> veille commençant toujours à minuit.

Tertia hora est

il est 3 heures (8 heures du matin à l'équinoxe)

La nuit se divisait en 4 veilles, du coucher au lever du soleil, la 3<sup>e</sup> veille commençant toujours à minuit.

vigilia, æ (f.)

cælum, i (n.)

sol, solis (m.)

luna, æ (f.)

stella, æ (f.)

tempestas, atis (f.)

la veille

le ciel

le soleil

la lune

l'étoile

le temps qu'il fait (beau ou mauvais)

le nuage

la pluie

le tonnerre

la grêle

la tempête

l'éclair

le vent

nubes, is (f.)

imber, bris (m.)

tonitrus, us (m.)

grando, dinis (f.)

procella, æ f.)

fulgur, uris (n.)

ventus, i (m.)

ÆTAS, ATIS (f.)

L'AGE

Quid ætatis es ?

Quot annos natus es ?

Decem annos natus sum

Infans, ntis (m.)

puer, i (m.)

infantia, pueritia, æ (f.)

adulescens, ntis (m.)

adulescentia, æ (f.)

juvenis, is (m.)

senior, oris (m.)

senex, senis (m.)

puella, æ (f.)

anus, us (f.)

Quel âge as-tu ?

j'ai 10 ans

l'enfant qui ne parle pas encore

l'enfant (jusqu'à 17 ans)

l'enfance

l'adolescent (de 17 à 30 ans)

l'adolescence

l'homme fait (de 30 à 45 ans)

l'homme âgé (de 45 à 60 ans)

le vieillard

la jeune fille ou jeune femme

la vieille femme

## NATURA RERUM

## LA NATURE

Mare, is (n.)  
 Campus, i (m.)  
 mons, ntis (m.)  
 flumen, minis (n.)  
 amnis, is (m.)  
 rivus, i (m.)  
     Silva, æ (f.)  
     arbor, oris (f.)  
     vertex, ticis (m.)  
     radix, icis (f.)  
     ramus, i (m.)  
     folium, ii (n.)  
     frons, ndis (f.)  
 quercus, us (f.)  
 ilex, ilicis (f.)  
 fagus, i (f.)  
 ulmus, i (f.)  
 populus, i (f.)  
 pinus, us et i (f.)  
 abies, etis (f.)  
 hederæ, æ (f.)

la mer  
 la plaine  
 la montagne  
 le fleuve  
 la rivière  
 le ruisseau  
     la forêt  
     l'arbre  
     la cime  
     la racine  
     la branche  
     la feuille  
     le feuillage  
 le chêne  
 le chêne-vert  
 le hêtre  
 l'orme  
 le peuplier  
 le pin  
 le sapin  
 le lierre

## FERÆ, ARUM (f.)

## LES ANIMAUX SAUVAGES

leo, onis (m.)  
 lupus, i (m.)  
 vulpes, is (f.)  
 ursus, i (m.)  
 elephantus, i (m.)  
 cervus, i (m.)  
 aper, apri (m.)  
 simia, æ (f.)  
 lepus, poris (m.)  
 cuniculus, i (m.)  
     pes, pedis (m.)  
     cauda, æ (f.)  
     pilus, i (m.)  
     juba, æ (f.)  
     unguis, is (m.)  
 venator, oris (m.)  
 vestigium, ii (n.)  
 venabulum, i (n.)  
 rete, is (n.)  
 avis, is (f.)  
 aquila, æ (f.)  
 hirundo, dinis (f.)  
 corvus, i (m.)  
 psittacus, i (m.)  
     rostrum, i (n.)  
     ala, æ (f.)  
     penna, æ (f.)  
 nidus, i (m.)  
 Piscis, is (m.)  
 piscator, oris (m.)

le lion  
 le loup  
 le renard  
 l'ours  
 l'éléphant  
 le cerf  
 le sanglier  
 le singe  
 le lièvre  
 le lapin  
     la patte  
     la queue  
     le poil  
     la crinière, la crête  
     la griffe  
 le chasseur  
 la trace  
 l'épieu  
 le filet  
 l'oiseau  
 l'aigle  
 l'hirondelle  
 le corbeau  
 le perroquet  
     le bec  
     l'aile  
     la plume  
 le nid  
 Le Poisson  
 le pêcheur



serpens, ntis (m. et f.)  
 vipera, æ (f.)  
 rana, æ (f.)  
     musca, æ (f.)  
     aranea, æ (f.)  
     formica, æ (f.)  
     apis, is (f.)  
     vespa, æ (f.)

examen, minis (n.)  
 mel, mellis (n.)

.e

le serpent  
 la vipère  
 la grenouille  
     la mouche  
     l'araignée  
     la fourmi  
     l'abeille  
     la guêpe

l'essaim  
 le miel

## RUS, RURIS (n.)

## LA CAMPAGNE

Ager, agri (m.)  
 agricola, æ (m.)  
 villa, æ (f.)  
 horreum, i (n.)  
 stabulum, i (n.)  
     grex, gregis (m.)  
     pecus, coris (n.)  
     armentum, i (n.)  
     equus, i (m.)  
     bos, bovis (m. et f.)  
     vitulus, i (m.)  
     ovis, is (f.)  
     capra, æ (f.)  
     sus, suis (m.)  
     gallus, i (m.)  
     canis, is (m. et f.)  
     felis, is (f.)

arator, oris (m.)  
 aratrum, i (n.)  
 vomer, eris (m.)  
 rastrum, i (n.)

    Fruges, um (f.)  
     messis, is (f.)  
     arista, æ (f.)  
     frumentum, i (n.)  
     triticum, i (n.)  
     hordeum, i (n.)  
     vindemia, æ (f.)  
     vitis, is (f.)  
     uva, æ (f.)

Fructus, us (m.)  
 malum, i (n.)  
 pirum, i (n.)  
 nux, nucis (f.)

silvestris, e      de la forêt  
 volatilis, e      qui peut voler  
 rusticus, a, um      de la campagne  
 fecundus, a, um      fécond

    venor (1)  
     volo (1)  
     \*cano (3) ; canto (1)  
     \*colo (3)  
     aro (1)  
     \*sero (3)  
     insero (3)  
     \*carpo (3)

le champ  
 le cultivateur  
 la ferme  
 le grenier  
 l'écurie, l'étable

le troupeau  
 le troupeau (petit bétail)  
 le troupeau (gros bétail)  
 le cheval  
 le bœuf, la vache  
 le veau  
 la brebis  
 la chèvre  
 le porc  
 le coq  
 le chien, la chienne  
 le chat

le laboureur  
 la charrue  
 le soc  
 la bêche, le hoyau

Les Produits de la terre  
 la moisson  
 l'épi  
 le blé  
 le froment  
 l'orge  
 la vendange  
 la vigne  
 le raisin

Le Fruit  
 la pomme  
 la poire  
 la noix

sterilis, e      stérile  
 maturus, a, um      mûr  
 acerbus, a, um      pas mûr  
 viridis, e      vert

chasser  
 voler  
 chanter  
 cultiver  
 labourer  
 semer  
 planter  
 cueillir

## URBS, URBIS (f)

## LA VILLE

Rome fut fondée par Romulus en 753 avant J.-C. sur le mont Palatin ; puis la ville s'étendit et engloba dans ses *murailles*, *mœnia*, *orum* (n. pl.) 7 *collines*, *arces*, *um* (f.) :

<b>Palatinus mons</b>	<i>le Palatin</i>
<b>Capitolinus mons</b>	<i>le Capitole</i>
<b>Aventinus mons</b>	<i>l'Aventin</i>
<b>Quirinalis mons</b>	<i>le Quirinal</i>
<b>Viminalis collis</b>	<i>le Viminal</i>
<b>Esquilæ ou Esquilinus mons</b>	<i>l'Esquilin</i>
<b>Cælius mons</b>	<i>le Cælius</i>

Les principaux *quartiers* de Rome se trouvent entre ces collines :

**Velabrum**, *le Vélabre*, quartier commerçant, entre le Palatin, le Capitole et le Tibre ;

**Subura**, *Subure*, quartier populeux, au pied du Quirinal, du Viminal et de l'Esquilin.

Au milieu de la ville est le

**Forum Romanum**, centre de la vie politique et judiciaire, entouré de monuments, et sur lequel se dresse *rostra*, *orum* (n. pl.), *la tribune aux harangues*.

En dehors de l'enceinte de la ville, s'étend une vaste plaine :

**Campus Martius**, *le Champ de Mars*, qui sert aux exercices militaires, à la réunion des comices centuriates et aux jeux de plein air.

Les principaux *monuments* de la ville sont :

**Amphitheatrum Flavium**, *le Colisée*, vaste bâtiment à l'est du Forum, qui pouvait contenir 50.000 spectateurs et où se donnaient des jeux sanglants. (Pour les jeux, voir plus loin.)

les **Basiliques**, qui servaient de tribunal et de bourse : les deux principales sont la **Basilica Æmilia**, au N.-E. du Forum et la **Basilica Julia** au S.-O. du Forum.

**Carcer**, *la prison Mamertine*, appelée aussi **Tullianum**, sur la pente S. du Capitole, au N. du Forum.

**Circus Maximus**, entre le Palatin et l'Aventin, qui pouvait contenir 250.000 spectateurs. (Pour les jeux, V. plus loin.)

**Curia Hostilia**, brûlée en 52 et remplacée par la **Curia Julia**, élevée par César en 44, au N. du Forum. Lieu de séance habituel du sénat.

**Milliarium aureum**, *le Milliaire d'or*, colonne érigée par Auguste dans la partie N.-O. du Forum et portant, sur des plaques en bronze doré, le nom des principales villes avec leur distance de Rome.

**Tabularium**, sur la pente S.-E. du Capitole, qui renfermait les archives de l'Etat.

**Templa**, *les temples*, très nombreux, dont le principal est le *Temple de Jupiter Capitolin*, sur le Capitole, consacré à Jupiter, Junon et Minerve.

**Thermæ**, *thermes*, bains publics avec salles de gymnastique, salons de conversation, promenades plantées d'arbres, etc.

## FERIÆ, ARUM (f. pl.)

## LES FÊTES

Feriæ statæ, stativæ

les fêtes fixes

**Saturnalia** (17-23 décembre), en souvenir du règne de Saturne.  
**Lupercalia** (15 février), fête de purification du territoire.

Feriæ indictæ, indictivæ

les fêtes mobiles

**Ambarvalia**, fête des champs.**Compitalia**, en l'honneur des Lares des carrefours (compitales).

**Feriæ Latinæ** célébrées par des courses de chars au Capitole, et par un sacrifice de bœufs blancs à Jupiter Latiaris (du Latium) au mont Albain.

## LUDI, ORUM (m.)

## LES JEUX

Les jeux sont des fêtes religieuses données soit par l'Etat, soit par des particuliers. Ils sont ou **annui**, **sollemnes**, s'ils reviennent à date fixe, ou **votivi**, s'ils ne sont célébrés qu'une fois.

**Ludi Megalenses** (5-10 avril), en l'honneur de Cybèle, Magna Mater, organisés par les édiles curules.

**Ludi Apollinares** (5-13 juillet), en l'honneur d'Apollon, organisés par le préteur urbain.

**Ludi Romani** ou **Magni** (4-19 septembre), en l'honneur de Jupiter, organisés par les édiles curules.

Les jeux ont lieu au cirque, à l'amphithéâtre ou au théâtre.

## I. JEUX DU CIRQUE, CIRCENSIS. — Ce sont surtout des courses.

**Cursus**, us (m.)

la course

**currus**, us (m.)

le char

**auriga**, æ (m.)

le cocher

**spatium**, ii (n.)

la carrière, l'arène

**arena**, æ (f.)

la borne

**meta**, æ (f.)

courir

\***curro** (3)

## II. JEUX DE L'AMPHITHEATRE. — Combats de gladiateurs ;

combats de bêtes ou chasses ; combats de navires (**nau-machia**, æ, f.)

**gladiator**, oris (m.)

le gladiateur

**munus gladiatorium** (n.)

combat de gladiateurs

**lanista**, æ (m.)

maître de gladiateurs

**par, paris** (m.)

couple (de gladiateurs)

**rudis**, is (f.)

baguette que les gladiateurs recevaient avec leur congé.

## III. JEUX DU THEATRE.

**Tragœdia**, æ (f.)

la tragédie

On distingue la **palliata**, pièce purement grecque (**pallium** = manteau grec) et la **prætexta**, pièce à sujet romain, jouée par des acteurs revêtus de la **prætexta**.

**Comœdia**, æ (f.)

la comédie

On distingue aussi la **palliata**, et la **togata**, où des acteurs en toge jouaient des pièces à sujet italien.

**Fabula**, æ (f.)

la pièce

A ces pièces trop délicates, les Romains préféraient :

**mime**, i (m.)

le mime (farce grossière)

et **pantomimus**, i (m.)

le pantomime

**histrio**, onis (m.)

l'acteur

**grex, regis** (m.)

la troupe

**persona**, æ (f.)

le masque ; le rôle

**cothurnus**, i (m.)

le cothurne (chaussure tragique)

**soccus**, i (m.)

le brodequin (chaussure comique)

\***doceo** (2) (**fabulam**)

faire représenter (une pièce)

## RESPUBLICA

LES AFFAIRES PUBLIQUES  
LA RÉPUBLIQUE

Les Romains ont de tout temps nettement séparé les *hommes libres, ingenui*, et les *esclaves, servi*.

Les hommes libres se divisaient en deux classes :

1° les *patriciens, patricii*, *patres*, descendants des *familles, gentes*, qui avaient fondé Rome. A la gens se rattachaient les *clients, clientes*, qui, eux, descendaient d'affranchis et restaient toujours dans une espèce de sujétion à l'égard du chef de la gens auquel ils devaient rester *attachés et qui* était leur *patron, patronus*.

2° la *plèbe, plebs*, qui comprenait tout le reste des hommes libres.

Plus tard, quand les plébéiens eurent conquis les droits politiques, il se forma une nouvelle hiérarchie et l'on distingua :

1° les *nobles, nobiles*, qui comprennent tous les citoyens, patriciens ou plébéiens, dont un ancêtre a exercé une magistrature. Ils ont le *droit d'images, jus imaginum*, c'est-à-dire le droit de faire faire des images de cire représentant les membres de la famille revêtus des insignes de la magistrature qu'ils avaient remplie et le droit, dans les enterrements, de faire traîner ces images sur un char dans le cortège.

2° les *chevaliers, equites*, citoyens dont le *cens, census*, atteint au moins 400.000 sesterces. Ce sont des commerçants, des banquiers.

3° la *plèbe*, qui comprend tout le reste des citoyens, à l'exclusion des *étrangers, peregrini*.

Les *esclaves, servi*, étaient des prisonniers de guerre, des gens pris par les pirates, des étrangers, surtout des Asiatiques, vendus sur le marché aux esclaves ; ils appartenaient à leur maître en toute propriété et étaient regardés, non comme des personnes, mais comme des choses. Ils n'avaient aucun droit et le maître avait tous les droits sur eux.

## CIVITAS, ATIS (f.)

## LA CITÉ

**Civis, is (m.)**

*le citoyen*

Pour être citoyen, il ne suffit pas de demeurer sur le territoire de Rome et d'être libre, il faut encore avoir le *droit de cité, jus civitatis*.

**Cives optimo jure.** Ce sont ceux qui jouissent de tous les privilèges que confère le titre de citoyen, et en particulier du *jus suffragii, droit de vote* ; du *jus honorum, droit d'exercer les magistratures* ; du *jus sacrorum, droit de faire les sacrifices et de prendre les auspices* ; du *jus conubii, droit de mariage avec toutes ses prérogatives* ; du *jus commercii, droit de propriété*.

**Cives minuto jure.** Certains citoyens jouissaient seulement d'une partie de ces droits ; ainsi les esclaves *affranchis, liberti*, n'avaient pas le *jus honorum* ni le *jus sacrorum* ; leurs enfants, *libertini*, renaissent dans le droit commun.

L'ensemble de tous les citoyens, nobles, chevaliers, plébéiens, formait le *peuple romain, populus Romanus*.

Le peuple était souverain et exerçait ses droits politiques dans les assemblées ; mais en fait la constitution était telle que seuls les patriciens et les riches plébéiens exerçaient le pouvoir.

## A. COMITIA, ORUM (n. pl.)

LES ASSEMBLÉES  
LES COMICES

- I. **Comitia curiata**, les *comices curiates*, assemblée patricienne, ont perdu toute importance politique sous la République.
- II. **Comitia centuriata**, les *comices centuriates*, comprennent tous les citoyens répartis d'après le chiffre de leur fortune en 6 *classes*, *classes*, divisées elles-mêmes en *centuries*, *centuriæ*. Cette division était faite de façon à assurer la majorité à la classe la plus riche (98 centuries dans la 1<sup>re</sup> classe sur un total de 193). Ils se réunissent au Champ de Mars.
- Leurs fonctions.** — Ils élisent les magistrats supérieurs : consuls, censeurs, préteurs. Ils ont aussi le pouvoir législatif, mais n'en font que peu d'usage.

- III. **Comitia tributa**, les *comices tributes*, sont formés de tous les citoyens repartis en tribus d'après leur domicile. Mais les pauvres, habitant la ville, furent groupés en 4 *tribus urbaines*, *tribus urbanæ*, tandis que la classe riche ou moyenne comptait 31 *tribus rustiques*, *tribus rusticæ*. Ils se réunissent généralement au Forum.

**Leurs fonctions.** — Ils élisent les magistrats inférieurs : tribuns, questeurs, édiles. Ils votent les lois ; les lois issues de leurs délibérations s'appellent *plebiscita*.

<b>candidatus</b> , i (m.)	le candidat
<b>petitio</b> , onis (f.)	la candidature
<b>ambitus</b> , us (m.)	la brigue
<b>suffragium</b> , ii (n.)	le suffrage, le vote
<b>rogatio</b> , onis (f.)	proposition de loi
<b>creare</b> (1) ( <i>magistratum</i> )	élire (un magistrat)
<b>rogare</b> (1) ou <b>*ferre legem</b>	proposer un projet de loi
<b>*ferre</b> ou <b>perferre legem</b>	faire voter une loi
<b>*jubere</b> (2) <b>legem</b>	voter une loi
<b>repudiare</b> ou <b>antiquare</b> (1) <b>legem</b>	rejeter une loi
<b>abrogare</b> (1) <b>legem</b>	abroger une loi
<b>*indicere</b> (3) <b>comitia</b>	convoyer les comices
<b>rogare</b> (1) <b>populum</b>	consulter le peuple
<b>*referre</b> ad (acc.) de aliqua <b>re</b>	mettre quelque chose à l'ordre du jour de
<b>*videtur</b> (2), <b>*placet</b> (2) <b>populo</b>	le peuple décide que
<b>centuria prærogativa</b>	centurie prérogative, qui vote la première.

## B. SENATUS, US (m.)

## LE SÉNAT

Le sénat est recruté en premier lieu parmi les anciens magistrats curules. La *liste*, *album* (300 membres, puis 600 à partir de Sylla), en est dressée tous les 5 ans par les censeurs. Il se réunit, sur la convocation d'un magistrat supérieur et sous sa présidence, dans la *Curie*, *Curia*, ou dans tout autre lieu consacré.

**Ses pouvoirs.** — Toutes les décisions du peuple devaient d'abord être soumises à son approbation, *patrum auctoritas* ; cette ratification fut supprimée en 286. Il gère les finances, surveille la religion, administre les provinces, dirige la politique extérieure. Son caractère d'assemblée permanente et son recrutement lui confèrent une haute autorité morale.

**Senator**, oris ; **patres**, um ;  
**patres conscripti**  
**princeps senatus**

sénateurs

le sénateur inscrit le premier sur l'*album*

**sententia**, æ (f.)

avis, vote

**pedibus\* ire in sententiam**  
**alicujus**

se ranger à l'avis de quelqu'un

**senatusconsultum**, i (n.)

sénatusconsulte, décision du sénat

**\*censeo** (2)

être d'avis que, décider

## MAGISTRATUS, UUM (m.)

## LES MAGISTRATS

**Munus, neris (n.)**  
**officium, ii (n.)**  
**cursus honorum**

*la charge*  
*la fonction, l'office*  
*la carrière des honneurs (ordre dans lequel se succèdent les magistratures)*

**potestas, atis (f.)**

*l'autorité civile, conférée par toute magistrature*

**imperium, ii (n.)**  
**fascēs, ium (m. pl.)**

*le pouvoir civil et militaire*  
*les faisceaux (symbole de l'imp-*

**liotor, oris (m.)**

*perium)*  
*le licteur (qui portait les fais-*  
*ceaux devant les magistrats)*

Les magistrats exercent leur autorité par délégation du peuple souverain. Leur pouvoir est limité par trois précautions :

1° toute magistrature est partagée entre plusieurs collègues dont l'accord est nécessaire pour la validité de tous les actes ;

2° toutes les magistratures, sauf la censure, sont annuelles ;

3° tout magistrat peut être poursuivi en justice à sa sortie de charge.

I. **Consules**, les *Consuls*, au nombre de deux, étaient les véritables chefs de l'Etat et commandaient les armées. Ils pouvaient être investis d'un pouvoir discrétionnaire par le *senatusconsultum ultimum* : *Videant consules, ne quid respublica detrimenti capiat, que les consuls veillent à ce que la république ne subisse aucun dommage.*

II. **Prætores**, les *Préteurs*, dont le nombre a varié de 1, puis 2, à 16, rendaient la justice et suppléaient au besoin les consuls.

III. **Censores**, les *Censeurs*, au nombre de deux, élus tous les 5 ans, restent en fonctions pendant 18 mois. Ils procèdent au recensement, *census*, des citoyens et dressent l'*album senatorium*. Ils ont la surveillance des *mœurs*, *regimen morum*, et peuvent infliger un *blâme*, *nota censoria*, à tout citoyen ayant démerité. Enfin ils mettent en adjudication, pour 5 ans, la ferme des impôts et les travaux publics.

IV. **Tribuni plebis**, les *Tribuns de la plèbe*, dont le nombre s'est accru de 2 à 10, sont les représentants de la plèbe et doivent être plébéiens. Ils ont le *jus auxilli* ou droit d'empêcher l'arrestation d'un individu ; le *jus intercessionis* ou droit d'opposer leur *veto* aux actes de tous les autres magistrats. Ils sont *inviolables*, *sacrosancti*.

V. **Ædiles**, les *Édiles*, deux plébéiens et deux curules, font la police, s'occupent des approvisionnements de la ville, *cura annonæ*, et organisent les jeux.

VI. **Quæstores**, les *Questeurs*, dont le nombre a varié de 2 à 40, gardent le *trésor public*, déposé dans le temple de Saturne, *ærarium Saturni*, et sont les agents comptables de l'Etat.

VII. **Dictator**, le *Dictateur*, est un magistrat extraordinaire, nommé par le consul, sur l'ordre du sénat, pour remplir une mission déterminée, sans que la durée de ses fonctions puisse excéder 6 mois. Il est tout-puissant et irresponsable. Il doit se choisir un auxiliaire pour le commandement de la cavalerie, *magister equitum*.

\**rego* (3)  
 \**administro* (1,

*gouverner, diriger*  
*administrer*

\**consulo* (3)

*veiller à*

\**edico* (3)

*proclamer, ordonner*

## ITALIA ET PROVINCIAE

Les Romains ont donné aux territoires qu'ils ont conquis des conditions juridiques tout à fait inégales. Il faut distinguer principalement :

<b>municipia</b>	<i>les municipes</i>
<b>civitates foederatae</b>	<i>les cités fédérées</i>
<b>civitates dediticiae</b>	<i>les cités déditices</i>

1° *Les Municipes* sont des villes qui ont reçu d'une manière plus ou moins complète le droit de cité romaine.

2° *Les Cités fédérées* sont celles qui ont conclu avec Rome une convention, *foedus*, qui leur laisse leur autonomie, mais leur impose certaines charges.

3° *Les Cités déditices* sont celles qui, conquises par la force, se sont rendues à merci (*deditio*) ; elles deviennent la propriété du peuple romain.

**Præfecturae.** Une *préfecture* est un municipe que le sénat veut châtier et où il envoie un *præfectus* chargé de rendre la justice.

**Coloniae.** Une *colonie* est un poste militaire chargé de la surveillance et de la défense du territoire.

## I. L'ITALIE

L'Italie jouit d'un régime privilégié et garde son indépendance et son autonomie. Tous les Italiens obtiennent en 90-89 le droit de cité romaine.

## II. LES PROVINCES

Le nom de **provincia** n'est donné qu'aux territoires conquis hors de l'Italie.

**Lex provincialis**

*charte donnée par le sénat pour régler la situation du nouveau territoire.*

La province est gouvernée d'abord par un consul ou un préteur en exercice. Puis, à partir de Sylla, on envoie dans les provinces les consuls et les préteurs à leur sortie de charge et ils gouvernent à la place du consul, **pro consule**, ou du préteur, **pro prætore**, d'où les noms de :

**proconsul, is (m.)**  
**proprætor, is (m.)**  
**Cohors prætoria (f.)**

*le proconsul*  
*le propréteur*  
*la cohorte prétorienne (amis du gouverneur, jeunes gens de grande famille qui viennent s'initier aux affaires, etc.)*

Les provinces doivent payer des *impôts* :

<b>veotigal, is (n.)</b>	<i>redevance en nature</i>
<b>stipendium, ii (n.)</b>	<i>impôt en argent</i>
<b>portorium, ii (n.)</b>	<i>droit de douane</i>
<b>in provinciam *redigere (3)</b>	<i>réduire en province</i>
<b>*decedere (3) e provincia</b>	<i>quitter sa province (en parlant du gouverneur)</i>
<b>lex repetundarum (s. ent. pecuniarum)</b>	<i>loi contre la concussion</i>

## JUSTITIA, Æ (f.)

## LA JUSTICE

Les **Judicia privata** comprennent les procès civils et certains délits, tels que le vol, qui ont un caractère privé, et les **judicia publica** sont des procès criminels intéressant l'Etat.

I. **Judicia privata.** — Il y a deux phases successives :

- a) **in jure** : Le préteur entend les parties, décide s'il y a lieu de les admettre à plaider et les renvoie devant un juge à qui il indique le *droit* (*jus*).  
 b) **in judicio** : Le juge désigné (soit un **judex**, choisi sur une liste dressée par le préteur, soit le tribunal des *centumvirs*, *centumviri*) juge le fait et prononce sa sentence en se conformant aux instructions données par le préteur.

II. **Judicia publica.** — Ces procès sont généralement intentés sur la poursuite d'un simple particulier et jugés par les *quaestiones perpetuae*, sortes de jurys qui jugent sans appel.

<b>jus, juris</b> (n.)	le droit
<b>lis, litis</b> (f.)	le procès
<b>causa, æ</b> (f.)	la cause, le procès
<b>judicium, ii</b> (n.)	} le procès, le jugement : le tribunal
<b>sententia, æ</b> (f.)	
<b>crimen, minis</b> (n.)	la sentence, le jugement
<b>scelus, leris</b> (n.)	l'accusation
<b>furtum, i</b> (n.)	le crime
<b>actor, petitor, oris</b> (m.)	le vol
<b>accusator, oris</b> (m.)	le demandeur
<b>reus, i</b> (m.)	l'accusateur
<b>testis, is</b> (m.)	le défendeur, l'accusé
<b>advocatus, i</b> (m.)	le témoin
<b>patronus, i</b> (m.)	celui qui assiste en justice
<b>causidicus, i</b> (m.)	} l'avocat
<b>jurisconsultus, i</b> (m.)	
<b>responsa prudentium</b>	le jurisconsulte
<b>cautio, onis</b> (f.)	consultations des jurisconsultes
<b>vadimonium, ii</b> (n.)	la caution
	l'engagement, moyennant caution, de comparaître en justice
<b>vocare</b> (1) <b>in jus</b>	citer en justice
<b>diem *dicere</b> (3)	citer en justice (en parlant du magistrat)
<b>*inquirere</b> (3)	faire une enquête
<b>judico</b> (1)	juger
<b>*absolvere</b> (3)	acquitter
<b>condemno</b> (1)	condamner
<b>causam *agere</b> (3)	plaider (en parlant de l'avocat)
<b>*spondere</b> (2) <b>pro aliquo</b>	se porter garant pour quelqu'un
<b>pœna, æ</b> (f.)	la peine, le châtiement
<b>exsilium, ii</b> (n.)	l'exil
<b>arbori infelici *suspendi</b> (3)	être pendu
<b>laqueo gulam *frangere</b> (3)	étrangler
<b>gladio *percutere</b> (3)	décapiter
<b>virgis *cœdere</b> (3)	battre de verges
<b>carcer, eris</b> (m.)	la prison
<b>infamia, æ</b> (f.)	la perte des droits civils
<b>multa, æ</b> (f.)	l'amende



## ÆRARIUM, ii (n.)

## LE TRÉSOR DE L'ÉTAT

Le trésor était gardé dans le temple de Saturne par deux *questeurs*, *quæstores ærarii* ; ils géraient la comptabilité de l'Etat d'après les indications du sénat qui seul avait le droit de disposer des fonds d'Etat.

Les impôts sont perçus par :

*publicani, orum* (m. pl.) *les publicains*

Les publicains sont de riches capitalistes, de l'ordre équestre, qui s'associent pour prendre la *ferme des impôts*, adjugés par les censeurs pour une période de 5 ans. Ils payent une somme fixée d'avance et se chargent ensuite de recouvrer eux-mêmes les impôts et de rentrer dans leurs débours.

## CLASSIS, IS (f.)

## LA FLOTTE

Les Romains ne furent jamais de bons marins et le service sur la flotte fut toujours peu estimé. Aussi les prolétaires seuls, les affranchis et certains alliés fournissaient les matelots, et les rameurs étaient recrutés parmi les esclaves.

*Navis, is* (f.)  
*navis longa*  
*navis oneraria*  
*scapha, æ* (f.)  
*cymba, æ* (f.)  
*prora, æ* (f.)  
*puppis, is* (f.)  
*rostrum, i* (n.)  
*velum, i* (n.)  
*malus, i* (m.)  
*funis, is* (m.)  
*ancora, æ* (f.)  
*gubernaculum, i* (n.)  
*manus ferrea* (f.)  
*harpago, onis* (m.)  
*nauta, æ* (m.)  
*remex, migis* (m.)  
*gubernator, oris* (m.)  
*in aridum \*subduco* (3)  
*\*deduco* (3)  
*\*impono* (3) (in navem)  
*\*conscendo* (3) (in navem)  
*\*expono* (3) (e navi)  
*\*exeo* ou *\*egredior* (3) (e navi)  
*\*trajicio* (3)  
*fluctuo* (1)  
*\*mergo* (3)  
*\*solvo* (3) *ancoram*  
*vela \*pando* (3)  
*cursum \*teneo* (2)  
*\*appello* (3) ou *\*applio* (1) (navem)

*le navire, le vaisseau*  
*le vaisseau de guerre*  
*le navire de transport*  
*la chaloupe*  
*la barque*  
*la proue*  
*la poupe*  
*l'éperon*  
*la voile*  
*le mât*  
*le câble*  
*l'ancre*  
*le gouvernail*  
 } *le grappin* (crochet d'abordage)  
*le matelot*  
*le rameur*  
*le pilote*  
*tirer à sec*  
*mettre à la mer*  
*embarquer* (trans.)  
*s'embarquer*  
*débarquer* (trans.)  
*débarquer* (intrans.)  
*faire traverser*  
*flotter*  
*couler* (trans.)  
*lever l'ancre*  
*mettre à la voile*  
*faire voile*  
*faire aborder* (le navire)

## EXERCITUS, US (m.)

## L'ARMÉE

Tout citoyen doit en principe le service militaire de 18 à 60 ans. Les *alliés, socii*, sont soumis aux mêmes obligations. Enfin les Romains recrutent hors de l'Italie des *troupes auxiliaires, auxilia*, telles que les *frondeurs, funditores*, crétois et les *archers, sagittarii*, des îles Baléares.

**Legio**, la *Légion*. — L'unité tactique est la légion formée par les soldats revêtus de l'armement complet. Elle se compose de 30 *manipules, manipuli*, divisés chacun en deux *centuries, centuriæ*. Elle est complétée par les *vérites, velites*, soldats plus légèrement armés, par l'infanterie alliée qui occupait les deux ailes et par les troupes auxiliaires.

**Equitatus**, la *Cavalerie*. — Enfin à la légion se rattache la cavalerie qui se compose de 300 cavaliers romains répartis en 10 *escadrons, turmae*, de 3 *escouades, decuriæ*, chacun, et de cavaliers alliés en nombre triple.

<b>Militia</b> , æ (f.)	le service militaire
<b>delectus</b> , us (m.)	la levée des troupes
<b>agmen</b> , minis (n.)	la colonne
<b>acies</b> , ei (f.)	la ligne de bataille
<b>miles</b> , litis (m.)	le soldat
<b>pedes</b> , ditis (m.)	le fantassin
<b>eques</b> , quitis (m.)	le cavalier
<b>stipendium</b> , ii (n.)	la solde
<b>signum</b> , i (n.)	l'enseigne (infanterie)
<b>vexillum</b> , i (n.)	l'étendard (cavalerie)
<b>signifer</b> , i (m.)	le porte-enseigne
<b>dux</b> , ducis (m.)	le chef
<b>tribunus</b> , i (m.)	le tribun militaire (6 à la tête de chaque légion)
<b>centurio</b> , onis (m.)	le centurion, commandant la centurie
<b>decurio</b> , onis (m.)	le <i>décursion</i> , commandant la decurie
<b>Institutum</b> , i (n.)	} La discipline
<b>ac disciplina</b> , æ (f.) ;	
<b>mos</b> , moris (m.)	le congé
<b>commeatus</b> , us (m.)	la récompense
<b>præmium</b> , ii (n.)	les éloges
<b>laudes</b> , um (f. pl.)	la médaille
<b>phalera</b> , æ (f.)	cérémonie religieuse en remerciement d'une victoire
<b>supplicatio</b> , onis (f.)	l'ovation, petit triomphe
<b>ovatio</b> , onis (f.)	le triomphe, entrée solennelle à Rome du général victorieux qui monte au Capitole sur un char attelé de quatre chevaux
<b>triumphus</b> , i (m.)	le général victorieux (titre d'honneur)
<b>imperator</b> , oris (m.)	le camp
<b>Castra</b> , orum (n. pl.)	les quartiers d'hiver
<b>hiberna</b> , orum (n. pl.)	le fossé
<b>fossa</b> , æ (f.)	le talus
<b>agger</b> , eris (m.)	la palissade
<b>vallum</b> , i (n.)	le pieu
<b>vallus</b> , i (m.)	la tente
<b>tabernaculum</b> , i (n.)	construire le camp
<b>castra *ponere</b> (3), <b>metari</b> (1)	

## BELLUM, I (n.)

Pugna, æ (f.)  
 prœlium, ii (n.)  
 certamen, minis (n.)  
 hostis, is (m.)  
 explorator, oris (m.)  
 speculator, oris (m.)  
 custos, odis (m.)  
 custodia, vigilia, æ (f.)  
 statio, onis (f.)  
 frons, ntis (f.)  
 tergum, i (n.)  
 latus, teris ; cornu, us (n.)  
 signa \*ferre, \*tollere (3)  
 signa \*relinquere, \*deserere (3)  
 \*indicere (3) bellum  
 bellum \*inferre, \*defendere (3)  
 aciem \*instruere (3)  
 pugno, certo (1)  
 impetum \*facere (3) in (acc.)  
 Victoria, æ (f.)  
 \*vinco (3)  
 \*prosterno (3)  
 profligo (1)  
 fuga, æ (f.)  
 \*fugio (3)  
 terga \*verto (3)  
 fugo (1), \*fundo (3)  
 pax, pacis (f.)  
 indutiæ, arum (f. pl.)  
 fœdus, deris (n.)  
 jugum, i (n.)  
 tropæum, i (n.)  
 tuba, æ (f.)  
 lituus, i (m.)  
 Arma, orum (n. pl.)  
 telum, i (n.)  
 pilum, i (n.)  
 gladius, ii (m.)  
 pugio, onis (m.)  
 hasta, æ (f.)  
 funda, æ (f.)  
 arcus, us (m.)  
 sagitta, æ (f.)  
 galea, æ (f.)  
 lorica, æ (f.)  
 scutum, i (n.)  
 Obsidio, onis (f.)  
 oppugnatio, onis (f.)  
 oppidum, i (n.)  
 muri, orum (m. pl.)  
 mœnia, orum (n. pl.)  
 turris, is (f.)  
 tormentum, i (n.)  
 machina, æ (f.)  
 ballista, catapultæ, æ (f.)  
 ariles, etis (m.)  
 vinea, æ (f.)  
 pluteus, i (m.)  
 cuniculus, i (m.)

## LA GUERRE

la bataille  
 le combat  
 la lutte  
 l'ennemi  
 l'éclaireur  
 l'espion  
 la sentinelle  
 l'avant-poste  
 le front de bataille  
 le derrière  
 le flanc ; l'aile  
 se mettre en marche  
 déserteur  
 déclarer la guerre  
 faire une guerre offensive, défensive  
 ranger l'armée en bataille  
 combattre  
 s'élancer contre  
 la victoire  
 vaincre  
 abattre  
 la fuite  
 fuir  
 mettre en fuite, en déroute  
 la paix  
 la trêve  
 le traité  
 le joug  
 le trophée  
 trompette droite (infanterie)  
 trompette recourbée (cavalerie)  
 Les Armes  
 le trait : l'arme offensive  
 le javelot  
 le glaive, l'épée  
 le poignard  
 la lance  
 la fronde  
 l'arc  
 la flèche  
 le casque  
 la cuirasse  
 le bouclier  
 le siège, le blocus  
 le siège, l'assaut  
 la place forte  
 les murailles  
 la tour  
 la machine de guerre  
 sortes d'arbalètes servant à lancer de gros projectiles  
 le héliot  
 le mantelet  
 la mine

## ARS, ARTIS (f.)

**Artifex, ficiis (m.)**  
**fictor, oris (m.)**  
**statua, æ (f.)**  
**signum, i (n.)**  
**pictura, æ (f.)**  
**pictor, oris (m.)**  
**tabula, æ (f.)**  
**color, oris (m.)**  
**Musica, æ (f.)**  
**tibia, æ (f.)**  
**tibicen, cinis (m.)**  
**lyra, æ (f.)**  
**fides, ium (f. pl.)**  
**cantus, us (m.)**  
**saltatio, onis (f.)**  
**orno (1)**  
**\*fingo (3)**  
**\*pingo (3)**  
**cælo (1)**  
**\*ludo (3)**  
**\*cano (3)**  
**fidibus canere**  
**salto (1)**  
**Scientia, æ (f.)**  
**medicus, i (m.)**  
**jus, juris (n.)**  
**Philosophia, æ (f.)**  
**philosophus, i (m.)**  
**sapiens, ntis (m.)**  
**secta, æ (f.)**  
**doctrina, disciplina, æ (f.)**  
**Stoicus, i (m.)**  
**Epicureus, i (m.)**  
**præceptum, i (n.)**  
**institutum, i (n.)**  
**officium, ii (n.)**  
**ratio, onis (f.)**  
**bonum, rectum, i (n.)**  
**malum, i (n.)**  
**verum ; falsum, i (n.)**  
**disputo (1), \*dissero (3)**  
**audio (4) (acc.)**

## L'ART

**l'artiste**  
**le statuaire, le sculpteur**  
**la statue**  
**la peinture**  
**le peintre**  
**le tableau**  
**la couleur**  
**la musique**  
**la flûte**  
**le joueur de flûte**  
**la lyre**  
**l'instrument à cordes**  
**le chant**  
**la danse**  
**orner**  
**modeler, sculpter**  
**peindre**  
**graver, ciseler**  
**jouer**  
**chanter**  
**chanter avec accompagnement**  
**de lyre**  
**danser**  
**la science**  
**le médecin**  
**le droit**  
**la philosophie**  
**le philosophe**  
**le sage**  
**l'école**  
**la doctrine**  
**le Stoïcien**  
**l'Épicurien**  
**la leçon, le précepte**  
**la règle**  
**le devoir**  
**la raison**  
**le bien**  
**le mal**  
**le vrai ; le faux**  
**discuter**  
**savoir les leçons de**

## INGENUÆ ARTES

**historia, æ (f.)**  
**poesis, is (f.)**  
**poeta, æ (m.)**  
**carmen, minis (n.)**  
**versus, us (m.)**  
**epigramma, matis (n.)**  
**epicus, a, um**  
**lyricus, a, um**  
**flebilis, e**  
**\*cano, \*condo (3) carmen**  
**\*scribo (3)**

## LES BELLES LETTRES

**l'histoire**  
**la poésie**  
**le poète**  
**la pièce de vers, la poésie**  
**le vers**  
**l'épigramme**  
**épique**  
**lyrique**  
**élégiaque**  
**composer un poème, des vers**  
**écrire**

## ELOQUENTIA, AE (f.)

## L'ELOQUENCE

<b>Facundia, æ (f.)</b>	<i>l'éloquence, le talent</i>
<b>facultas, atis (f.) dicendi</b>	<i>de la parole</i>
<b>orator, oris (m.)</b>	<i>l'orateur</i>
<b>forum, i (n.)</b>	<i>le barreau</i>
<b>rostra, orum (n. pl.)</b>	<i>la tribune aux harangues</i>
<b>oratio, onis (f.)</b>	<i>le discours</i>
<b>sermo, onis (m.)</b>	<i>la conversation ; le style familier</i>
<b>oratio subita et fortuita</b>	<i>l'improvisation</i>
<b>commentatio, onis (f.)</b>	<i>la méditation ; discours préparé</i>
<b>exordium, ii (n.)</b>	<i>l'exorde</i>
<b>proœmium, ii (n.)</b>	<i>la narration</i>
<b>narratio, onis (f.)</b>	<i>la division</i>
<b>divisio, onis (f.)</b>	<i>la confirmation</i>
<b>partitio, onis (f.)</b>	<i>la réfutation</i>
<b>confirmatio, onis (f.)</b>	<i>la conclusion, la péroraison</i>
<b>confutatio, onis (f.)</b>	<i>la preuve</i>
<b>infirmatio, onis (f.)</b>	<i>l'invention</i>
<b>conclusio, onis (f.)</b>	<i>la composition, le plan</i>
<b>ratio, onis (f.)</b>	<i>la mémoire</i>
<b>inventio, onis (f.)</b>	<i>l'élocution</i>
<b>dispositio, onis (f.)</b>	<i>l'action</i>
<b>memoria, æ (f.)</b>	<i>la construction de la phrase</i>
<b>elocutio, onis (f.)</b>	<i>l'ornement du discours</i>
<b>actio, onis (f.)</b>	<i>l'ordre</i>
<b>compositio, onis (f.)</b>	<i>l'abondance</i>
<b>exornatio, onis (f.)</b>	<i>la majesté, la noblesse</i>
<b>ordo, dinis (m.)</b>	<i>la grâce</i>
<b>copia, æ (f.)</b>	<i>le charme</i>
<b>gravitas, atis (f.)</b>	<i>le genre simple</i>
<b>lepos, oris (m.)</b>	<i>le genre sublime</i>
<b>suavitas, atis (f.)</b>	<i>le genre tempéré</i>
<b>subtile, tenue genus</b>	<i>décousu, lâché</i>
<b>sublime, grande genus</b>	<i>emphatique</i>
<b>medium genus</b>	<i>redondant</i>
<b>dissolutus, a, um</b>	<i>serré, concis</i>
<b>tumidus, a, um</b>	<i>simple</i>
<b>redundans, ntis</b>	<i>bref</i>
<b>pressus, a, um</b>	<i>clair</i>
<b>purus, a, um</b>	<i>parfait</i>
<b>brevis, e</b>	<i>éloquent</i>
<b>dilucidus, a, um</b>	<i>savant, compétent</i>
<b>absolutus, a, um</b>	
<b>disertus, a, um</b>	
<b>peritus, a, um</b>	
<b>*dico (3)</b>	<i>dire</i>
<b>*ago (3)</b>	<i>déclamer, réciter</i>
<b>oro (1)</b>	<i>prononcer un discours</i>
<b>peroro (1)</b>	<i>conclure son discours</i>
<b>meditor (1)</b>	<i>préparer</i>
<b>expono (3)</b>	<i>exposer</i>
<b>*persuadeo (2)</b>	<i>persuader</i>
<b>*prætereo, *omitto (3)</b>	<i>passer sous silence</i>
<b>*refello (3)</b>	<i>réfuter</i>
<b>recito (1)</b>	<i>faire une lecture publique</i>

# LES GRANDS NOMS DE LA LITTÉRATURE LATINE

**Plaute** (vers 254-184). Principales comédies : *Aulularia*, *Trinummus*, *Rudens*, *Miles gloriosus*, *Amphitruo*, *Captivi*, *Menæchmi*. Verve souvent grossière ; beaucoup de mouvement.

**Térence** (vers 190-159). Poète comique. *Andrienne*, *Hécyre*, *Heautontimorumenos*, *Eunuque*, *Phormion*, *Adelphes*. Pièces plus psychologiques, plus littéraires ; mais moins de mouvement.

**Lucrèce** (vers 97-55). *De Natura Rerum*, poème philosophique exposant la doctrine d'Epicure.

**Catulle** (87-54), dans ses *Odes*, *Elégies*, *Epigrammes*, imite la poésie alexandrine ou chante sa passion.

**Cicéron** (106-43). Vie mêlée à la politique. Marquée par son consulat et la conjuration de Catilina (63), son exil (Avr. 58) suivi d'un retour triomphal (Août 57). Puis il prend le parti de Pompée, se soumet à César après Pharsale (48). Enfin il lutte contre Antoine, est pros crit par les triumvirs et tué le 7 Décembre 43.

- |                          |   |   |                                       |
|--------------------------|---|---|---------------------------------------|
| 1° Harangues politiques  | { | 4 <i>Catilinaires</i><br><i>Pro lege Manilia</i><br>14 <i>Philippiques</i> (contre Antoine)   |                                       |
| 2° Discours judiciaires  | { | <i>les Verrines</i> (5 discours contre Verrès)<br><i>pro Murena</i><br><i>pro Archia</i><br><i>pro Milone</i>   |                                       |
| 3° Traités de rhétorique | { | <i>De oratore</i> (Théorie de l'art oratoire)<br><i>Brutus</i> (Histoire de l'éloquence romaine)<br><i>Orator</i> (Portrait de l'orateur idéal)       |                                       |
| 4° Philosophie           | { | <i>De Republica</i><br><i>De Legibus</i><br><i>De Finibus</i><br><i>Tusculanes</i><br><i>De Officiis</i><br><i>De Senectute</i><br><i>De Amicitia</i> | { (politique)<br><br><br><br>(morale) |

## 5° Correspondances

**Cornelius Nepos** (vers 90-vers 24). *Vie des hommes illustres*. Clarté et pureté du style.

**César** (100-44). *Commentaires sur la guerre des Gaulles et sur la Guerre civile*. Simplicité de la narration et du style.

**Salluste** (86-34). *Conjuration de Catilina*. *Guerre de Jugurtha*. Analyse psychologique. Concision, archaïsme.

**Virgile** (70-19). *Les Bucoliques*, imitation de Théocrite et allusions contemporaines.  
*Les Géorgiques*, poème sur l'agriculture.  
*L'Enéide*, épopée nationale et religieuse.

- Horace** (65-8). *Epodes et Satires*. Verve et mouvement.  
*Odes*. Style savant, rythme très riche.  
*Épîtres*, soit morales, soit littéraires (*Art poétique*). Genre nouveau à Rome.
- Tibulle** (vers 54-19), le plus touchant et le plus vrai des élégiaques latins.
- Propertius** (vers 49-15), chante sa passion pour Cynthia avec une émotion profonde ; mais subit trop l'influence alexandrine.
- Ovide** (43 av. J.-C.-17 ou 18 ap. J.-C.) :  
*Amours, Héroïdes, Art d'aimer* : œuvres érotiques.  
*Métamorphoses*.  
*Fastes*, commentaire de certains usages religieux.  
*Tristes, Pontiques*, sur son exil à Tomes (Mésie).
- Tit-Live** (59 av. J.-C.-17 ap. J.-C.). *Histoire Romaine*, des origines à l'époque contemporaine, en grande partie perdue. Œuvre patriotique destinée à glorifier Rome ; œuvre artistique aussi : beauté des narrations et des discours. Abondance harmonieuse du style.
- Phèdre**. *Fables*.
- Perse** (34-62 ap. J.-C.). Poète stoïcien. *Satires*.
- Lucain** (39-65). *La Pharsale*, épopée historique.
- Martial** (40-102 ou 104). *Épigrammes* réalistes et spirituelles.
- Juvénal** (vers 60-vers 140). *Satires* contre la société de son temps. Imagination, ampleur et couleur.
- Sénèque** (4 av. J.-C.-65 ap. J.-C.). Philosophe stoïcien ; précepteur de Néron. Phrases morcelées ; recherche du trait.
- |                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| 1° <b>Traité</b><br><b>de morale</b> | { | <i>De Tranquillitate animi</i><br><i>De Ira</i><br><i>De Brevitate vitæ</i><br><i>De Clementia</i><br><i>De Vita beata</i><br><i>De Beneficiis</i><br><i>Consolations à Marcia et à Helvia</i><br><i>Lettres à Lucilius</i> |
| 2° <b>Tragédies</b>                  | { | <i>Hercule Furieux</i><br><i>Les Troyennes</i><br><i>Médée</i><br><i>Hippolyte</i>  |
- Quinte-Curce**. Vécut probablement sous Vespasien. *Histoire d'Alexandre*. Histoire romanesque.
- Quintilien** (vers 35-95). *De Institutione oratoria*, ou de l'éducation de l'orateur.
- Plin-le-jeune** (62-vers 113). *Lettres*. Fait revivre la société de son temps en un style pur et travaillé, parfois trop recherché.
- Tacite** (vers 55-120). Historien psychologue, peintre admirable.  
*Dialogue des Orateurs*, discussion sur l'éloquence.  
*Vie d'Agriola*.  
*La Germanie*.  
*Les Histoires* (de Galba à Domitien).  
*Les Annales* (de la mort d'Auguste à celle de Néron).

## HISTOIRE ROMAINE : TABLEAU CHRONOLOGIQUE

753 (21 Avril) **Fondation de Rome.****1<sup>re</sup> PERIODE : LA ROYAUTE (753-509 av. J.-C.)****Romulus** : enlèvement des *Sabines*.**Numa Pompilius** : roi pacifique et religieux.**Tullus Hostilius** : guerre contre *Albe* ; les *Horaces* et les *Curiaces*.**Ancus Martius** : création du port d'*Ostie*.**Tarquin l'Ancien** : roi étrusque ; constructions (*Cloaca Maxima*).**Servius Tullius** : institution du cens, réorganisation de l'armée.**Tarquin le Superbe** : tyran.**2<sup>e</sup> PERIODE : LA REPUBLIQUE (509-30 av. J.-C.)**

- 509 **Proclamation de la République** (*Brutus*).
- 498-493 Soumission des *Latins* ; *Coriolan*. *Cincinnatus* dictateur.
- 493 *Sécession de la plèbe* sur le *Mont Sacré*. Le tribunal.
- 451-450 Les *Décemvirs* et la *Loi des XII Tables*.
- 445 *Loi Canuleia* permet mariages entre *patriciens* et *plébéiens*.
- 405-395 Guerre contre les *Etrusques* ; *Camille* prend *Véies*.
- 390 *Invasion gauloise* : *défaite de l'Allia*, prise de *Rome*.
- 366 *Loi Licinia* : accession des *plébéiens* au consulat.
- 340-290 Guerre contre les *Samnites* ; les *Fourches Caudines*.
- 280-270 Guerre contre *Pyrrhus*, roi d'*Epire*, venu secourir *Tarente*.
- 264-241 1<sup>re</sup> **Guerre Punique** ; Victoire navale de *Myles* (260) ; le consul *Régulus* fait prisonnier en *Afrique* (255) ; victoire des îles *Egates* (241).
- 241-238 Guerre *Inexpiable* : révolte des *mercenaires* contre *Carthage*.
- 222 Soumission de la *Gaule Cisalpine*.
- 218-201 2<sup>e</sup> **Guerre Punique** : Victoires d'*Annibal* sur le *Tessin* et la *Trébie* (218), au lac *Trasimène* (217), à *Cannes* (216). Prise de *Syracuse* (212) et de *Capoue* (211) par les *Romains*. Défaite d'*Asdrubal*, frère d'*Annibal*, au *Métaure* (207) ; victoire de *Scipion l'Africain* à *Zama*, en *Afrique* (202) ; paix désastreuse pour *Carthage* (201).
- 200-196 Guerre contre *Philippe V* de *Macédoine*. Victoire de *Cynoscéphales* (197).
- 196 L'indépendance de la *Grèce* proclamée aux *Jeux Isthmiques*.
- 192-188 Guerre contre *Antiochus III* de *Syrie*. Victoire des *Thermopyles* et de *Magnésie* du *Sipyle*.
- 183 Mort d'*Annibal* en *Bithynie*.
- 172-168 Guerre contre *Persée* de *Macédoine*. Victoire de *Pydna*.
- 149-146 3<sup>e</sup> **Guerre Punique** : destruction de *Carthage*. L'*Afrique* province romaine.
- 146 Sac de *Corinthe* par *Mummius*. La *Grèce* province romaine (*Achaïa*). La *Macédoine* province romaine.
- 150-133 Guerre d'*Espagne*. Résistance de *Viriath*. Prise de *Numance* ; l'*Espagne* province romaine.
- 133 L'*Asie* réduite en province romaine.
- 133-121 **Tiberius et Caius Gracchus**. Loi agraire.
- 124-118 Conquête de la *Gaule Narbonnaise*.
- 111-105 Guerre contre *Jugurtha*. *Marius*.
- 102-101 *Marius* bat les *Teutons* à *Aix* et les *Cimbres* à *Vercell*.
- 90-88 Guerre Sociale : les *Alliés* sont soumis par *Sylla*. Droit de cité accordé à tous les *Italiens*.
- 88 Rivalité entre *Marius* et *Sylla*.



- 88-85 Guerre contre Mithridate, roi du Pont. Victoire de Sylla.  
 86 Mort de Marius, après une victoire passagère sur Sylla.  
 82-79 **Dictature de Sylla** : proscriptions ; constitution rétablie.  
 79 Abdication de Sylla.  
 82-72 Révolte de Sertorius en Espagne ; vaincu par Pompée.  
 73-71 *Révolte des esclaves* avec *Spartacus*, réprimée par Pompée.  
 74-63 11<sup>e</sup> guerre contre Mithridate. Victoire de Pompée.  
 67 Guerre contre les Pirates. Victoire de Pompée.  
 63-62 *Conjuration de Catilina*, déjouée par Cicéron.  
 60 1<sup>er</sup> Triumvirat entre César, Pompée et Crassus.  
 58-51 **Conquête des Gaules par César**. *Veilingetoria*.  
 53 Crassus est tué par les Parthes.  
 49-48 **Guerre civile entre César et Pompée**. Défaite de Pompée à *Pharsale* ; sa mort en Egypte.  
 46 César bat les Pompéiens à *Thapsus* en Afrique (Caton d'Utique),  
 45 et à *Munda*, en Espagne. — **Dictature de César**.  
 44 (15 Mars). *Assassinat de César*.  
 43 11<sup>e</sup> Triumvirat entre Octave, Antoine et Lépide.  
 42 Octave bat Brutus et les Césariens à Philippes.  
 41-40 Guerre de Pérouse. Paix de Brindes : Antoine à l'Orient, Octave, l'Occident et Lépide, l'Afrique.  
 31-30 *Bataille d'Actium* : défaite et mort d'Antoine et de Cléopâtre. Début de l'empire romain.

### 3<sup>e</sup> PERIODE : L'EMPIRE (30 av. J.-C. - 395 ap. J. C.)

- 14 ap. J.-C. Mort d'Auguste.  
 14-68 Famille d'Auguste : **Tibère** (14-37) : cruautés, Séjan. — **Caius Caligula** (37-41), à moitié fou. — **Claude** (41-54) : règne des affranchis. — **Néron** (54-68) : forfaits, assassinats de Britannicus et d'Agrippine, incendie de Rome.  
 68-69 Anarchie : **Galba**, **Othon**, **Vitellius**.  
 69-96 Les Flaviens : **Vespasien** (69-79) : réorganisation de l'empire ; ruine de Jérusalem. — **Titus** (79-81) : éruption du Vésuve (Herculanum et Pompéi). — **Domitien** (81-96) : cruautés, conquête de la Bretagne par Agricola.  
 96-192 Les Antonins : **Nerva** (96-98). — **Trajan** (98-117) : administrateur et général, guerre contre les Daces et les Parthes. — **Hadrien** (117-137) : voyages et constructions. — **Antonin** (137-161) : piété. — **Marc-Aurèle** (161-180) : philosophe ; guerre contre les Quades et Marcomans et les Parthes. — **Commode** (180-192) : cruautés.  
 192-193 Anarchie.  
 193-235 Les princes africains : **Septime-Sévère** (193-211) : guerre contre les Parthes. — **Caracalla** (211-217) : *droit de cité à tous les sujets de l'empire*. — **Macrin** (217-218). — **Héliogabal** (218-222) : infamies. — **Alexandre Sévère** (222-235).  
 235-268 Anarchie militaire.  
 268-284 Princes Illyriens.  
 284-305 **Dioclétien** : *la tétrarchie*.  
 305-335 **Constantin** : rétablit l'unité de l'empire (323). *Edit de Milan* (312) : égalité des cultes.  
 335-361 Les fils de Constantin.  
 361-363 **Julien l'Apostat** : lutte contre le christianisme.  
 379-395 **Théodose le Grand** : le christianisme religion d'Etat.  
 395 **Partage de l'Empire** : Arcadius en Orient, Honorius en Occident.

## PONDERA ET MENSURÆ

## POIDS ET MESURES

## Mesures de longueur.

L'unité est *pes*, le *pied* = environ 0<sup>m</sup> 30 ;

Autres mesures : *passus*, le *pas* = environ 1<sup>m</sup> 50 ;

*mille*, le *mille* (sous-entendu *passus*) = environ 1.500 mètres.

## Mesures de superficie

*Jugerum*, l'*arpent*, rectangle de 120 pieds × 240 = 25 ares.

## Mesures de capacité

A. Pour les solides : *modius*, le *boisseau* = 8<sup>l</sup> ¼

B. Pour les liquides : *sextarius*, le *setier* = 0<sup>l</sup> 54

*congius*, le *conge* = 6 setiers = 3<sup>l</sup> ¼

*urna*, l'*urne* = 4 congés = 13 l.

Poids. — L'unité est : *libra*, *as libralis*, la *livre* = 327 gr.

*uncia*, l'*once* = 1/12 d'*as* = 27 gr. 28.

**Monnaies.** — La monnaie, *æs signatum*, ne date que de l'époque des décevirs (450). Auparavant les Romains se servaient dans les échanges des bestiaux (*pecus*), puis de lingots bruts.

La valeur des monnaies ayant beaucoup varié, nous l'indiquons pour l'époque qui va de 217 à la fin de la République.

Cuivre : *as uncialis* (pesant 1 once) 0 fr. 05

Argent : *sestertius* = 4 asses 0 fr. 22

*denarius* = 16 asses 0 fr. 88

La première monnaie d'or fut frappée par César (49).

*aureus* = 100 sesterces 26 fr. 85

La monnaie de compte est le *sesterce*. Aussi l'expression *milia sestertium* (gén. pl.) étant très fréquemment employée, on en vint à la remplacer par le substantif pluriel neutre *sestertia* pour dire 1.000 sesterces et par exemple :

*decem sestertia* signifiait 10.000 sesterces.

Puis, par suite de l'augmentation de la fortune, on compta de plus en plus par 100.000 sesterces ; alors, pour abrégé, on convint d'employer simplement le génitif pluriel *sestertium*, accompagné d'un adverbe multiplicatif, dans le sens de 100.000 sesterces et ainsi au lieu de *decies centena milia sestertium*, on disait :

*decies sestertium* = 10 fois 100.000 = 1.000.000 de sesterces.

*Nummi orum* (m. pl.)

*pecunia, æ* (f.)

*pecunia credita*

*pecunia mutua*

*æs alienum* (n.)

*creditor, oris* (m.)

*debitor, oris* (m.)

*usura, æ* (f.)

*fenus, noris* (n.)

*libra, æ* (f.)

*pondo* (indécl.)

*argenti tres libræ pondo*

\**solvo* (3)

\**pendo* (3)

\**metior* (4)

pièces de monnaie

l'argent (monnaie)

le prêt

l'emprunt

la dette

le créancier

le débiteur

} l'intérêt

la balance

en poids

3 livres pesant d'argent

payer

payer ; peser (act. ou neutre)

mesurer

# TABLE DES MATIÈRES

	Pages		Pages
<b>GRAMMAIRE ET SYNTAXE</b>		Prop. complétives commençant par quod, ut, ne, quin, quominus..	54
<b>Déclinaison des noms.....</b>	4	Prop. interrogative indirecte .....	54
<b>Adjectifs :</b>		Prop. relative .....	55
Déclinaison .....	8	Prop. temporelle .....	55
Comparatif et superlatif .....	9	Prop. causale .....	56
Complément du comparatif .....	10	Prop. concessive .....	56
Accord .....	10	Prop. finale .....	56
<b>Noms de nombre .....</b>	11	Prop. consécutive .....	57
<b>Pronoms :</b>		Prop. conditionnelle ...	57
Pronoms personnels....	14	<b>Emploi des modes dans les propositions principales :</b>	
Pron.-adj. possessifs....	14	Impératif .....	58
Pron.-adj. démonst....	15	Conditionnel .....	58
Pron.-adj. relatifs....	16	Subjonctif .....	58
Pron.-adj. interrog....	16	Infinitif .....	59
Pron.-adj. indéfinis....	17	Gérondif et adj. verbal.	59
Traduction de <i>on</i> .....	17	Supin .....	59
<b>Conjugaison :</b>		Participe parfait passif.	59
Notions générales .....	18	<b>Emploi des temps dans les prop. subordonnées :</b>	
Verbe <i>sum</i> et composés.	19	Concordance des temps.	60
Verbes actifs et passifs.	20	Traduction du futur....	60
Verbes déponents et semi-déponents .....	28	Trad. du conditionnel..	61
Verbes défectifs .....	29	Proposition infinitive..	61
Verbes impersonnels....	29	<b>Attraction modale .....</b>	62
<i>Volo, nolo, malo, fero</i> ..	30	<b>Style indirect .....</b>	62
<i>Fio, co, edo</i> .....	31	<b>Mots symétriques .....</b>	63
Verbes irréguliers (liste des) .....	32	<b>Homonymes et paronymes.</b>	64
<b>Adverbes :</b>		<b>Abréviations latines usuelles</b>	67
de manière .....	42	<b>Construction latine .....</b>	68
de quantité .....	42	<b>Prosodie et métrique.....</b>	69
d'affirmation, doute....	43		
de lieu .....	44	<b>VOCABULAIRE</b>	
de temps .....	44	<b>ET INSTITUTIONS</b>	
de négation .....	45	<b>Religion .....</b>	70
d'interrogation .....	45	<b>Famille, nom, mariage, mort .....</b>	72
<b>Prépositions .....</b>	46	<b>Maison, table, toilette.....</b>	74
<b>Conjonctions .....</b>	48	<b>Corps humain, intelligence</b>	76
<b>Emploi des cas :</b>		<b>Temps, calendrier, âge....</b>	78
Nominatif .....	50	<b>Nature, animaux, campagne</b>	80
Vocatif .....	50	<b>Ville, fêtes, jeux .....</b>	82
Accusatif .....	50	<b>République, cité .....</b>	84
Génitif .....	51	<b>Assemblées, sénat .....</b>	85
Datif .....	52	<b>Magistrats .....</b>	86
Ablatif .....	52	<b>Italie, provinces .....</b>	87
Locatif .....	53	<b>Justice, trésor, flotte .....</b>	88
<b>Syntaxe des propositions subordonnées :</b>		<b>Armée, guerre .....</b>	90
Prop. infinitive.....	54	<b>Art, lettres, éloquence.....</b>	92
		<b>Littérature latine .....</b>	94
		<b>Histoire romaine .....</b>	96
		<b>Poids, mesures, monnaies.</b>	98